الصف الثالث الثانوي



250 تدريب نحوي

الثانوية العامة السابقة + تدريبات متنوعة



1992م الدور الأول:

من مقال لأحمد أمين : " – فنقطة البدء في حياة الشاب أن يعرف موضع نبوغه ومواضع ضعفه– واختيار العمل الأرقى الذي يناسبه وإنما يميت هذا النبوغ أن الشاب لا يستكشفه فيختار ما ليس له بأهل فتكون النتيجة المحتومة الفشل تلو الفشل وكم بين العاطلين والبائسين مَن لو اتجه وجهة صالحة لأصبح نابغة علمه أو فنه ولكن كم من الناس يموتون عطشاً في الصحراء والماء على مقربة منهم لم يهتدوا إليه."

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من الفقرة:

مصدرا مؤولا ثم حوله إلى صريح في جملته

اسم فاعل ، واذكر فعله

جملة حالية ، وبين نوعها

كم ، وبين نوعها

– اضبط ما بين القوسين ضبطاً تاماً .

– ثن كلمة – الأرقى– في جملة من إنشائك .

– كيف تكشف عن كلمة – اختيار– ؟

– 1993 م الدور الأول:

من مقال لأحمد أمين :– أول نصيحة لك ألا تيأس – ولا تقطب وجهك زاعما أن الخير مُنِحَه غيرك– وليس لك منه نصيب ولا تتعلل بأنك لست نابغة فالنجاح ليس مقصورا على النوابغ وحدهم وخير وسيلة للنجاح أن يكون لك مثل أعلى تطمح إليه ومن لم يدرك الغاية كلها أدرك جانباً عظيماً منها . إن أكبر أسباب فشلنا أن نخلق لأنفسنا أعذاراً وأوهاماً وعوائق حتى تكون لنا سداً يعوق مسيرتنا– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من الفقرة :

مصدرا مؤولا ثم حوله إلى صريح في جملته .

اسم فاعل واذكر فعله.

ممنوعا من الصرف وبين سبب المنع .

أسلوبا شرطياً وحدد أجزاءه.

- اضبط ما بين القوسين ضبطاً تاماً .

- هات مؤنث - الأعلى- واجعله مثنى في جملة من إنشائك .

- كيف تكشف في معجمك عن - مسيرتنا- ؟

- **1994** م الدور الأول:

قال الكاتب أحمد بهجت بعنوان - أعجب القضاة- ": لا يأكل هذا القاضي ولا يشرب ولا ينطق بأحكامه على الفور، إنما يتكلم حين يموت كل أطراف القضية، وعندئذ يبدأ في إصدار أحكامه، هذا القاضي هو التاريخ وهو قاضٍ محايد .. يرى كل شيء ولا يعرف مخلوقا من الأحياء ولا علاقة له بالموتى، ولهذا لا يستطيع الأحياء التأثير عليه ؛ لأنه ليس من جنسهم، ولا يستطيع الموتى شراءه ؛ لأنهم موتى وللتاريخ عبرة - يصح أن نذكّر بها الناس- ، وعبرة التاريخ أن أحدا لا ينجو من أحكامه.. ورغم عظمة التاريخ، فإنه مخلوق يولد ويموت، وموته يكون بيوم القيامة الذي ينقلب فيه التاريخ بما فيه ومن فيه إلى رب العالمين. "

- أعرب ما تحته خط .

- استخرج من الفقرة :

اسم مفعول ، وزنه .

فعلا مبنيا للمجهول ، وبين مرفوعه .

فعلا ماضياً ناسخاً ، وعين خبره .

جملة في محل جر مبيناً السبب .

اضبط الكلمات التي بين القوسين بنية وأعرباً .

- - يقول الحق - ينجو من عذاب الضمير- . اربط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم .

- - إنه مخلوق يولد ويموت- . اجعل العبارة لجمع المؤنث السالم وغير ما يحتاج إلى تغيير .

- كيف تكشف في معجمك عن كلمة - التاريخ- ؟



– 1995 م الدور الأول:

..."– اجعل شعارك الدائم مساءلتك نفسك: ماذا عملت في وقت فراغك ؟– هل كسبت صحة، أو أفدت مالا، أو حصلت علما أو أسديت إلى مجتمعك خيرا، وهل كان وقت فراغك مرسومة خطته، واضحا هدفه ؟ إن كان ذلك فقد سلكت مسلكا قويما، وإلا فحاول أن تسلكه، إن قليلا من الزمن يخصص كل يوم لشيء معين، قد يغير مجرى الحياة، ويجعلها أكثر خصبا وأغزر إنتاجا . "

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من الفقرة :

اسم فاعل عاملاً ، وأعرب معموله .

اسم مفعول عاملاً ، وأعرب معموله.

اسم مكان ، واذكر فعله.

أسلوب شرط حذف فعله .

– ثن كلمة – مجرى– في جملة، واجمعها جمعا سالماً في جملة أخرى .

– " إن كان ذلك فقد سلكت مسلكاً قويماً" . لماذا اقترن جواب الشرط بالفاء ؟

– " سلكت مسلكا قويما – اتخذت مسلكا " . ما نوع كلمة – مسلكاً– في كل من الجملتين ؟

– ما خبر إن في العبارة ؟ وما نوعه ؟

– ز– – " كم أناس يهدرون وقت فراغهم "بين نوع – كم– في العبارة ، وأعرب تمييزها.

– ح– – اضبط ما بين القوسين في العبارة ضبطاً كاملاً بنية وإعراباً.

– 1996 م الدور الأول :

– الصحبة السعيدة فن ، والمعاشرة الحلوة موهبة واقتدار ، ليس لكل واحد حظ منهما ، ويخطئ من يظن أنه يمكن أن يحقق السعادة الحقة بقراءة كتاب ، أو تطبيق منهج ، فالسعادة لا توجد في كتاب ، السعادة الحقة بقراءة كتاب ، أو تطبيق منهج ، فالسعادة لا توجد في كتاب ، وإنما هي منحة الطبائع النقية ، والفطر السليمة ،والبصائر النيرة ، وهي ثمرة أخلاق ، وليست ثمرة علم–

– أ– – أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

- مصدراً لفعل خماسي

- اسماً موصولاً

- ضميراً في محل نصب

- خبراً لناسخ وبين نوعه .

- ضع " البصائر " في جملة بحيث تكون مجرورة بالفتحة ، وغير ما يلزم .

- - لا يمكن أن تتحقق السعادة بقراءة كتاب- . اجعل المصدر المؤول صريحاً ، وأعربه .

- في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة " الحقة " ؟

- 1996 م الدور الثاني :

- قد تجلس مع إنسان متعلم فتحس أنه مظلم من الداخل ، ثم تجلس إلي إنسان فطري أمي فتحس أن بداخله نوراً يشع على الحياة ، فمن أين يأتي هذا النور الداخلي ؟ إن المعرفة المادية لا تكفي غلا الصنع مصابيح الطرقات وإضاءتها ، أما النور الداخلي فلا يستمدإلا من المعرفة الروحية الخالصة المتمثلة في الاتصال الدائم بالله- .

- أعرب ما تحته خط .

- استخرج من القطعة ما يلي :

- خبراً جملة لناسخ

- ممنوعاً من الصرف

- بدلاً

- مصدراً لفعل خماسي

- " من يكافح سيشعر بلذة النجاح في الحياة " . صوب الخطأ في الجملة السابقة.

- اجعل " المعرفة الروحية " مخصوصاً بالمدح في جملة.

- صُغ اسم المفعول من " أضاء "في جملة .

- في أي مادة تكشف في معجمك عن " الدائم " ؟

- 1997 م الدور الأول :

– استطاع علماء العرب والمسلمين في مراحل زمنية متتابعة أن يضيفوا إلي الطب الكثير باكتشافهم بعض الأمراض التي لم يسبقهم إلي معرفتها أحد ، وقد اهتم هؤلاء العلماء أيضاً بالجانب الإنساني في الطب ، كعلاج الفقراء مجاناً ، ومنحهم المال والثياب بعد الشفاء ، كما ظهرت براعتهم الفائقة في كشف أنواع الأدوية ، مما جعل لهم مكانة مرموقة في تاريخ العلم بجامعات أوربا والعالم– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– اسم فاعل لفعل ثلاثي

– مصدراً لفعل خماسي

– مصدراً مؤولاً ، وبين موقعه الإعرابي

– اكشف عن " الأدوية " في المعجم .

– " اهتم المسلمون بالعلم " حول هذه الجملة إلي أسلوب تعجب.

– ضع كلمة " مراحل " في جملة من تعبيرك بحيث تكون مجرورة بالفتحة .

– 1997 م الدور الثاني :

"ومن أبرز سمات الأمة العربية أيضاً الرباط الأسري ، الذي يجعل العلاقة بين أفرادها تجاوز حدود المصلحة ، إلى ما هو أهم من تلك المصلحة ، وأعمق ، وهي علاقة يمكن أن تخفي على الرائي في فترات الحياة العادية ، لكنها تشتد ظهوراً في لحظات التأزم ، كاللحظة التي تعيشها الأمة اليوم . "

– أ– – أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– اسم فاعل

– مصدراً مؤولاً

– بدلاً

– خبراً جملة لحرف ناسخ

– ضميراً وقع مفعولاً به.

– – يجعل– فعل مضارع . اجعله مبنياً ، في جملة من تعبيرك

– – ما الأمة العربية إلا أسرة واحدة– ضع – غير– مكان – إلا– وأعرب ما بعدها .

– – كلتا الفترتين ضروريتان للأمة– . اجعل – كلتا– للتوكيد ، وغير ما يلزم .

– ضع كلمة – أعمق– في جملة بحيث تكون مجرورة بالفتحة.

– 1998 م الدور الأول

– إن تنمية الدخل القومي تعني دقة العمل وجودة الإنتاج ، بحيث تزيد الفائدة التي تعود من العمل ، فموظف الحكومة يستطيع أن يؤدي عملاً أحسن في تلك الساعات التي يقضيها كل يوم في مكتبه ، والعامل في المصنع زيد إنتاجه اليومي دون أن يعمل ساعات إضافية ، فعلى العاملين جميعهم العمل بدقة وإتقان ، وتوفير كل ما يمكن توفيره من النفقات الاستهلاكية ، وزيادة الإنتاج وجودته ، لتنمية الدخل القومي–

– أعرب ما تحته خط

استخرج من الفقرة:

– اسماً لفعل غير ثلاثي

– ممنوعاً من الصرف ، وبين سبب منعه

– مصدراً لفعل رباعي

– خبراً لحرف ناسخ ، واذكر نوعه .

– اجعل كلمة – الإنتاج– مصدراً صناعياً في جملة من تعبيرك

– " والعامل في المصنع يستطيع أن يزيد إنتاجه اليومي " . اجعل المصدر المؤول – أن يزيد– مصدراً صريحاً ، وأعربه .

– – يؤدي الموظف عملاً أحسن – يزداد الدخل القومي– . اربط بأداة شرط جازمة مناسبة ، وغير ما يلزم .

– في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة – تنمية– ؟

– 1998 م الدور الثاني :

– إن التنمية في عصر الموجة الثالثة ، والانتقال من المجتمع الصناعي إلى المجتمع ما بعد الصناعي ، تأخذ شكلاً غير مسبوق ، يتمثل في التنمية الاعتبارية ، حيث تشكل شبكة الاتصالات بأنواعها السمعية والبصرية والمرئية والمجسمة ، بديلاً عن الاجتماعات والتجمعات والاتصالات التقليدية– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من الفقرة :

– اسم مكان ، واذكر فعله

– خبراً لحرف ناسخ ، وبين نوعه

– اسماً موصولاً .

– – ... مصر أن تدخل عصر الموجة الثالثة– ضع مكان النقط فعلاً للمقاربة وبين حكم اقتران خبره بـ " أن "

– – تأخذ التنمية شكلاً غير مسبوق– اجعل الفعل المضارع واجب التوكيد بالنون .

– – لا يمكن تقدم البلاد إلا بالتنمية الشاملة– حول المصدر الصريح " تقدم " إلى مصدر مؤول ، ثم اضبط كلمة " البلاد " بعد التحويل.

– في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة " الاعتبارية " ؟

– 1999 –9م الدور الأول :

– لا سعادة للبشرية إلا في ظل سلام تتحقق فيه المبادئ الإنسانية، ونحن – العرب – نؤمن بالسلام ، ونسعى حثيثاً إلي تحقيقه ، وما كنا لنفرط في ترسيخ مبادئ هادفة ، ولا تنال أمتنا حقوقها كاملة في عالم طُمِست فيه الحقيقة ، ويتحكم القوي في مصير الضعيف ، فيا حكام العرب اتحدوا في سبيل مصلحة أمتكم ، فإن تتحدوا يكتب لكم الفوز ، وتعيشوا وأعلامكم مرفوعة في كل ميدان– .

– أعرب ما تحته خط .

– ب– – استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

– نعتاً جملة ،وبين محل إعرابها

– مضارعاً منصوباً ، وعين الأداة

– ممنوعاً من الصرف مجروراً بالفتحة ، وبين نوعه – حالاً ، وبين نوعها.

– – إن تتحدوا يكتب لكم الفوز– اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء مع بيان السبب .

– – الرجال يدعون إلي السلام ، ويسعون إليه– اجعل المبتدأ للمؤنث ، وغير ما يلزم

– – سعادة البشرية– اجعلها مخصوصاً بالمدح في جملة

– كيف تكشف في معجمك عن كلمة – تتحقق– ؟

– 1999 –10م الدور الثاني :

– الشرف الحقيقي هو الذي يناله الإنسان ببذل حياته في خدمة المجتمع البشري جميعه ، فالعلم شريف ، لأنه يجلو صدأ العقل الإنساني ، والمجاهد في سبيل الذود عن وطنه شريف ، لأنه يحمي مواطنيه من غائلة الأعداء ، والمحسن الذي يضع الإحسان في موضعه شريف ، لأنه يأخذ بأيدي الضعفاء ، والحاكم العادل شريف ، لأنه رسول العناية الإلهية إلى المظلومين ، وصاحب الأخلاق الكريمة شريف ؛ لأنه يؤثر بكرم أخلاقه في عشيرته ويلقي عليه القدوة الصالحة بأكثر من درس في الأخلاق والآداب– .

– أعرب ما تحته خط .

استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

– ممنوعاً من الصرف ، وبين علامة إعرابه

– توكيداً ، وبين علامة إعرابه

– اسم مفعول .ولم أتى على هذا الوزن ؟

– – المحسن يحيي أنفس البائسين – المحسن يحيي البائسين أنفسهم– أعرب كلمة – أنفس– .

– – الحاكم الشريف– . اجعل هذا مخصوصاً بالمدح في جملة .

– – يسعى الإنسان إلي هدفه ، ينال ما يريد– . ضع أداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم .

– كيف تكشف في معجمك عن كلمة – حياته– ؟

– 2000 1م الدور الأول :

– ينبغي أن نعمل على تكوين إنسان القرن القادم تكويناً يكفل له عدم الاعتماد على الآلة إلا في الأعمال التي تعجز قواه الطبيعية عن أدائها ، وذلك للمحافظة على سلامة هذا النوع البشري دفاعاً عن الإنسان الطبيعي ، ضد الإنسان الآلي ، ذلك أن الطاقة صورة للحضارة ، وإنه لأمر مرعب أن نتصور أن القرن المقبل سوف تكون حضارة الإنسان الآلي– .

– أعرب ما تحته خط.

استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

– اسم فاعل ، واذكر فعله

– خبراً لفعل ناسخ ، وبين نوعه

– مصدراً مؤولاً ، واذكر موقعه من الإعراب

– نعتاً جملة ، وبين محلها الإعرابي .

– – يتحلى إنسان القرن القادم بالقيم الروحية– . اجعل هذا التعبير في أسلوب تعجب.

– – إن القيم الروحية والعلم ...... أساسان لإنسان القرن القادم– . ضع " كلا" مكان النقط وغير ما يلزم .

– – سوف تكون حضارة الإنسان الآلي– . اجعل هذه الجملة جواب شرط وغير ما يلزم.

– في أي مادة تكشف في معجمك عن– قواه– .

– 2000 م1 الدور الثاني :

– العمل الخلاق يبرز طاقات الفرد ، ويَدْعَمُ كيان الأمة وبخاصة الأمم النامية ، وليست الأمم بقادرة على النهوض في الحياة ما لم تقدر العمل وتكافئ العاملين ، وإن ما وصل إليه الدكتور أحمد زويل من العلم لم يكن ليتحقق إلا بالعمل الجاد ، فلا تتوان في عملك ، فإنه لا قيمة لكسلان ، واعلم أن قليلاً تخصصه لشيء مفيد يحقق لك الخير الكثير– .

– أعرب ما تحته خط .

استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

– اسماً موصولاً ، وعين صلته

– جملة خبر ، وبين محلها الإعرابي

– بدلاً ، واذكر نوعه

– اسم فاعل ، وزن فعله .

– وردت " لا " في الفقرة مرتين ، اذكرهما وبين عملها في كل منهما .

– ... " سمعت أحمد زويل تُعجبك صراحته "

ضع مكان النقط – إذا– مرة و – إن– مرة أخرى مع ضبط فعل الجواب في المرتين .

– " لا يرضى المصريون بالكسل إلا ... " ضع مستثنى مناسباً وأعربه .

– " في الثانوية العامة فاز – 10– طلاب بالمراكز الأولى ، وكان التفوق لـ – من الطالبات. "

أعد كتابة العبارة مستبدلاً بالرقمين فيها لفظين عربيين .

– كيف تكشف في معجمك عن كلمة " تكافئ " ؟

– 2001 م1 الدور الأول :

– نحن في عالم تتعاظم فيه اعتبارات العولمة، وتتزايد فيه مشاركة القطاع الخاص كثيراً ، وتتطور فيه ضرورات الاتصال وإدارة الأعمال ؛ لذا يجب أن تنهض مناهجنا بمسئولية تمكين أبنائنا من التعامل الذكي والكفء مع المتطلبات الحقيقية والمتطورة ارتقاءبمجتمعنا ؛ حتى لا تسبقنا الأمم– .

– أعرب ما تحته خط .

استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

– نائباً عن المفعول المطلق ، مع بيان السبب

– ضميراً في محل رفع، وأخر في محل نصب

– مصدراً رباعياً، واذكر فعله

– اسم فاعل، وزن فعله مصدراً مؤولاً، وبين موقعه الإعرابي.

– – تزيد مشاركة القطاع الخاص– يعلو شأن إدارة الأعمال– .

اربط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

– " مناهج :" ضعها في جملتين من عندك بحيث تكون في الأولى مجرورة بالفتحة، وفي الأخرى مجرورة بالكسرة.

– كيف تكشف في معجمك الوجيز عن كلمة" الاتصال"؟

– 2001 م1 الدور الثاني : اضغط هنا لمعرفة الإجابة

– إن مفكري هذه الأمة عليهم واجب مقدس هو أن يحافظوا على الحضارة والهوية وأن يسهموا بإبداعهم السامي ضماناً لحق الأجيال القادمة في حياة أفضل لا يتخللها العنف ، ولا يعصف بها الدمار ولا يجرفها طوفان المعلومات إلى التشتت والضياع– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من الفقرة ما يلي :

– مصدرا مؤولاً، وبين موقعه الإعرابي

– اسم مفعول من غير الثلاثي، وبين فعله

– اسما منصوباً بعلامة فرعية ، واذكرها

– مصدراً

– ضميراً في محل رفع، وآخر في محل نصب

– جملة وقعت نعتاً وبين موقعها من الإعراب.

– – يبيد طوفان المعلومات فاقدي الهوية– . ابن الفعل للمجهول، وغيرما يلزم.

– – ترتقي أمتنا بتكنولوجيا التعليم– اجعل الفعل في الجملة واجب التوكيد بالنون، مع ضبطه.

- – في أي مادة تكشف عن كلمة – السامي– في المعجم الوجيز ؟

– 2002 1م الدور الأول

"إن هذه الهجمة الشرسة من شراذم الصهيونية على فلسطين ستبوء ولا شك بالفشل الأكبر على صخرة الصمود العربي الشامخة راياته؛ حماية لأمة ماضيها عريق ، وإن التاريخ ليعيد نفسه ؛ فإننا قد استطعنا في الماضي أن نحطم الصليبيين والمغول كليهما ؛ بفضل توحد أمتنا التي لن تخبو جذوة إرادتها على مر الأيام."

– أعرب ما تحته خط في هذه الفقرة .

– استخرج منها ما يلي:

اسم فاعل عاملاً ، وأعرب معموله .

اسم مرة ، ومصدرًا لفعل رباعي " .

مصدرًا مؤولاً ، واذكر محله الإعرابي .

نعتا جملة ، واذكر نوعها.

ممنوعا من الصرف مجرورًا بالكسرة ، وآخر مجروراً بالفتحة .

6– ضميرا بارزا في محل رفع ، وآخر في محل نصب .

– "حطمنا الصليبيين والمغول كليهما": اجعل التوكيد في هذه الجملة مفعولا به ، ثم اذكر علامة إعرابه .

– " طهر العرب أرضهم من المعتدين ": تعجب من الفعل في هذه الجملة بإحدى صيغتي التعجب .

– " الصمود العربي شامخ الرايات " ، " الصمود العربي راياته شامخة " : اذكر نوع الخبر في كل من الجملتين .

– " تخبو جذوة إرادتنا – لن نجني إلا الفشل " : اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم .

– ز– – في أي مادة تكشف عن – استطعنا– في المعجم الوجيز ؟

– 2002 –16م الدور الثاني :

"لقد أكدت الأديان الدعوة إلى السلام العادل أركانه والمحبة كل تأكيد ، ولم يخرج عن هذه الدعوة إلا فئات ضل مسعاها ، اتخذتمسارات العنف بديلاً عن الحوار ، أما أولئك الأحرار الذين يضطرون إلى أن يرفعوا السلاح سعياً إلى استعادة حقوقهم السليبة ، فكفاحهم مشروع نهجه ؛ لأنه يواجه العتاة وهم يفرضون قوانينهم الجائرة ، ويمارسون الإرهاب ضد الشعوب اليقظ ضميرها."

– أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

– استخرج منها ما يلي:

اسم مفعول عاملاً، وأعرب معموله .

مصدر مؤولاً ، وحوله إلى صريح .

جملة تقع نعتاً ، وأخرى تقع حالاً ، واذكر الرابط في كل منهما .

– اجعل كلمة – القوانين– مجرورة بالكسرة في جملة ، ومجرورة بالفتحة في جملة أخرى .

– بين إعراب الفعل : تستعيدوا في كل مما يلي ، موضحاً سبب الإعراب.

– اتحدوا فتستعيدوا حقوقكم– ، – اتحدوا تستعيدوا حقوقكم– .

– في أي مادة تكشف في المعجم عن كلمة – تتخذ– في المعجم الوجيز .

– 2003 –17م الدور الأول :

– إن خروج الإنسان على سجاياه ، وانفصاله عن طباعه العقلية والنفسية التي لا عوج فيها أمر يفسد على الإنسان حياته ، ويثير الاضطراب في سلوكه ، ... إنه عسير جداً على الإنسان أن يكون غيره– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– اسماً للا النافية للجنس وحدد نوعه

– جملة لها محل من الإعراب ، واذكر موقعها

– نعتاً مفرداً واضبطه

– نائباً عن المفعول المطلق ، وبين نوعه

– خبراً لفعل ناسخ ، واضبطه.

–

في أي مادة تكشف عن كلمة– اضطراب– ؟

كم كتاب قرأت . اضبط كلمة– كتاب– ، مع بيان السبب.

– سر على طبيعتك– – – عرفت أن الخروج على الطبيعة عوج– .

قدم الجملة الثانية على الأولى ، مستخدماً متى للربط بينهما مبيناً نوع الأسلوب.

كم شمائل يتحلى بها المواطن المحب لوطنه .

– كم من شمائل الخير يتحلى بها المواطن المحب لوطنه ..

اضبط كلمة– شمائل– في الجملتين مبيناً سبب الضبط.

– 2003 –18م الدور الثاني :

"الخلق في عالم النفس جمال يفني القبح، ونظام يطارد الفوضى . والعظمة الحقيقية أن يستقر المرء في دخيلة نفسه علي حال من السكينة واليقين ييأس معها الشيطان من أن يقذف في روعه بنكر . انظر إلي الريح العاصف ؛ انه يهب علي الصحراء فيثير فيها الغبار، ويهب علي الماء فيموج صفحته، ولكنه يناوش الجبل الأشم فلا ينال منه منالا. "

– أعرب ما تحته خط .

– هات من الفقرة السابقة ما يلي:

مصدرا مؤولا وحدد موقعه الإعرابي .

" إن مكسورة الهمزة" مع بيان السبب .

اسم تفضيل واذكر فعله .

خبرا لناسخ وبين نوع هذا الخبر .

–

اكشف في معجمك عن كلمة " الموقن . "

– ثم ضع مصدر " يناوش " في جملة من تعبيرك .

قرأت – 1 كتاباً وأقرأ الآن الكتاب – 1 . استبدل بالأرقام كلمات مبيناً موقعها الإعرابي.

أنت قرّاء ، وأنت قارئ . ما الفرق في المعنى بين الجملتين ؟ وإلامَ يعود الفرق ؟

– 2004 –19م الدور الأول :

– سُئل الأحنف بن قيس: بم عرفت بين الناس بالكياسة والفطنة ولست بأسنهم ولا أشرفهم ؟ قال: بكلمات سمعتهن من عمر بن الخطاب: " من مزح استخف به، ومن أكثر من شيء عرف به، ومن كثر كلامه كثر سقطه . " وكان يقول لإخوانه: " ما أتيت باب السلطان إلا أن أدعى إليه ، وما دخلت بين اثنين حتى يكونا هما يطلبان مني–

.

– أعرب ما فوق الخط.

– استخرج من الفقرة ما يلي:

– نعتاً جملة ، وبين موقعه الإعرابي

– فعلا مبنيا للمجهول ، وصغ منه اسم المفعول

– خبرا لناسخ ، وبين نوعه

– مصدرا صريحا ، واكتب فعله

– ملحقا بالمثنى ، وبين موقعه الإعرابي.

– في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة [أُدعَى] ؟

– – يُدعى إلى السلطان– ، – يأتي إليه– . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم

– – حتى يكونا هما يطلبان مني– . اجعل العبارة للجمع السالم بنوعيه، وغير ما يلزم.

– 2004 –20م الدور الثاني :

– الرجال مختلفون ؛ رجل يصنع نفسه ، ورجل يصنع أولاده ، ورجل يصنع المجتمع ، وثمة رجل يصنع التاريخ ، وهو أعظم العظماءجميعاً ، وإذا أردت أن تعرف قدرك بين هؤلاء فاسأل نفسك دوماً ، ماذا صنعت لأصبح من أفضل الرجال ؟– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– فعلاً ناسخاً ، وبين نوع خبره

– نعتاً جملة ، وبين محلها الإعرابي

– جواب شرط مقترن بالفاء ، وبين سبب اقترانه

– ضميراً في محل رفع ، وآخر في محل جر

– اسم تفضيل مضافاً ، وبين حكم مطابقته ما قبله.

– "ما أجمل العطاء" – " أجمل بالعطاء ". أعرب " العطاء " في الأسلوبين .

– – كلا الرجلين يصنع المعروف– – – الرجلان كلاهما يصنعان المعروف– . ما علامة إعراب – كلا– في الجملتين ؟ ولماذا ؟

– " يسعى إلى العلم – يفوز بالنجاح الباهر ". اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة .

– 2005 2م الدور الأول :

– القوة الحقيقية هي أن تملك نفسك عند الغضب ، إن هذه القوة نفسها – وما من أحد ينكر قيمتها – هي التي تمنح العلاقات الإنسانية سلامها وسلامتها وحبورها وانتصارها ، وهي مانعة الإنسان من أن يهوى في مزالق الحمق والتهور ، ومهاوي التمزق والقطيعة . وحين تكون هذه القوة سمة الشخصية بالنسبة لأفراد المجتمع فإن العلاقات الإنسانية تستقر على قواعد صلبة لا تهتز ولا تتداعى– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– اسم فاعل عامل ، وأعرب الاسم بعده

- ممنوعاً من الصرف ، وبين علامة إعرابه

- جملة تقع خبراً لناسخ ، وبين موقعها الإعرابي

- توكيداً معنوياً ، وبين علامة إعرابه

- اسماً مجروراً بحرف جر زائد ، وأعرب الاسم بعده

- - يملك لسانه عند الغضب- - - لن يرمي نفسه في مزالق الحمق- .

اربط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط جازمة، مع ضبط الفعلين بالشكل.

- في أي مادة تكشف عن كلمة- سمة- في معجمك ؟

- 2005 م2 الدور الثاني :

- لا تكون العلاقات الإنسانية إنسانية إلا بقدر ما يبذل فيها من جهد يتناول خدمة الناس ، وتخفيف مشقات الحياة وشدتها عنهم ، وإذا كان هذا الجهد يتمثل في بذل جاه أو مال أو عمل ، فإنه لا ينبغي أن يبخل به أبداً . إن الذي يقرض أخاه ليفرج كربة إنما يقرض الله - تعالى - الذي يضاعف الحسنة إلى سبعمائة ضعف والذي يساند بعونه من يحتاج إلى هذا العون إنما يساعد نفسه في ذات الوقت- .

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

- جواب شرط مقترن بالفاء ، وبين سبب اقترانه

- فعلاً منصوباً ، وبين السبب

- نعتاً جملة ، وبين محلها الإعرابي.

-

- يكون في خدمة الناس- - - يقي نفسه وأهله مصارع السوء- .

اربط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط جازمة،

- ضوابط- ضعها في جملتين من عندك بحيث تكون في الأولى مجرورة بالفتحة، وفي الأخرى مجرورة بالكسرة .

- - ما أجدر أن تساعد الآخرين- اجعل المصدر المؤول صريحاً ، واضبطه.

اكشف في معجمك عن كلمة - يحتاج- .

- 2006 م2 الدور الأول : اضغط هنا لمعرفة الإجابة

- إن طلعت حرب ككل زعيم مجاهد مؤمن بفكرته ، لم يسِر في طريق مفروش بالورود ، فما أكثر أشواك المعارضات التي واجهته والمؤامرات التي جابهته لكن الإيمان يحطم كل قيد، فإذا هو يعلن للناس منهجاً شاملاً كاملاً

لبنك العزة والكرامة بنك مصر، قوامهتشجيع مختلف المشروعات الاقتصادية الكبرى من شركات المال والصناعة والتجارة والزراعة، فضلاً عن تأسيس الغرف التجارية وغيرها– .

– تخير الإجابة الصحيحة من بين الأقواس :

" مؤمن " مجرورة لأنها : – صفة – مضاف إليه – بدل – توكيد– .

" منهجا " منصوبة لأنها : – خبر لناسخ – صفة – مفعول به – مفعولا لأجله– .

" بنك مصر " تعرب : – مبتدأ – بدل مطابق – صفة – مضاف إليه– .

"قوامه " تعرب : – معطوف مرفوع – خبر – مبتدأ مرفوع – فاعل– .

– استخرج من القطعة ما يلي:

ممنوعاً من الصرف ، مبينا نوعه .

اسم فاعل من غير الثلاثي .

اسم مفعول .

فعلاً مضارعاً مجزوماً .

اسماً مقصوراً .

– ما موقع الإعرابي للضمائر التالية : – جابهته – بفكرته – أعجبني – قابلك– ؟

– امدح طلعت حرب . تعجب من الأشواك .

– انتصر طلعت حرب انتصارا جميلا, وأحب وطنه كل الحب وأصبح أكثر شهرة.

ما إعراب كل من : " انتصاراً " – " كل " – " شهرة "

– في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة " العزة" ؟

– 2006 م2 الدور الثاني :

– قال الكاتب الكبير نجيب محفوظ : لكل عصر هدف عام يقتضي مثالاً من العمل والسلوك يؤدي إليه ويحققه . وهذا المثال من العمل لا يكفي أن يدعى إليه بالكلمة الطيبة والتربية الرشيدة . ولكن أن يتجسد في قدوة رائدة ويتكرر في قيادات المجتمع وعند ذلك يصبح للكلمة الطيبة فعلها وللتربية أثرها، ويصير المثال تقليداً عاماً في الشعب، تُجنى ثمراته، طال الوقت أو قصر– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من الفقرة ما يلي :

اسم مكان واذكر فعله .

اسم لفعل ناسخ، وبين نوع خبره .

فعلاً منصوباً، واذكر علامة إعرابه .

ضميراً في محل نصب، واذكر السبب .

مصدراً رباعياً، واذكر فعله .

–

– يتجسد المثال في قدوة رائدة– – – سوف يصبح للكلمة الطيبة فعلها– .

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مع بقاء – سوف– واضبط الفعلين بالشكل.

– تقاليد– اجعلها مجرورة بالفتحة مرة، ومجرورة بالكسرة مرة أخرى في جملتين مفيدتين

–

– سلوك– اجعلها مفعولاً مطلقاً في جملة مفيدة .

– طال– في أي مادة تكشف عن الفعل في معجمك ؟

– 2007 م2 الدور الأول :

– نحن – العرب – نؤمن بالسلام العادل إيمانا وثيقا ، ونسعى لتحقيقه فلا أمان للبشرية كلها بغيره وما كان العرب ليفرطوا في المطالبة بالسلام حتى ينالوا حقوقهم في عالم يكيل بمكيالين فبئس عملاً قلب الحقائق وتحويل المظلوم ظالماً ، والظالم مظلوماً فيا أمة العرب الاتحاد والتعاون أمام عدوكم ؛ فإن النصر مرهون باتحادكم وتآزركم. "

– أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

– استخرج منها ما يلي :

فعلاً مضارعاً منصوباً ، وبين علامة نصبه .

ممنوعاً من الصرف ، وبين علامة إعرابه.

مختصاً ، وبين نوعه .

جملة في محل رفع ، وبين السبب.

– "ما انتصر إلا الشجعان" ضع غير مكان إلا في الجملة السابقة واضبط غير وما بعدها

– "إن تتعاونوا يأتكم النصر" . أدخل على جواب الشرط سوف وغير ما يلزم .

– "يسعى العرب لتحقيق النصر". اجعل الفعل" يسعى "واجب البناء على الفتح .

– " يسير الجنود رافعين أعلامهم" – " يسير الجنود مرفوعة أعلامهم ".

اضبط كلمة " أعلام" في الجملتين السابقتين ، مبيناً سبب الضبط .

– ز– – في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة " تآزر" ؟

– 2007   –26م الدور الثاني   :

– يا شباب العرب ، لم يكن العسير يصعب على أمثالكم الأولين ، كأن في يدهم مفاتيح من العناصر يفتحون بها، أتريد ون معرفة السر؟ السر أنهم ارتفعوا فوق ضعف المخلوق ، فصاروا عملاً من أعمال الخالق . غلبوا على الدنيا لما غلبوا في أنفسهم معنى الفقر، ومعنى الخوف ، وصاغهم الإيمان صياغة نفسية ، سمت بهم فوق ملذات الدنيا، ودفعتهم إلى العمل والجد ، ونبذ العنف ، وحب الآخر– .

– أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

– استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

فعلاً ناسخاً ، وبين خبره .

اسم مفعول ، واذكر فعله مضبوطا.

اسما ظاهرا لحرف ناسخ ، واذكر علامة إعرابه .

نعتاً جملة ، وبين محلها الإعرابي.

– " العرب يعلو شأنهم بالتقدم العلمي. "

كون من الجملة السابقة أسلوب اختصاص ، واضبط المختص .

– اجعل " عزة النفس " مخصوصا بالمدح ، واضبطه.

– " ينتصر العرب بالاتحاد " اجعل الفعل في هذه الجملة جائز التوكيد بالنون في جملته.

– " الذين يتمسكون بالفضيلة يعلو شأنهم . " كون من الجملة السابقة أسلوب شرط مستخدما أداة شرط جازمة.

– ز– – في أي مادة تكشف عن كلمة – سما– ؟

– 2008   –27م الدور الأول   :

"يختلف الذوق في تقدير مواطن الجمال من عصر إلي عصر . وهذا الأمر طبيعي ؛ ذلك أن لكل عصر مزاجاً خاصاً ومقاييس وبيئات تختلف عن سواه ، فما كان يسيغه القدماء ويعتبرونه مفرطاً في الجمال قد لا نجده الآن كذلك ، أو بنفس القدر ، أو ربما أصبحنا الآن نجد الجمال في نقيضه تماماً، ويصدق هذا علي التعابير الأدبية في لغتنا الجميلة ، فمنها تعابير شاعت لدي القدماء ، ولكثرة استعمالها ودورانها علي الألسنة والأقلام أدركها الابتذال ".

– أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

- استخرج منها ما يلي :

ضميراً بارزاً في محل رفع ، واذكر السبب .

حرفاً ناسخاً ، وبين نوع خبره .

مصدراً رباعياً واذكر فعله مضبوطاً .

بدلا وبين نوعه .

-

يتعامل الغرب مع الآخرين بمقاييس مختلفة ، اضبط ما تحته خط ، مبيناً سبب الضبط .

الذين يعرفون جمال اللغة يسمو ذوقهم الأدبي . ضع – من – الشرطية مكان الاسم الموصول ، وغير ما يلزم

.

- صغ من الفعل – يَجِدُ – اسم فاعل ، واسم مفعول في جملتين مفيدتين .

- لا تغضب فتندم على سلوكك . اضبط الفعل – تندم – مبيناً السبب .

- في أي مادة تكشف عن كلمة – يسيغه – في معجمك ؟

- 2008 – 28م الدور الثاني :

قال بعض الحكماء:

"كن على حذر من الكريم إذا أهنته ، ومن العاقل إذا أحرجته ، ومن اللئيم إذا أكرمته ، ومن الغبي إذا مازحته أو صادقته ، إني جربت مرارات الحياة كلها فلم أجد أمرّ من الحاجة إلى الناس ، وحملت الأثقال والصخور على ظهري فلم أجد أثقل من الدين ، وعليك بمعرفة الله ؛ فإن معرفة الله عبادة ، وبمعرفة الرجال ؛ فإن معرفة الرجال كنوز ، وإياك والغضب ؛ فإنه مضيع الرزانة والحكمة ومقلل قيمة صاحبه في نظر الآخرين."

- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

- استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

فعلاً ناسخاً ، وبين نوع خبره ، وبين سبب نصبه .

اسم فاعل عاملاً ، وأعرب معموله .

ضميراً منفصلاً في محل نصب ، واذكر السبب .

توكيداً معنوياً ، وأعربه .

- ضع " معارف " في جملة من عندك بحيث تكون مجرورة بالفتحة ، مع بيان السبب .

- " لا يسعد وجداننا إلا ذو خلق حسن " . ضع – غير – مكان – إلا – ، واضبطها ، وأعرب ما بعدها .

- يفوز بالاحترام والتقدير من يرقى بأدبه.

كون من الجملة السابقة أسلوب شرط مستخدماً – من– الشرطية ، وغير ما يلزم .

- في أي مادة تكشف عن كلمة – مازحته– ؟

– 2009 –29م الدور الأول :

"تواجه منطقتنا العربية تحديات ، وصراعات ، ومحاولات تستهدف زعزعة أمنها ، وليست هذه المحاولات ببعيدة عنا بل قريبة ، فلا تزال قوى الإرهاب تتربص بنا ، وتسعى مصر جاهدة إلى تنمية وعي أبنائها بمخاطر لا حدود لها للإرهاب ، ومصر بأبنائها وأجهزتها الأمنية قادرة على أن تتصدى لهذه المحاولات مستأصلة جذورها ، فيا أبناء مصر حافظوا على أمنها ، تنعموا في أرضها ، وتتمتعوا بخيراتها."

- أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

- استخرج من الفقرة ما يلي :

مصدرًا لفعل رباعي – اسم فاعل لفعل غير ثلاثي .

جملة خبراً لناسخ مع بيان محلها الإعرابي .

أسلوب نداء ، وأعرب المنادى .

فعلاً مبنياً ، وآخر مجزوماً في جواب الطلب .

–

استسلم المجرم نفسه للشرطة ، وقدم نفسه للمحاكمة.

تحرص كل الأجهزة الأمنية على استئصال الإرهاب كل الحرص .

– اضبط كل كلمة تحتها خط ، مع بيان سبب الضبط–

- صُغ اسم المفعول من الفعل " يُهتدَى " مع الضبط بالشكل .

- إن ينمو وعينا بمخاطر الإرهاب سوف نبذل الجهد لمواجهته . – صوب الخطأ–

- في أي مادة تكشف عن كلمة – مستأصلة– في معجمك ؟

– 2009 –30م الدور الثاني :

"إن مصر قادرة على مواجهة التحدي الأكبر للأزمة العالمية ، وتجاوزها ، وهي حريصة كل الحرص على توفير مناخ يسوده الأمن من أجل جذب الاستثمارات الأجنبية ، والتوسع في المشروعات الجديدة ، وخلق فرص عمل عديدة للشباب المصري المتحمل تداعيات هذه الأزمة ، والواعي بأبعادها الخطيرة ، ومهما زادت التحديات فمصر ستظل دائماً قلعة الاستثمار الآمن في المنطقة العربية كلها."

- أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

- استخرج من الفقرة ما يلي :

مصدرًا لفعل سداسي ، واذكر فعله .

اسم فاعل معموله اسم ظاهر ، وأعرب معموله .

نعتاً جملة ، واذكر محلها من الإعراب .

أسلوب شرط ، مع بيان حكم اقتران جوابه بالفاء .

- – شباب مصر صونوا لها حقها ، يجنِ كل منكم خيرها ، ولا تغادروها بطرق غير مشروعة فتفشلوا– .

بين علامة الإعراب أو البناء لكل فعل تحته خط .

- " علينا – شباب مصر – أن نصون حقها" – " شباب مصر صونوا لها حقها " .

علل نصب كلمة – شباب– في الموضعين السابقين .

- كم من مواردٍ طبيعيةٍ تملكها مصر ! – صوب الخطأ– .

- في أي مادة تكشف عن معنى كلمة – تداعيات– في معجمك ؟

– 2010 3م الدور الأول :

"مصر الآن تعيش نهضة شاملة محمودة آثارها ، فقد استغلت مصر العلم كثيراً ؛ حيث أدخلته في مجالات تعظم أهميتها كالتعليم والإعلام ، وزودت المدارس بأحدث وسائل علمية ، عصرية ؛ لحاقاً بالتقدم العلمي في هذا المجال ، وهذا العلم مقترن بالأخلاق ؛ لأنهما معاً ينشران الخير والسلام."

- أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

- استخرج من الفقرة ما يلي :

اسم مفعول عاملاً ، وبين معموله .

ممنوعاً من الصرف مجروراً بالفتحة ، وبين سبب المنع .

خبراً لمبتدأ ، وبين نوعه .

نعتاً جملة ، وبين محلها من الإعراب.

- – ما أفضل أن تحافظ على التفوق– ، – التفوق أفضل من الإهمال– ما نوع كلمة – أفضل– في الجملتين ؟

- – يسعى في الخير– – – يثاب من الله– . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم .

- – كلا المتسابقين فائزان– ، – كلاهما فائزان– . أعرب – كلا– في الجملتين.

- في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة – استبان– في معجمك ؟

– 2010 3م الدور الثاني :

"إن الاقتصاد العالمي في عالمنا المعاصر يمر بحالة من الاسترخاء نتيجة للظروف الدولية التي تشهدها دول العالم : العالم النامي ، والمتقدم ؛ ولذلك تسعى الدول حثيثاً في أن تسترد نفسها في اقتصادها ؛ لذلك أيضاً شرعت هذه الدول جاهدة في تنشيط الاستثمار ، وما كانت لتحقق هذا الأمر إلا من خلال البحث عن بدائل أخرى ، وليس أمامها إلا المحافظة على مقدراتها الطبيعية والبشرية ، ولولا تعاون الدول النامية ما استطاعت استرداد قوتها الاقتصادية."

- أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

- استخرج من الفقرة ما يلي :

ضميرا في محل نصب ، وآخر في محل جر .

اسم مفعول من غير الثلاثي .

مصدرا مؤولاً ، وبين موقعه الإعرابي .

ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع .

نائباً عن المفعول المطلق .

6– جملة تقع خبراً لناسخ .

– 7مبتدأ حذف خبره .

حالاً وأعربه .

- – يبتهل– اجعل الفعل واجب التوكيد مرة ، وجائز التوكيد مرة .

- الطالبان كلاهما مؤدب – الطالبان كلاهما مؤدبان . أعرب كلمة – كلا– في الجملتين .

- ادعوا الله يستجب لكم – العاقل يدعو إلى الخير . ما الفرق بين الواو في الفعلين ؟

- جاء الطلاب خلا طالب . أعرب كلمة – طالب– بكل وجه ممكن.

– 2011 3م الدور الأول :

"من نتائج الحضارة الحديثة وآثار التعليم الشامل الموحد ظهور ما يسمونه – الرأي العام– إنه يوجد كلما وجدت التربة الصالحة لظهوره ، وهذه التربة الصالحة هي الأمة الموحدة في جنسها وعقائدها وآمالها ، فكل كائن مستقل يخلق وينمو إلى أن يصبح قوةناضجة محركة تؤثر في الدولة والمجتمع ويحسب لها الحكام والمحكومون ألف حساب."

– أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

– استخرج من الفقرة ما يلي :

ممنوعاً من الصرف واذكر سبب المنع .

خبراً جملة وبين نوعها .

نعتاً جملة ، وبين موقعها من الإعراب .

ضميراً في محل نصب ، وآخر في محل رفع .

– " أنت الأعلى شأناً " . اجعل الخطاب للمثنى بنوعيه وغير ما يلزم .

– – تعفو عمن أساء– – – تنال مرضاة الله– اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم .

– " إن الساعين لحل مشكلات الشباب موفقون في سعيهم " . ضع – عسى– بدلا من – إن– وغير ما يلزم

. .

– في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة – مستقل– في معجمك ؟

– 2011 3الدور الثاني :

"الوطن شعور ينمو في النفس ، ويزداد لهيبه في القلب اشتعالاً ، ويرسخ في الفؤاد كلما كبرت هموم الوطن ، وقد ظهر هذاالشعور جلياً في يوم الخامس والعشرين من شهر يناير في ميدان التحرير ، حيث أعلن الشعب ثورته على الظلم والفساد بوسائلمشروعة من أجل قيام دولة يسودها العدل والرخاء ، ويحترم المصري أخاه كل الاحترام . إن أمة دب فيها روح الوطنية وطمحت نفسها للتغيير لا تموت أبداً ، فليست الحرية بعزيزة عليها."

– أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

– استخرج من الفقرة ما يلي:

مصدراً لفعل خماسي ، وزنه .

خبراً لحرف ناسخ ، وبين نوعه .

جملة تقع نعتاً ، وبين موقعها الإعرابي .

ضميراً في محل نصب ، وآخر في محل جر .

– " وقف المصري في ميدان التحرير مرفوعة رأسه – " وقف المصري في ميدان التحرير رافعاً رأسه"

أعرب كلمه " الرأس " في المثالين .

– " المصريون سعداء بقواتهم المسلحة " . أدخل على الجملة فعلاً يفيد الشروع ، وغير ما يلزم .

– " لن تتقدم مصر إلا بالمصريين " . ضع " غير " بدلاً من " إلا " ثم أعرب ما بعد غير .

- في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة – الميدان– ؟

– 2012 م3 الدور الأول :

"كان عمر بن الخطاب عادلا حكمه ، فاصلا قوله لا يخشى في الحق لومة لائم ، متواضعا في مظهره ، وفي عصره حاصر المسلمون أرض السلام "القدس "طويلا ، ولما اشتد الحصار على أهلها ، كتبوا إلى عمر لرغبتهم في الصلح على أن يكون هو المتولي عقده ، فجاء إليهم وكتب لهم كتاب الأمان ، لأنفسهم وأموالهم وكنائسهم ، وألا يكرهوا على دينهم ، وألا يضار أحد منهم ثم قال لبطريقهم ، أرني موضعا أبني عليه مسجدا ، فقال على الصخرة التي كلم الله عليها موسى ، ولا يزال المسجد قائما مكانه."

- أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

- استخرج من الفقرة ما يلي:

فعلاً من الأفعال الخمسة ، وأعربه .

جملة لا محل لها من الإعراب ، مع بيان السبب .

بدلاً ، وبين نوعه .

ضميراً متصلاً في محل رفع ، وآخر في محل نصب .

- إذا خشيت الله حظيت برضاه . ضع أداة الشرط – إنْ– بدلا من – إذا– مع جعل فعل الشرط وجوابه مضارعين ، وغير ما يلزم .

- " لتبن مسجدا على الصخرة " ، " ابن مسجدا على الصخرة " . وضح الفرق بين الفعلين من حيث الإعراب والبناء .

- والله ليكسبن عمر رضا الله . اجعل الفعل ممتنع التوكيد بالنون ، وغير ما يلزم .

- في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة – اشتدّ– ؟

– 2012 –36م الدور الثاني :

"إن تقوى الله زاد يعصم المؤمن بربه الذي يرجو توفيقه في دنياه ورحمته في آخرته ، فالإنسان من يوم مولده ساع إلى ربه حيث لا مفر من لقائه في اليوم المقضي فيه باللقاء ، فمتى زاد يوم في عمر الإنسان نقص ذلكم العمر بمقدار هذا اليوم ؛ لذا وجب على المرء صوناً لنفسه أن يجعل طاعة ربه هدفا له."

- أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

- استخرج من الفقرة ما يلي:

اسم فاعل لفعل ثلاثي ، وآخر لفعل غير ثلاثي .

اسم مفعول ، واذكر فعله مضبوطاً بالشكل .

جملة في محل جر وبين السبب .

مصدراً مؤولاً ، وبين موقعه من الإعراب .

– " الرجال يرجون رحمة ربهم – النساء يرجون رحمة ربهم " . زن الفعل – يرجون– في الجملتين.

– " يزيد عمر الإنسان – ينقص الباقي منه " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، واجعل جواب الشرط واجب الاقتران بالفاء .

– أنت ساع إلى الخير . خاطب بالعبارة السابقة مثنى المؤنث وجمع المذكر .

– في أي مادة تكشف في المعجم الوجيز عن – الناجين– ؟

– –37امتحان الثانوية العامة الدور الأول 2013 اضغط هنا لمعرفة الإجابة

"العلم له مجالات متعددة تحتاج إلي مساعٍ إليه لهذا يحاول الباحثون أن يلاحقوا الحركة العلمية فيما وصلت إليه حتى تكون الثمرة التي نرجوها . فإذا أخذنا أنفسنا بالجد وبدأ أبناؤنا يهتمون بالعلم فذلكم السبيل الحق . فالعلميا أبنائي حتى يتحقق الأمل ويظهر المجتمع مهيبة مكانته ونصل إلي ما نصبو إليه من رفاهية وتقدم."

– أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة " .راجع كيف نجيب سؤال الإعراب"

– استخرج من الفقرة ما يلي:

اسم مفعول ، وأعربه معموله " . راجع اسم المفعول"

ممنوعاً من الصرف ، واذكر سبب المنع " . راجع الممنوع من الصرف"

فعل شروع ، واذكر حكم اقتران خبره بـ– أن– " راجع النواسخ"

جملة تقع نعتاً ، واذكر محلها الإعرابي.

– " أنت تعلو بالعلم . " اجعل الضمير فيما سبق للجمع بنوعيه ، ثم زن الفعل في الحالتين.

– يسعى الإنسان لطلب العلم – يكون محققاً المراد.

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم " . راجع الفعل المضارع"

– بادأني الصديق بالتحية . ابن الجملة للمجهول ، وغير ما يلزم.

- رتب الكلمات التالية فقط حسب ورودها في المعجم الوجيز . " ميناء - اضطراب - ميدان "

" .راجع استخدام المعاجم"

- -38امتحان الثانوية العامة الدور الثاني 2013 اضغط هنا لمعرفة الإجابة

"البطولة المثلى ألا يقنع الإنسان بالعيش عيش الخنوع ، فلا بطولة إلا في طموح يقوم على مبادئ قويمة . وما أشقى بني الوطن الذين يغفلون عن رعاية المصلحة الوطنية ، فما ذلك إلا سلوك الغافلة قلوبهم الذين يظنون عملهم هذا حرية ، فالحرية الحقيقية تقوم على الإحساس بالمسئولية ومراعاة حقوق الآخرين."

- أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة " .راجع كيف نجيب سؤال الإعراب"

- استخرج من الفقرة ما يلي:

أسلوب تعجب ، وأعرب المتعجب منه " . راجع التعجب"

اسم فاعل ، وأعربه معموله " . راجع اسم الفاعل"

اسم تفضيل ، وزنه " . راجع التفضيل"

فعلاً مضارعاً منصوباً " . راجع الفعل المضارع"

- " لا يحمي الوطن إلا أبناؤه المخلصون . " ضع - غير- مكان - إلا- ، وأعربها وما بعدها " .

راجع الاستثناء"

- " إن تكن الداعي إلى الخير تصبح الأعلى مكانة"

خاطب بالعبارة السابقة المثنى المؤنث ، وغير ما يلزم " . راجع المقصور " "راجع المنقوص"

- في أي مادة تكشف في المعجم الوجيز عن - القاسية- ؟" راجع استخدام المعاجم "

- -39الامتحان التجريبي 2010 م

"إن الإنسان المؤمن بربه متفائل بطبعه ، فهو مهما صادفته في الحياة الصعوبات ، يؤمن إيماناً لا يتزعزع بأن مع العسر يسراً ، فلا عجب أن يحيا سعيداً بهذا التفاؤل ، فما أشد حاجتنا إلى الإيمان والتفاؤل ! لنذلل عقبات هذا العصر الذي طغت فيه المادة على الروح. "

- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

- استخرج من الفقرة ما يلي :

جملة تقع نعتاً ، وبين محلها الإعرابي .

ضميراً في محل رفع ، وآخر في محل نصب.

أسلوب تعجب ، وأعرب المتعجب منه .

مصدرا لفعل رباعي ، وآخر لفعل خماسي .

– وردت " لا " في الفقرة مرتين . بين نوعيهما ، وأعرب ما بعدهما .

– " تطغى المادة على الروح " . اجعل الفعل في هذه الجملة واجب التوكيد.

في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة " الصعوبات " ؟

" – الأساليب " اجعل هذه الكلمة مجرورة بالفتحة مرة ، ومجرورة الكسرة مرة أخرى في جملتين.

– " أنتم تسمون بالعلم " – " أنتن تسمون بالعلم " . زن الفعل – تسمون– في الجملتين السابقتين .

– 2007 –40م السودان:

"اللغة العربية لغة ساطعة البيان ، فما أجمل لغة العرب ؛ كم كلمة فيها جامعة ، وكم أسلوب رائع ، ومن يغص في بحرها المحيط يظفر بالدرر ، ومن يبحث عن آثارها فأمامه نفائس لا تفنى عجائبها ، ولا تنفد غرائبها ، إنها الكنز الدفين ، والقول المبين ، والحق الباقي ، والمنكر لهذه الأسرار إنما هو جاهل ، أو عنيد مكابر ، والعربية تعيش وتزدهر رغماً عنه."

– أعرب ما تحته خط.

– تخير الصواب مما بين الأقواس فيما يلي :

" الباقي " اسم : – منقوص – مقصور – صحيح–

" لا تفنى " لا نوعها : – نافية – ناهية – عاطفة–

" المبين " اسم فاعل فعله : – بين – أبان – تباين–

– استخرج من الفقرة ما يلي :

كم ، وبين نوعها ، واضبط ما بعدها .

أسلوب شرط مبيناً أجزاءه .

ممنوعاً من الصرف ، وبين سبب المنع .

أسلوب تعجب .

– صوب الأخطاء الواردة في الجمل الآتية :

أخذ الطالب أن يتأمل في إبداع اللغة العربية.

ما يحب اللغة العربية غير العاشقون لها .

الدرسان كلتاهما مفيدان .

– أين تكشف في معجمك عن كلمة – البيان– ؟

– 2008 م السودان4:

"شباب الأمة مرآة ترى فيها صورة المستقبل فهم من سيكونون قادة الغد وسيصير الأمر إليهم من ميادين مختلفة ولهذا كان من الواجب على الأمة أن تنشئ شبابها تنشئة صحيحة حتى يتحقق رجاؤها في غد مشرق ولا سبيل إلى ذلك إلا بأن نربي هؤلاء الشبابعلى التفكير العلمي والعمل الجماعي الجاد والخلاق."

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من الفقرة ما يلي :

مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه . اسم فاعل لفعل رباعي .

حرفاً ناسخاً ، وأعرب اسمه . ممنوعاً من الصرف ، واضبطه بالشكل .

– – ما أعظم الشباب– – – إنما الشباب مرآة الأمة– . بين نوع – ما– في الجملتين ، ثم أعرب كلمة – الشباب–

– أين تكشف في معجمك عن كلمة – مرآة– ؟

– 2009 م السودان4:

"نحن – العرب – أهل طيبة ومودة ، نعتز بأرضنا العربية اعتزازاً شديداً ، بمعاول قوية نشق أرضها ، ونستخرج خيرها ، وبعزيمةصلبة نحافظ عليها ، وما كنا مفرطين – يوماً في شبر واحد منها ، لأن أرض الإنسان هي عرضه وكرامته ، ومن يفرط فيها يجنِ الندم ويصبح إنساناً معدوم الهوية ، لا يأبه له أحد ، ولا يهتم به مخلوق."

– أعرب ما تحته خط.

– هات من الفقرة السابقة ما يلي:

مفعولاً مطلقاً ، وبين نوعه .

ممنوعاً من الصرف ، واضبطه بالشكل.

حرفاً ناسخاً وبين نوع الخبر .

اسم فاعل لفعل غير ثلاثي.

اسم مفعول وأعرب ما بعده .

–6أسلوب شرط وأعرب فعل الشرط وجوابه

– "استشهد الجندي على صدق قوله أمام المحقق " – "استشهد الجندي في ميدان القتال. "

أعرب كلمة" الجندي "في الجملتين.

– أين تكشف في المعجم الوجيز عن كلمة " نعتز " ؟

– 4امتحان السودان الدور الثاني2009 م

"قال صبي لعبد الله بن مسعود ﷺ :" عظني ، فقال له : يا بني : لتعرف الله في الضراء كما تعرفه في السراء معرفة تسمو بك إلى اليقين ، يا بني : اذكر دائما أن الله رقيب عليك ومطلع على أحوالك ، يا بني لا تكن متتبعا للناس رغبة في معرفة بواطن أخفوها ، واتركهم لمن هو عليم بخطرات القلوب وما تخفى الصدور ، فمن راقب الناس رُوقب ، وباء بغضب الله. "

– أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة " راجع كيف نجيب سؤال الإعراب".

– استخرج من الفقرة ما يلي:

مفعولا مطلقاً ، وبين نوعه " . راجع المنصوبات"

مفعولاً لأجله " . راجع المنصوبات"

فعلاً مبنياً للمجهول.

ممنوعاً من الصرف ، مع بيان سبب منعه " . راجع الممنوع من الصرف"

مضارعاً مجزوماً ، وبين السبب " . راجع الفعل المضارع"

– " يعرف الله في السر والعلن – تسمو نفسه . " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مغيراً ما يلزم.

– أين تكشف في المعجم الوجيز عن كلمة " دائماً " ؟

– 2010 م4 السودان:

"تهتم مصر كثيراً بالعلم ، وتبذل أقصى ما تملك للارتفاع بمستواه ، وتحرص حرصاً بالغاً على أن يحصل عليه كل طالب له ؛ لأنه مفتاح كل تقدم ، وبهذا الاهتمام حققت مصر منزلتها العظيمة في العصور القديمة كلها "

.

– أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

– استخرج من الفقرة ما يلي :

مصدرا مؤولاً ، وبين موقعه الإعرابي .

خبراً لناسخ ، وبين نوعه .

نائباً عن المفعول المطلق .

اسم فاعل ، واذكر فعله .

بدلاً ، وبين نوعه .

6- فعلاً مبنياً ، واذكر علامة بنائه .

- صوب الخطأ فيما يأتي:

لا يهتم بالعلم إلا المجدين .   أنشأت الدولة تسعة كليات جديدة .

- - تسعى الأمة للعلم - تفوز بمنزلة عظيمة- . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم .

- أين تكشف في معجمك عن كلمة - الاهتمام- ؟

- 4امتحان السودان الدور الثاني2010 م

"ما من أمة تسعى إلى رخائها دون أن تبذل ما في وسعها وصولاً إلى هذا الرخاء الذي يعم كل أرجائها . إن طهارة اليد وعفة اللسان كلتيهما أساسان للوطنية الصادقة ، و سيظل الوطن ينتظر من أبنائه الشرفاء أن يعملوامخلصين حتى تتحقق أهدافه المرجوة من رخاء وتقدم ورقي. "

- أعرب ما تحت خط في الفقرة السابقة. "راجع كيف نجيب سؤال الإعراب"

- استخرج من الفقرة ما يلي:

مصدراً مؤولاً ، وبين موقعه الإعرابي . "راجع المصادر"

جملة تقع خبراً لناسخ ، وبين موقعها الإعرابي . "راجع النواسخ"

توكيداً ، وبين نوعه . "راجع الأدوات"

حرف جر زائداً ، وأعرب ما بعده . "راجع الأدوات"

بدلاً ، وبين نوعه . "راجع قواعد إعرابية هامة. "

6- مضارعاً منصوباً بعلامة إعراب فرعية . "راجع الفعل المضارع"

- صوِّب الخطأ فيما يأتي :

لا يرقى بالأوطان إلا المجدين من أبنائه " . راجع الاستثناء "

أنشأت الدولة ثلاث مشاريع جديدة " . راجع المنصوبات"

- " أمة تسعى بجد – تنال رخاءها . " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم " . راجع الفعل المضارع"

أين تكشف في معجمك عن كلمة " المرجوة " ؟" راجع استخدام المعاجم"

- 2011 –46م السودان:

"الاعتماد على النفس صفة نبيلة ، يجب أن نربي أبناءنا عليها ، وهذه الصفة حرص عليها أسلافنا ، وحققوا بها إنجازات لا حصر لها ، في أسمى عصور الحضارة العربية الزاهرة ، وما أجدرنا بالتحلي بذلك. "

- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

- استخرج من الفقرة ما يلي :

مصدراً مؤولاً ، وبين موقعه الإعرابي .

نعتاً جملة ، واذكر محلها الإعرابي .

بدلاً ، وبين نوعه .

اسماً مقصوراً ، وثنه في جملة .

- أجب بالمطلوب عما يلي :

أبناؤنا هم أملنا في الحياة . أدخل حرفاً ناسخاً على الجملة السابقة ، وغير ما يلزم .

لا تكذب يحترمك الناس . – لا تكذب يبغضك الناس . اضبط ما تحته خط ، وبين سبب ذلك.

في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة – الصفة– ؟

- –47امتحان السودان الدور الثاني2011 م

"لعل من أهم أسباب السعادة في حياتنا القناعة والرضا ، بما جمعنا في أيدينا من مال قل أو كثر ، وهذا أمر مهم لا ريب ، حتى لا يتكالب الناس على دنيا لا تدوم لأحد ، ولنعلم أنه لا يحقق لنا السعادة إلا ما اطمأنت له قلوبنا ، والتاريخ تاريخ البشرية شاهدة أحداثه على ذلك. "

- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة " .راجع كيف نجيب سؤال الإعراب"

- استخرج من الفقرة ما يلي:

اسم تفضيل واذكر وزنه " . راجع التفضيل"

جملة نعت ، وبين محلها الإعرابي " . راجع قواعد إعرابية هامة. "

بدلاً ، وبين علامة إعرابه " . راجع المنصوبات"

اسم فاعل عاملاً ، وأعرب معموله " . راجع المشتقات

- أجب بما هو مطلوب أمام كل مما يلي :

" إنما يحقق السعادة المتصفون بالقناعة . " احذف - ما- وغير ما يلزم " . راجع النواسخ"

" الذين يقنعون بما في أيديهم يسعدون في حياتهم . " ضع - متى- بدلا من - الذين- وغير ما يلزم " .
راجع الفعل المضارع"

ما المادة اللغوية التي تكشف فيها عن - دنيا- ؟" راجع استخدام المعاجم"

- 2012 -48م السودان:

"الاجتهاد والمثابرة مفتاحا التفوق لدى النابغين جميعا ، ولنا في العالم أحمد زويل القدوة الطيبة ، فما أعظم أن يلقى المجتهدالتقدير والاحترام ، فمن أوشك أن يجد عثرة تقابله فعليه أن يسعى حثيثا ليتغلب عليها ؛ فطالب العلم يكلف بالعمل المتواصل حتى يرفع شأن وطنه. "

- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

- استخرج من الفقرة ما يلي:

اسم فاعل لفعل غير ثلاثي وبين فعله .

حالا وبين نوعها .

نائباً عن المفعول المطلق وبين السبب .

ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع .

نعتاً جملة وبين محلها الإعرابي .

6- أسلوب تعجب واذكر صيغته .

- أجب بما هو مطلوب أمام كل مما يلي:

" الاجتهاد والمثابرة .... مفتاحا التفوق " . أكمل مكان النقط بتوكيد معنوي مناسب .

" يلقى المجتهدان التقدير من وطنهما " . ابدأ بالفاعل واكتب الجملة صحيحة.

– " يسعى حثيثا .... ينال التقدير " . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مغيراً ما يلزم .

في أي مادة تكشف عن كلمة " المتواصل " في المعجم الوجيز ؟

– 49– امتحان السودان الدور الثاني 2012 م

"إن القراءة النافعة أهم وسيلة يعتمد عليها في تحقيق الآمال ، يظل بها المثقف متصلا بأفكار وآراء هؤلاء المفكرين والعلماء في ميادين مختلفة ، فعوّد نفسك أيها الطالب على مداومتها ؛ لأن عدم القراءة يؤدي إلى توقف الذهن فينتشر الجهل كل الانتشار. "

– أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة " راجع كيف نجيب سؤال الإعراب"

– استخرج من الفقرة ما يلي:

بدلاً ، وبين علامة إعرابه " . راجع قواعد إعرابية هامة. "

ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع " . راجع الممنوع من الصرف"

اسم مفعول ، وبين فعله " . راجع المشتقات

نائباً عن المفعول المطلق ، مبيناً علامة إعرابه " . راجع المنصوبات"

خبر لفعل ناسخ ، وعين علامة إعرابه " . راجع النواسخ"

– أجب بما هو مطلوب أمام كل مما يلي :

إن العلم والثقافة.......... من أهم وسائل التقدم . " أكمل مكان النقط بتوكيد معنوي مناسب " راجع الأدوات. "

أكثرت من القراءة .... في زيادة ثقافتي . " أكمل بمفعول لأجله مناسب . " راجع المنصوبات"

– " يؤدي فرض الله .... ينال محبته . " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مغيراً ما يلزم " . راجع الفعل المضارع"

– في أي مادة تكشف عن كلمة " تحقيق " في المعجم الوجيز ؟" راجع استخدام المعاجم"

– 50– امتحان السودان الدور الأول 2013

"لا يزال المعلم حجر الزاوية في بناء المجتمع الرشيد بما لديه من فكر مستنير وأصول تربوية، عسي الأبناء بها أن يكونوا أعضاء نافعين لوطنهم ولأنفسهم . وليعلم الجميع أن الانطلاق بخطي وثابة نحو التعليم المأمول هدفه لن يحققه إلا تضافر جهود المجتمع مع المعنيين من رجال التعليم وطلابه. "

– أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة " .راجع كيف نجيب سؤال الإعراب"

– استخرج من الفقرة ما يلي:

اسما ممدودا وثنه في جملة " . راجع الممدود"

اسم مفعول عاملا وأعرب معموله " . راجع المشتقات

فعلاً من أفعال الرجاء ، وحدد اسمه وخبره " . راجع النواسخ"

أسلوب استثناء ، وأعرب المستثني " . راجع الاستثناء"

– – إنما أنتم مخلصون– إنما تنال الثمرة بالإخلاص في العمل– . احذف " ما " واكتب الجملتين صحيحتين " .راجعالنواسخ"

– كلتا المدرستين فيها أنشطة متنوعة . اجعل – كلتا– توكيداً معنوياً ، وأعربه.

في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة " الانطلاق " ؟

5 –

– تهتم بلادنا بتطوير التعليم كي تلحق بلادنا بركب الثورة العالمية في العلوم والثقافة فلا واصلين بدون تقدم أو تعليم متطور مدروسة برامجه ونعم عملاً الجهود المبذولة في هذا المجال فان ركب الحياة في تقدم وازدهار– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– اسم مفعول عامل وعين معموله

– مصدراً لفعل غير ثلاثي

– أسلوب مدح وأعرب المخصوص

– خبراً لناسخ وبين نوعه

– تابعين مختلفين وبين نوع كل منهما.

– امدح الاجتهاد ، وذم التخلف في جملتين مع الإعراب.

– – حضر الطلاب إلى حجرة الدراسة غير طالب– . أعرب – غير– ثم استبدل غير بإلا وعدا وما عدا مع الإعراب.

5 –

– يا شباب المسلمين .. القدس تناديكم ، فالجهاد الجهاد ، وإياكم والتخاذل في إنقاذ إخوانكم في الأراضي المقدسة، فلنا – المسلمين– إحدى الحسنيين ، وعلينا واجب النصرة ، وأقبح بالتخلي عن الواجب في هذا الوقت العصيب– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– مصدراً رباعياً

– خبراً جملةً فعليةً

– أسلوب اختصاص

– أسلوب إغراء

– اسماً مقصوراً

– اسم مفعول

– منادى ، وبين نوعه

– اسم فاعل

– مصدراً خماسياً

– حول المصدر المؤول إلى مصدر صريح فيما يلي :

علمت أنه ذاهب ليكتب تاريخ أمته بدمه .

ما أرق ما يقول الصديق.!

– كيف تكشف عن كلمة – التخلي– ؟

5 –

– كان الخليفة عمر بن الخطاب هيابا جانبه ، عادلا حكمه ، رافعا راية الشورى ، ليضرب لنا أروع الأمثلة في عدله المستقاة روافده من مصادر عديدة– .

– أعرب ما فوق الخط .

– استخرج من العبارة ما يلي :

– اسم فاعل عامل وبين عمله

– اسم مفعول عامل وأعرب معموله

– مصدرا وبين نوعه

– صيغة مبالغة وزنها

– اسم تفضيل وأعربه

– اسم مكان وزنه

– فعلاً منصوبا وبين علامة وسبب نصبه.

– – من أراد العدل قرأ عن عمر– . اجعل فعل الشرط وجوابه مضارعين ، ثم اجعل الجواب مقترناً بالفاء.

– في أي مادة تكشف عن – المستقاة – عديدة– ؟

5 –

– إذا أعجبك الأدب وأحببت أن تكون أديبا بارعا فاجتهد واقرأ واكتب وقد يبدأ إنتاجك صغيرا وقد يسير وئيدا ولكنه لا يلبث أن يظهر أشجارًا فروعها ممتدة ويتفتح أزهاراً رائعة ألوانها فنعم صنيعاً الأدب فما أعظمه ولاشك أن الأدب فاق كل المعارف جمالاً– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– أسلوب مدح ، وبين فاعله

– أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه

– اسم فاعل عامل وعين معموله

– فعلاً مبنياً وآخر معرباً

– تمييزاً

– مضارعاً منصوباً

– ما كتب إلا مقالة . أعرب مقالة ثم استبدل إلا بغير مرة وعدا مرة مع الإعراب.

– صوب الجملة الآتية : – معلموا المدرسة أثبتو جدارة في تقويم سلوك الطلاب– .

5 –

– نحن – العرب – نؤمن بالسلام العادل ونسعى إلى تحقيقه ولن نفرط في حقوقنا من أجل مواعيد باطلة، فبئست الخصلة الاستسلام للأوهام ، والاطمئنان لأعداء يتخذون العدوان سياسة . فحذارِ ، أيها العرب، ولتكونوا أكثر تمسكاً بعقيدتكم ومن يعتصم بحبل الله فلن يقهر– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– مبتدأ مؤخراً

– مختصاً

– ممنوعا من الصرف ، وأعربه

– نعتاً جملة

– فعلا منصوباً

– جواب شرط ، وبين سبب اقترانه بالفاء

– مخصوصاً بالذم

– اسم فعل

– تمييزاً

– تعجب مما يأتي بصيغة – ما أفعل– من : – لا ينجح المجتهد – عظمة العمل–

–56–

– بني أمتي العرب ليكن منكم في كل وقت الصمود والنضال واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا ووحدوا كلمتكم تصلوا إلى أهدافكم واذكروا أنه مهما تأخر النصر فإن الله يحققه للمكافحين ، وما كان العربي الحر لينسى تاريخه فهو موضع التقدير والإجلال والأحرار ينظرون إليه منظر الوفاء والإنسانية– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– فعلاً مضارعاً منصوباً

– مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب

– فعلاً مضارعاً مرفوعاً بعلامة فرعية

– جواب شرط مقترناً بالفاء مع ذكر السبب

– مصدراً صناعياً

– مصدراً ميمياً

– اسم مكان

– اسماً مجروراً بعلامة فرعية

– مختصاً

– فعلاً مبنياً وبين علامة بنائه

– ضميراً في محل رفع وآخر في محل نصب

– ما موقع كل جملة تحتها خط فيما يأتي من الإعراب :

أثمرت الشجرة وهي صغيرة

قرأت كتباً أثار عقلي

قلت إن العرب مكافحون

عسى الله أن يغفر لي

إنك تحب الخير

6– اجلس حيث ينتهي بك المجلس

– كيف تكشف في المعجم عن كلمتي – المساومات – الثقات– ؟

–57 –

– سئل أحد الأدباء عن الدنيا فوصفها قائلاً ما الدنيا إلا بسمة ودموع ؛ بسمة عند اللقاء ودموع عند الفراق فإن أصابك سهم الفراقفعش على أمل اللقاء–

– أ– – أعرب ما فوق الخط .

– استخرج من القطعة السابقة :

– فعلاً مبنياً للمجهول

– نائب فاعل

– حالاً

– مستثنى

– حرف شرط

– فعل شرط

– جواب شرط

– احذف – إن– من الجملة الأولى ، و– ما– من الجملة الثانية ، وغير ما يلزم فيما يأتي:

- إنك تصل إلى هدفك بالجد والكفاح .

- إنما يحقق المتفائلون أملهم في الحياة.

-58 -

- كثيرا ما يخلط الإنسان بين الثقة بالنفس وبين الكبر وهذا خطأ لا شك فيه، فإن الثقة بالنفس - معرفتك بها واعتقادك بقدرتك إزاء ماتنهض به من أعباء، أما الكبر فما هو سوى تعظيم نفسك أكثر مما تستحق والمطالبة بالجزاء بلا عمل، فالثقة - الثقة، وإياك والكبر- .

- أعرب ما تحته خط .

- اذكر المحل الإعرابي لجملة - لاشك فيه- ، وجملة - تستحق- .

- استخرج من العبارة :

- لا نافية للجنس

- أسلوب إغراء وأعربه

- محذراً منه وأعربه

- اسمين مبنيين

- معرفتين مختلفتين

- ضميرين مختلفي المحل وبين محل كل منهما.

- - تنهض- . اجعل الفعل واجب ممتنع التوكيد بالنون.

- كيف تكشف في معجمك عن - اعتقادك - المطالبة- ؟

-59 -

- كل إنسان في هذه الحياة قادر أن يصنع حياته فيجعلها غنية أو فقيرة ، وعلى الإنسان أن يتوقع الخير في غده، فالعناية الإلهية لنتحرم إنساناً ثمرة كفاحه. فمن يُرد أن يصنع حياته كما يريد فعليه الابتسام للحياة ، وأن ينظر إليها من جانبها المشرق ، فالتفاؤل التفاؤل أيها الإنسان فإن ذلك يبدد المتاعب الثقال، ويزيد النفس ثقة وعزماً ، ويكشف للإنسان عن جمال الدنيا وبهجتها- .

- أعرب ما تحته خط .

- استخرج من القطعة ما يلي :

- مصدراً لفعل خماسي

- اسماً مقصوراً
- أسلوب إغراء
- ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع
- مبتدأ مؤخر
- مصدراً مؤولاً
- جواب شرط ، وبين سبب اقترانه بالفاء
- خبراً لناسخ ، وبين نوعه
- ضميراً في محل نصب .
- امدح – الابتسام– بأسلوبين مختلفين ، مع ضبط المخصوص.

–60 –

– طالما واجهت الأمة العربية المحتل ، وكم قاست من ويلاته ، ولكنها الآن تواجه منه عداوة ضارية تشتد يوماً بعد يوم فهو يحاول – ما وسعه الجهد – أن يقضي على تيار الثورات التقدمية التي تحارب مطامعه وغاياته وقد استهان في سبيل ذلك بكل ما عرفت الإنسانية من مبادئ وقيم ولكن أحلامه تبددت على لهيب المد الثوري الصاعد الذي شهده الوطن العربي وصار منطلقاً لتحرير أرضه ، ودفعه بكل ما أوتي من قوة في سبيل التقدم والحياة العزيزة الكريمة– .

- أعرب ما تحته خط .
- استخرج من القطعة ما يلي :
- اسماً لحرف ناسخ
- خبر جملة لناسخ
- اسماً معرباً
- مصدراً مؤولاً ، وحوله إلى صريح
- ممنوعاً من الصرف
- اسم فاعل لفعل غير ثلاثي
- مصدراً قياسياً ، وآخر سماعياً
- نعتاً جملة
- خبر جملة لمبتدأ

– بين نوع – ما– فيما يأتي : – طالما واجهت الأمة العربية الاستعمار بكل ما عرفت الإنسانية.

6 –

– إن العمل يحفظ كرامة الإنسان ، وينمي شخصيته ، ويقوم سلوكه ، ويرفع مستواه الخلقي ، ويزيد إحساسه بالتضامن مع المجموع، ويشعره بجدارته في أن يعيش ، وإنه لا شئ أكثر ضرراً على الإنسان ، وأدعى إلى انتشار المفاسد والرذائل من حياة البطالة فحبذا العمل الجاد واعلم بني أن المؤدي عمله يحترمه الناس فهو محمود خلقه دائماً– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من العبارة ما يلي :

– اسم تفضيل واذكر فعله

– مشتقين عاملين وبين معمولهما

– اسم – لا– النافية للجنس وبين نوعه

– مصدراً مؤولاً وحوله إلى مصدر صريح

– أسلوب مدح ، وبين فاعله

– تابعين مختلفين

– مضارعين أحدهما مرفوع وآخر مجزوم

– – العمل – البطالة– أغر بالعمل وحذر من البطالة في أسلوبين.

– – يحفظ العمل كرامة الإنسان– . اجعل الفعل المضارع واجب التوكيد وغير ما يلزم.

– – ما قصرت في العمل فأندم– بين نوع الفاء ، ثم حول الجملة إلى أسلوب شرط.

– – نحن نعرف قيمة العمل– . اجعل الجملة في أسلوب اختصاص واضبط المختص.

– ز– – في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة – التضامن– ؟

6 –

– نحن – العرب – مؤهلون لكل عظيمة لا ريب في ذلك ، ولن تمثل الأقطار العربية قوة اقتصادية إلا إذا استَصلحت أراضيها واستثمرت أموالها ، وقد سعى المسئولون مسعى حثيثاً إلى تكامل أسباب اقتصادها لأنهم أدركوا أن الوحدة أمر ضروري لرخائهم وسعادتهم ، ولا ينكر هذه الحقيقة إلا الجاحد منهم ، وما مخفقة جهود المسئولين في تحقيق هذا الهدف إن شاء الله– .

– أ – – أعرب ما فوق الخط .

– استخرج من القطعة :

– فعلاً منصوباً

– مصدراً رباعياً

– مصدراً ميمياً وزنه

– فعلا مبنياً للمجهول

– مصدراً خماسياً

– اسم مفعول

– اسم فاعل وحدد معموله

– ضع مكان النقط ما هو مطلوب بين الأقواس:

بئس صفة ....– مخصوص بالذم ، واضبطه مع بيان سبب الضبط–

ما كنتم في البيت .... تشاهدون السيارة – لام جحود وغير ما يلزم–

– " يتعاون العرب" – " لن تقهرهم دولة ظالمة " . اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة

– اكشف في معجمك عن – رخائهم.)

6 –

– إن الأمم العظيمة تنجب من يضيئون ليل الحائرين ، وتمد العالم على مر السنين بالمصلحين الذين ينفضون غبار التخلف عن أمتهم ، فكم زعيم كان سببا في هداية أمته حتى صارت رائدة في ميادين العلم والتقدم ، ولولا هؤلاء المصلحون ما تقدم عمران ، فحيثما تتهاون فلن تنتظرك الحياة– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– نعتاً وبين نوعه

– خبراً لحرف لناسخ وبين نوعه

– تمييزاً وأعربه

– جواب شرط مقترناً بالفاء

– ممنوعاً من الصرف

– مصدراً وبين نوعه

– مشتقاً وبين نوعه .

– حذر من " التخاذل " مستخدماً أسلوب التحذير ، واضبط المحذر منه

– اكشف في معجمك عن – يعتزون – استغلال – تعتصموا– .

– 6

– عليكم أمة العرب نبذ الخلافات حتى نواجه الخطر المدمر أحلامنا جميعاً ، وعليكم باستغلال طاقاتكم ومواردكم ، وما أكثر هذه الموارد وتلك الطاقات ، فالخلاف الخلاف ، ولتعتصموا بالله فهو خير ناصر. (

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– مضارعاً منصوبا

– مشتقا عاملا ، واذكر معموله ، وأعربه

– مختصا وأعربه

– أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه

– أسلوب تحذير، وأعرب المحذر منه

– اسم تفضيل وبين حكم استعماله

– حالا ، وحدد نوعها

– مصدرا قياسيا سداسيا وزنه

– – المصري أحرص من غيره على سلامة وطنه ، وأفضل الناس انتماءً– . اجعل اسم الإشارة لغير الواحد.

– بين حكم توكيد الفعل بالنون فيما يأتي : – والله لن نعتصم إلا بالله – اعتصم بالله وأدِّ عملك–

– حدد نوع – لا– فيما يأتي وأعرب ما بعدها : – أنت مؤمن لا شك – افعل الخير لا الشر – لا تهمل واجبك–

– – لن يؤيد السلام إلا المخلصون– ضع – غير– مكان – إلا– وأعربها مع ما بعدها.

– ز– – – يصفو ذهنك أثناء قراءة الشعر – يزداد فهمك له– . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

– 6

– إن الدول المعروفة قوتها تملك المال الوافر والعلم الغزير وهي بالمال تسيطر على الاقتصاد العالمي وبالعلم تملك أسباب القوة ووسائل التفوق فلا تقدم بدون علم ويحاول العالم الثالث الأكثر تخلفا والضائعة خيراته اللحاق بركب التقدم لينهض من كبوته وينعم بخيرات بلاده الكثيرة فيا زعماء العالم الثالث اسعدوا الشعوب واعملوا من أجل رفاهيتها يعم الخير فما أجمل أن تعيش شعوبكمسعيدة– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– لا النافية للجنس وأعرب اسمها

– اسم تفضيل

– اسم مفعول عامل وبين معموله

– اسم فاعل عامل وبين معموله وأعربه

– مضارع منصوب

– مضارع مجزوم في جواب الطلب

– – لا يدخل الجنة إلا المخلصون– ضع – غير– بدل – إلا– واضبطها.

– – هو الأكبر منزلة– . اجعل الضمير السابق للمثنى بنوعيه.

– – ينهض– اجعل الفعل واجب التوكيد مرة وجائز التوكيد مرة وممتنع التوكيد مرة في جمل من عندك.

–– الخيانة– اجعل الكلمة السابقة مخصوما بالذم في جملة ثانية ثم أعربها

– ز– – – يغضب ربه – لن ينال رضاه– اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة وغير ما يلزم

– ح– – بين نوع – لا– فيما يأتي ، وأعرب ما بعدها : الحاكم العادل محبوب لا مكروه.

–66 –

– أصبح السلام لا بديل عنه في الشرق الأوسط ولكنه لا يحتاج إلى غطرسة الحكام والاستبداد برأيهم . فيا حكام العالم لا تتخذوا الحرب طريقاً فإنها دمار للجميع . فالشعوب ضاقت من فقدان الحياة الكريمة . والسلام السلام فإنه الطريق إلى حل جميع المشكلات التي تواجه الشعوب– .

– أعرب ما تحته خط .

– هات من الفقرة ما يلي :

– مصدراً رباعياً

– أسلوب إغراء .

– اسم تفضيل

– خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه

– لا نافية للجنس وأعرب ما بعدها

– " ما سرني سوى المتفوقين " .. ضع – إلا– بدلاً من – سوى– وغير ما يلزم.

–67 –

– أي بني : احرص على الأخلاق الفاضلة تسعد ، واستمسك بالعمل السامية أهدافه ، المرجوة نتائجه ، المبني على الإخلاص ، فبالعمل والتقوى حقق آباؤنا حضارة قائمة على العدل واحترام النفس ، وإياك والكسل فإنه طريق الفشل والتأخر ، فمجتمعنا اليوم في حاجة إلى يد تعمل وعقل يفكر ، ولا مكان فيه لخامل أو جبان– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط في العبارة السابقة.

– تخير الإجابة الدقيقة لما يلي مما بين القوسين:

– – المبني–] : اسم فاعل – اسم مفعول – مصدر ميمي. [

– – قائمة– تعرب : [نعتاً حقيقياً – نعتاً سببياً – حالاً.]

– – تعمل– جملة فعلية في محل : [رفع – نصب – جر] علل.

– استخرج من الفقرة السابقة:

– اسم مفعول ، وبين نوعه

– منادى ، وبين نوعه

– اسم مكان ، وزنه

– خبرا لمبتدأ ، واذكر نوعه

– اسم فاعل عامل ، وبين معموله

– أسلوب تحذير

– امدح – الانتماء للوطن– بأسلوبين مختفين ، مع ضبط المخصوص.

– – حيثما توجد الوطنية تجد الانتماء– . اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء .

–68 –

– أصبح السلام في هذه الأيام المأساوية حلماً تحقيقه يبدو مستحيلاً الحدوث فأهل الغدر والخيانة اليهود يهدمون بمعاول من حقد كل طريق إليه ويسعون جاهدين في الاستيلاء على أرضنا ومقدساتنا أملاً في محو الهوية العربية والإسلامية خصوصاً ، فيا أيها العقلاءأوقفوا أنهار الدم التي تسيل ظلماً– .

– أعرب ما تحته خط .

استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

– مصدراً

– فعلاً مبنياً على حذف النون

– اسم آلة

– اسم فاعل عاملاً ، وبين معموله

– همزة قطع ، مع بيان السبب .

– اليهود أسوأ البشر – ما أسوأ اليهود . ما الفرق بين – أسوأ– في الجملتين ؟

– كيف تكشف في معجمك عن كلمتي – احتياج – الماء– ؟

–69 –

– القواعد الظاهرة المميزة لعصرنا أنك تجد كل من لاقيت يشكو دهره الغني يشكو والفقير يشكو العالم والمتعلم الزوج والزوجة الصغير والكبير كأن الشكوى لازمة من لوازم الحياة وضرورة من ضرورات أي حديث والأدهى أنك تدخل المحاكم فتجد عشرات من الناس يتشاكون تسمع هذا ظلم أخاه وذلك سرق جاره وهكذا تسمع العجب العجاب وترى ما كنت تعجز في الحلم أن تراه أو ليست هذه الظاهرة جديرة بالدراسة المتأنية والمعالجة الخالصة– .

– أ– – اضبط ما تحته خط

– استخرج من القطعة ما يلي :

– جملة ليس لها محل من الإعراب وبين السبب

– جملة خبر

– ثلاثة معارف مختلفة وبين نوع كل منها

– اسما مقصورا

– اسما مبنياً

– مصدر مؤول وحوله لصريح

– ضميرين مختلفي المحل

– تابعين مختلفين

– مضارعين أحدهما مرفوع بعلامة أصلية وآخر معرب بعلامة فرعية

– من سعى إلى الحق نال رضا الله – اجعل فعلى الشرط والجواب مضارعين وغير ما يلزم–

– كيف تكشف في معجمك عن – يتشاكون – جديرة– ؟

– مُحَمَّد أفضل الرسل – ما أفضل مُحَمَّد– . ما الفرق بين – أفضل– في الجملتين إعراباً.

– لولا رحمة الله لهلكنا . قدر المحذوف في الجملة السابقة.

– ضع أداة الشرط المناسبة مكان النقط فيما يأتي : – .... عمل تقم به ينفعك.

–70 –

– إن امتزاج الثقافات والتواصل فيما بينها واقع لا يمكن تجاهله ؛ لأنه أمر– تفرضه الحاجة– الإنسانية طلبا لمعرفة ، أو إشباعاً لميل . ولو لا الامتزاج بين الثقافات المختلفة لحرمت شعوب كثيرة أسباب رقيها؛ ولذلك أصبحت الدول أكثر حرصًا على تيسير سبل الاطلاع على ثقافات غيرها.ولاشك في أن لهذا الامتزاج فوائد عظيمة تجنيها الأمم ، إلا أنه لا يخلو من سلبيات إذا لم تدركها الدول باتت خطراً يتهددها– .

– أعرب ما تحته خط . ثم بين موقع الجملة التي بين القوسين من الإعراب.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– مفعولاً لأجله

– خبرًا لفعل ناسخ

– مصدرًا لفعل رباعي

– مضارعاً مجزوماً

– خبراً محذوف وجوباً

– مصدراً خماسياً

– المثقف لا ينقطع عن الاطلاع . عبر عن مضمون الجملة السابقة مستخدمًا – لا– النافية للجنس

– اجعل كلمة – فوائد– في جملتين ، بحيث تكون في الأولى مجرورة بالكسرة وفي الثانية مجرورة بالفتحة.

– – إن زاد الإقبال على الثقافات المختلفة ارتقت الأمة– . اجعل الفعلين في العبارة السابقة مضارعين وغير ما يلزم،

– اختر : مثنى " رجاء : " – رجاءان – رجاوان – كلاهما صحيح– .

7 –

– لن يعيد للعرب مجدهم إلا التمسك بمبادئ طالما استشهد من اجلها آباؤنا في الماضي ، وإذا كانت الأمة العربية اليوم متنافرة يطمع فيها الكل فهذا نتيجة لما نحن فيه من ابتعاد عن الإسلام ، ولن ينصرنا الله مادمنا بعيدين عن تلك التعاليم .. فيا عرب اعتصموا بحبل الله تفوزوا بالنصر على أعدائكم جميعهم– .

– أعرب ما تحته خط.

استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

– توكيداً

– بدلاً

– ممنوعاً من الصرف

– مصدراً رباعياً

– مصدرين خماسيين

– اسم فاعل

– – الفرح– صغْ من هذا المصدر اسم تفضيل، وصيغة مبالغة ثم ضعْ ما تأتى به في جملة.

– – يتميّز في عمله – ينال التقدير– .. اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

– – نحن شباب مصر – نحن شباب مصر حصن العروبة– .. أعرب شباب في المثالين السابقين.

– ضَعْ مكان الفعل المضارع فيما يلي اسم فاعل ، وحددْ معموله : – المسلم الحق يأمر بالمعروف ويَنْهي عن المنكر– .

– ز– – – تعود– اجعل هذا الفعل في جملتين ، بحيث يكون في الأولى واجب التوكيد بالنون ، وفي الثانية جائز التوكيد بها.

– 7

– يحرص الإسلام على الارتقاء بشأن الفرد اجتماعيا وعقليا وروحيا . فمتى تنظروا إلى تعاليم الإسلام تر أعينكم ما يؤكد ذلك . ولكييسمو كل منا ينبغي أن تنصاع نفسه لتعاليم الرسول الكريم التي منها هذا التوجيه العظيم : – يا غلام ، احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجده تجاهك ، وإذا سألت فأسأل الله ، وإذا استعنت فاستعن بالله..... –

– أ– – أعرب ما فوق الخط

– استخرج من القطعة ما يلي :

– أسلوب شرط ، محددا أجزاءه

– جواب شرط مقترنا بالفاء ، مبينا السبب

– مضارعاً وقع جواب طلب ، وأعربه

– منادى ، وأعربه ، محددا نوعه

– اسما موصولا ، وحدد صلته ، والعائد

– مصدرا لرباعي ، وآخر لخماسي ، واذكر فعلهما

– مصدرا مؤولا ، وحدد موقعه الإعرابي

– ممنوعا من الصرف ، مبينا السبب.

– صُغ مما يلي أساليب شرط جازمة:

استقامة الأفراد تؤدى إلى علو شأن الجماعة.

انتصار الحق ثمرة جهود أصحابه .

المجتهدون يحققون التفوق.

– أين تكشف في معجمك عن – الارتقاء – تجاهك– ؟

– 7

يقول المنفلوطي مخاطباً شعرة بيضاء : – أيتها الشعرة البيضاء لقد أبغضت من أجلك بياض القمر ذاته ، فمن أي نافذة خَلُصت إلى رأسي ؟ وكيف طاب لك المقام في أرض تخلو من أنيس – يسامرك– ؟ لا ينفعني معك أن أنزعك من مكانك لأنك عائدة إليه لا محالة أنت أثقل الخلائق ظلاً ، ولا أرى لك شبيها فيها سوى تلك الحية التي تلج كل جحر فتحسبه بيتها. ومع ذلك فمرحباً بك اليوم ، ومرحباً بأخواتك غداً– .

– أعرب ما تحته خط . وبين الموقع الإعرابي لما بين القوسين.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– اسمي فاعل مختلفين

– اسماً للا النافية للجنس ، وأعربه

– مصدراً مؤولاً ، وبن محله الإعرابي

– بدلاً

– اسماً ممدوداً

– خبراً لناسخ وبين نوعه

– منادى ، وحدد نوعه

– أكمل الفراغ فيما يأتي بما هو مطلوب بين القوسين :

– يا ....التزم الصدق – منادى علم مفرد–

– أقيم مهرجان .... – نعت شبه جملة–

– " قدم كلا الشهيدين روحهما فداءً للوطن " اجعل ما تحته خط توكيداً معنوياً وغيّر ما يلزم.

– 7

– اتقوا الله في وطنكم – أيها الكتاب– وكونوا – قدوة– يهتدي بها الشباب كي لا تختلط عليهم – الأمور– ، ويضيع منهم الطريق ، وليكن حواركم داعياً للخير ، وابتعدوا عن هذا الجدل العقيم – الذي– تثيرونه ، وعاجلوا

مشكلات المجتمع التي يئن منها وأنتم يا معشر الشباب – أمل– أمتكم ، فاعملوا لها مخلصين وابنوا بلادكم فتكون أعظم أكثر تقدماً– .

– أعرب ما بين الأقواس .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– منادى وأعربه

– مضارعين مختلفين الإعراب

– حالا وأعربه

– جمعا لمؤنث سالم واضبطه وبين سبب الضبط

– خبرين مختلفين أحدهما لفعل ناسخ والأخر لمبتدأ

– تمييزاً وبين نوعه

– بدلا وبين نوعه واضبطه

– جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى ليس لها محل من الإعراب مع بيان السبب

– – جدوى– . ثن الاسم السابق وادخله في جملة واجمعه جمع مذكر سالماً في جملة أخرى.

– كيف تكشف في معجمك عن معنى كلمة – شباب– ؟

7 –

– إن القومية العربية فكرة حية لأنها تعيش في ضمير قوم أحياء يدافعون عن وجودهم ، ويزودون عن كيانهم ، معتمدين على هذا الأساس الروحي الذي يربط بينهم ، ويؤلف قلوبهم ويميز أمتهم العربية عن غيرها ويجب على أبناء الأمة العربية – وخصوصاًالأحرار – العمل على تحقيق هذه الرسالة الكبرى التي تنبعث من قلب هذه الأمة وتجري في دماء أبنائها– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– اسماً مقصوراً واجمعه

– بدلا ، وبين نوعه

– خبراً لناسخ ، وبين نوعه

– نعتاً جملة ، وبين منعوتها

– فعلاً مجرداً وآخر مزيداً

– فعلاً معتلاً مثالاً وآخر أجوفاً

– اسماً مشتقاً ، وبين فعله

– ضميراً في محل رفع وآخر في محل جر

– فعلاً مرفوعاً بعلامة فرعية ، وبين السبب

– حالاً ، وبين نوعها

– تجري فكرة القومية العربية في دماء العرب . – ما حكم تأنيث الفعل في هذه الجملة– .

– إن السعادة تنبع من النفس الهادئة . ضع – إنما– مكان – إن– وأعرب كلمة – السعادة– .

–76 –

– إن تقدم بلادنا مرهون باستغلال طاقة الشباب استغلالاً صحيحاً وأن يربُى فيهم الضمير المحمود سلوكه وأن توجه أعينهم إلى ما في صحرائنا من كنوز مدفونة تحتاج إلى الجدية في العمل والبحوث العلمية المتطورة فإذا اتسم الشباب بذلك فإنهم يحققون الكثير ومن يع ذلك من الرواد ينل الجزاء العظيم فيا أيها الرواد استغلوا مرحلة الشباب تسعد أوطانكم– .

– أعرب ما فوق الخط .

– استخرج من القطعة ما يأتي :

– أسلوب شرط وأعرب فعل الشرط وجوابه

– جواب شرط مقترناً بالفاء وبين السبب

– مصدراً صريحاً وبين نوعه

– مضارعاً واقعا في جواب الطلب وأعربه

– صيغة مبالغة

– مصدراً مؤولاً وبين محله الإعرابي

– اسماً ممنوعاً من الصرف وبين السبب

– كيف تكشف في المعجم الوسيط عن : – المتطورة – طاقة– ؟

– تخير الصحيح مما بين القوسين لما تحته خط فيما يأتي:

مصر موطن الزعماء : – مصدر ميمي – اسم زمان – اسم مكان–

نربي الشباب على المسلك الحسن : – مصدر ميمي – اسم مكان – اسم زمان–

– أجب بما هو المطلوب:

– العمل – البطالة– .. أغر بالعمل وحذر من البطالة.

– لا سعادة للبشرية بدون سلام– .. بين نوع – لا– وأعرب ما بعدها

– يكتب الله لك النجاح– .. اجعل الفعل المضارع واجب التوكيد وغير ما يلزم.

–77 –

– يحرص الآباء على أن يأخذوا بيد أبنائهم إلى غد أسعد ، على أن هناك آباء يخطئون في توجيه أبنائهم جهلاً بطبائعهم ، أو اندفاعاًوراء الأحلام ، وخير الآباء من يكشف ميول ابنه ، ويستهدي بما له من مواهب ، حتى يضع خطاه على الطريق الميسر له ، دون أن يدفعه في مسلك لا يقوى عليه أو يحمله على مستوى من الجهد لا تعلو قدراته إليه– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي:

– ممنوعاً من الصرف ، وأعربه

– نعتاً جملة ، وبين منعوتها

– فعلاً معتلاً مثالاً

– اسم تفضيل

– اسماً مقصوراً ، واجمعه

– اسم مفعول

– خبراً لناسخ ، وبين نوعه

– ضميراً في محل رفع وآخر في محل نصب

– مضارعاً مرفوعاً بعلامة فرعية وآخر بعلامة أصلية

– مضارعاً منصوباً بعلامة فرعية وآخر بعلامة أصلية

– جملة ليس لها محل من الإعراب ، وبين السبب

– – من الآباء عدد قليل يخطئون في توجيه أبنائهم– . عبر عن هذا المعنى بأسلوب استثناء.

– اجعل كلمة اعتزاز مفعولاً مطلقاً مرة ومفعولاً لأجله مرة وتمييزاً مرة أخرى في جمل من تعبيرك .

–78 –

– لعل من أسباب نجاح الإنسان في هذه الحياة حرصه على الاستفادة من وقت فراغه ويعرف العقلاء قيمة الوقت غير المستهترين ولا قيمة لوقت يضيع هباء فأكرم بوقت يستفيد الإنسان منه ، ولا حبذا يوم لا يستفيد منه الإنسان فاحرص على وقتك تجنِ ثمار عملك وإياك وتأخير عملك إلى الغد ، فهل أنت غافل فتترك عملك ؟ فإذا لم تكن كذلك فكن الأحرص على انتهاز الوقت– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط .

– استخرج من القطعة ما يلي:

– خبراً لفعل ناسخ ، وبين نوعه

– مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب

– مصدراً قياسياً ، وزنه

– متعجباً منه وأعربه

– محذراً منه وأعربه

– فعلاً للذم ، وبين فاعله

– اسماً للا النافية للجنس

– اسم تفضيل

– نعتاً جملة

– اسم فاعل

– فعلاً مضارعاً منصوباً ، وبين السبب

– بين نوع – ما– فيما يأتي وموقعها الإعرابي :

– ما أشد احتياج الإنسان إلى التفكير–

– هذا ما عناه أحد الفلاسفة–

– – نهوض الأمة بشبابها الأقوياء– . عبر عن هذا المعنى بأسلوبين في الأول واجب التوكيد وفي الثاني ممتنع توكيده.

–79 –

– إن السلام رسالة الأديان السماوية وثمرة كبرى من ثمار الحركات الفكرية والإصلاحية التي مرت بها الإنسانية ، فيه تأكيد وتثبيت للحق الإنساني في البقاء ، وفيه سمو بالإنسانية على مستوى الوحشية والبربرية .. والسلام أخيراً سبيل البناء والتشييد ، سبيل العمل والإنتاج لا الهدم والتخريب ، فهو وسيلة ناجحة لتوجيه الجهود كلها نحو سعادة البشر ورفاهيتهم وعلى الأدباء والعلماء أن يوجهوا القيادات المختلفة نحو سلام حقيقي تنعم البشرية في ظله بالخير والعدل والرخاء– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

توكيداً ، وبين نوعه.   مصدراً صناعياً .

مصدراً مؤولاً وحوله إلى مصدر صريح مصدراً لفعل غير ثلاثي .

اسم فاعل غير ثلاثي . 6- اسماً مقصوراً وثنه .

7-خبراً لناسخ وبين نوعه . فعلاً من الأفعال الخمسة .

9-مضارعاً منصوباً وأعربه . 10- نعتاً جملة وبين موقعه الإعرابي.

- أعرب كلمة - كل - في الأمثلة الآتية:

وجهت الدولة الجهود كلها لخدمة الشباب .

وجهت الدولة الجهود كل التوجيه لخدمة الشباب

وجهت الدولة الجهود لكل الشباب

أذاكر دروسي كل يوم

- اكشف في معجمك عن : - القيادات - السمات - التاريخ-

- ذم - النفاق - واجعل - الناهين - مختصاً في جملتين من إنشائك .

- بين نوع كلمة - منطلق - في كل جملة مما يأتي :

انطلقنا إلى الإصلاح الاقتصادي منطلقاً سريعاً .

سفح الأهرامات منطلق السباق.

الصباح منطلق الناس إلى أعمالهم .

المريض منطلق به إلى الطبيب.

- ز- - - نصوم رمضان صادقين - - نصوم رمضان طامعين في الجنة - . أعرب ما تحته خط

-80 -

- النجاح مرفأ - سبله كثيرة- ، يصل إليه بعد مشقة كل إنسان تسلح بالتفكير السليم ، والرأي السديد والبصيرة النافذة، وقد يخفق الكثيرون في الوصول إليه ، ولا يعزى إخفاقهم إلى نقص في الأموال، إنما يرجع في الغالب إلى عجز في العقل ونقص في الإدراك ، والإنسان الناجح ليس هو الذي يبدأ ثم يقف إذا اعترضته بعض العقبات ، إنما هو الذي يثابر ويصر على الوصول إلى الهدف إصرار ذوي الإرادة الحديدية- .

- أعرب ما تحته خط . ثم بين المحل الإعرابي لما بين القوسين.

- استخرج من القطعة ما يلي : - فعلاً مبنياً للمجهول ، وعين نائب الفاعل - مفعولاً مطلقاً ، وبَيّن نوعه - فاعلاً ، علامة رفعه علامة فرعية - فعلاً ناسخاً ، وحدد خبره - نعتاً جملة .

- أكمل الفراغ بما هو مطلوب بين القوسين:

................الوطن فخر لنا . - مبتدأ مصدر مؤول-

دخول المنفعة بين الأصدقاء .... – خبر جملة فعلية–

طاقات أمتنا كثيرة .... محتاجة للاستثمار . – حرف ناسخ واسمه–

– ابن الفعل للمجهول وغير ما يلزم في: – ساهم العلم في إحداث التقارب بين أقطار العالم–

– " كثير من الطلاب يتطلعون إلى التفوق " . عبر عن هذه الجملة مستخدماً كم وأعرب تمييزها.

8 –

– لم تقصر مصر في قضايا أمتها العربية ، ولم تفرط في حقوق شعب فلسطين ، فهي سباقة إلى معارك النضال ، أعلامها خفاقة في ميادين القتال ، ولكنها تسعى إلى السلام مسعى حميدا ، رافعة لواء الحق والعدل بعد أن اكتوت بنار الحروب ، وروت بدماء أبنائهاشجرة الحرية الحمراء ، فأوقفت نزيف الدماء ، واستعادت أرض سيناء ، وهى اليوم تجدد دعوتها إلى السلام الشامل العادل .فليت العرب يدركون طبيعة العصر–

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– فعلا مضارعاً مجزوماً ، وأخر مرفوعاً ، مع بيان السبب – اسما لحرف ناسخ واضبطه – مشتقا وبين نوعه وأعربه – مصدرا ميميا وبين فعله – ممنوعاً من الصرف.

– – ما أعظم مصر – ما قصرت مصر في حقوق العرب– . وضح الفرق بين – ما– في الجملتين.

– – الذي يكتوي بنار الحرب يسعى إلى تحقيق السلام– . ضع – من– الشرطية مكان – الذي– .

8 –

– إن الإصغاء فن ومتعة ، ولا يعرف متعة الإصغاء غير المهتمين بما يسمعون ، فهذا المذيع الذي يتحدث قد لا يجد مصغياً لحديثه والمدرسون حذرون البلهاء الذين لا يصغون ، فسمعاً كلام معلمك والإصغاء وحسن الاستماع ففيهما الفهم والعلم فمن ينصت في وعى يستفد أكثر ونعم الطالب المسجل ما يسمع ، فالإصغاء محبب صنعه وما أجمل احترام المتحدثين بالاستماع إليهم– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– أسلوب تعجب ، وبين المتعجب منه

– أسلوب شرط

– صيغة مبالغة ، وبين معمولها

– اسم مفعول عاملاً ، وأعرب معموله

– اسم فاعل عاملاً ، وبين معموله

– أسلوب مدح ، وبين المخصوص

– مصدراً قياسياً ، وزنه

– اسماً ممدوداً ، وبين نوع همزته

– فعلاً مرفوعاً بعلامة فرعية ، وبين السبب

– فعلاً جامداً ، وأعربه.

– اجعل كلمة – مبادئ – مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى.

– من يتق الله ينج من عذابه .. ضع – لو – مكان – من – وغير ما يلزم.

8 –

– إن البترول ثروة مادية هائلة ، وطاقة لبناء الحضارة الإنسانية تعمل على تطور الحياة ، وهو مصدر ثروة عظيمة لمصر لو استخدمت الاستخدام الأمثل لحققت للأمة العربية كلها الرخاء والازدهار ، وقد عرف العرب قيمته فشرعوا يوجهونه ليحقق للإنسانية التقدم– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– مصدراً قياسياً ، وبين فعله

– توكيداً ، وبين نوعه

– اسماً ممدوداً ، وبين نوع همزته

– مصدراً صناعياً

– أداة شرط غير جازمة

– خبراً لناسخ ، وبين نوعه

– فعلاً ناسخاً ، وبين اسمه وخبره

– فعلاً مضارعاً منصوباً

– اسم تفضيل

– ممنوعاً من الصرف ، وبين علامة إعرابه

– فعلاً مبنياً

– أعرب ما فوق الخط فيما يأتي:

– أخذ المصري حقوقه كاملة

– أخذ المصري يكافح من أجل

– – من سعى إلى الحق – نال رضا الله– . اجعل فعل الشرط وجوابه مضارعين وغير ما يلزم.

8 –

– إن الحياة تتشكل على أرض مصر الثورة أملاً في أن يتحقق لها ما تدخره ، فالأرض تتسع ، والصحراء تزهر وتثمر ، والطبيعة تجود . ولم يبق من شيء إلا أن يصحو الضمير صحوة تأخذ بالحق ، وتعطي العرق ليظهر وجه مصر الجديد، ولابد أن يقدم الشعب لله وللوطن الكثير– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من العبارة السابقة ما يأتي :

– فعلا واجب التأنيث ، مع بيان السبب

– خبرا جملة ، وبين نوع الجملة

– فعلين أحدهما منصوب والآخر مجزوم ، مع بيان علامة الإعراب

– معرفتين مختلفتين ، مع بيان نوع كل معرفة

– المواطن الصالح هو الذي يسعى لرقي بلده . اجعل هذه العبارة السابقة للمثنى المذكر والجمع بنوعيه.

– – يعطي جهده ويحاسب ضميره – يرقى بمصر– . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

– " يقدم الشعب للوطن الكثير ". ابنِ الفعل في هذه الجملة للمجهول ، واضبط الفعل ، ووضح نائب الفاعل.

– إن العاملين على نهضة مصر مكافحون . صل – ما– بـ – إن– ، واكتب الجملة صحيحة.

8 –

– لقد شاء القدر لمصر أن تكون رائدة الأمة العربية فلا يستقر أمرها ولا يجتمع شملها ما لم تتسلم هي عجلة القيادة ، وقد اعترف القادة بذلك ، ما عدا الناقمين الذين أكلت أكبادهم الأحقاد ، المصابين بداء التكبر والعناد وإننا لا نسعى لزعامة وإنما يندبنا القدر للريادة فيا أيها العرب سيروا وراء مصر وأخلصوا فنعم الرجال المخلصون– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– مستثنى ، وأعربه

– مخصوصاً بالمدح ، وأعربه

- مصدراً قياسياً وزنه
- مضارعاً مجزوماً ، وبين علامة جزمه
- مضارعاً منصوباً ، وبين أداة نصبه
- خبراً لناسخ ، وبين نوعه
- ضميراً في محل جر وآخر في محل رفع
- ضميراً في محل نصب
- فعلاً معتلاً
- اسم فاعل لفعل ثلاثي
- اسم مفعول

- العامل المخلص هو الأعلى منزلة . – اجعل الجملة للمثنى المذكر مرة ولجمع الإناث مرة أخرى–

– يؤدي الإنسان ما عليه – ينال الجزاء من الله . – اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة–

–86 –

– الطبيعة أقدم من الإنسان عمرا ، وما تزال بعيدة عن الكمال ؛ لأن مواسم الأمطار لا توافينا في مواعيدها ، وعندما يصيب الجفاف الأرض مدة يأتي المطر ليبعث فيها الحياة ، وقد يتكاثر المطر ويصبح سيولاً تغرق الأرض ، وعلى الإنسان أن يبحث عن أحسن ما يفعل ليتجاوز الخطر– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط.

- استخرج من القطعة ما يلي :
- نعتاً جملة ، وبين منعوتها
- مصدرا مؤولاً
- اسم تفضيل
- خبراً لحرف ناسخ ، وبين نوعه
- فعلاً متعدياً
- فعلاً لازماً
- خبراً لفعل ناسخ ، وبين نوعه
- فعلاً مضارعاً مرفوعاً وآخر منصوباً
- فعلا معتلاً ، وبين علامة إعرابه

– ممنوعاً من الصرف ، وبين السبب

– جملة لا محل لها من الإعراب

– جملة لها محل من الإعراب ، وبين السبب.

– – من استشار في أمر فلن يندم– .. اجعل فعل الشرط مضارعاً وغير ما يلزم .

– قدر الفعل المحذوف فيما يأتي مبيناً حكمه . . " الصدق الصدق – النفاق – إياك والغش. "

– – استطاعت مصر تحريك عملية السلام– . حول المصدر الصريح إلى مصدر مؤول ، ثم بين محله من الإعراب.

– كيف تكشف في معجمك عن كلمتي – يتجاوز– مدة– .

–87 –

– إن الحرية محببة إلى النفوس ، ولهذا كانت مطلباً للناس كلهم يحرصون عليه ويسعون لتحقيقه ، وبعض الناس يخطئون فهمها ، وبخاصة الجهلاء فليست الحرية أن يفعل الإنسان ما يشاء ، وإنما الحرية تبعات تلقى ومسئوليات تحمل قبل أن تعطي الإنسان حقوقاً ، ولا ينالها إلا من يعمل جاهداً ليحافظ عليها فلا تقصر في المحافظة على حريتك– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– اسم مفعول ، وبين فعله

– حالاً ،وبين نوعها

– مستثنى وأعربه

– مصدراً صناعياً

– اسماً لناسخ

– فعلاً ينصب مفعولين ، وبين مفعوليه

– فعلاً من الأفعال الخمسة وأعربه

– فعلاً مبنيا للمجهول

– نائب الفاعل

– توكيداً ، وبين نوعه

– مصدراً قياسياً

– جملة لا محل لها من الإعراب ، وبين السبب

– – كلا– اجعل هذه الكلمة في جملتين بحيث تكون في الأولى منصوبة بعلامة إعراب أصلية وفي الثانية منصوبة بعلامة فرعية.

– – لا تهمل ثروات بلادك لأنه لا خير في شخص لا يحافظ على ثروات بلاده– . بين نوع لا في الجملة السابقة ، وأعرب ما بعدها.

– اجعل – الاتحاد– مخصوصاً بالمدح بطريقتين مختلفتين.

– اجعل الفعل – يحرر– واجباً التوكيد بالنون في جملة من عندك ثم جائزاً في جملة أخرى.

– ز– – – تعمل عملاً شريفاً– – – تبنى شخصيتك وتحقق أملك– . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة وغير ما يلزم

– ح– – هات اسم الزمان واسم المكان من الفعل – فاز– في جملتين مختلفتين من إنشائك.

–88 –

– إن سرعة الحياة تضع الإنسان وجهازه العصبي تحت تأثير يسبب القلق فيفر إلى راحة غير حقيقية وهي تناول المهدئات وليست المهدئات سوى نوع من الوهم وهم مرهق متناوله والإنسان الحكيم تصرفه هو الأكثر دراية بهذا الوهم ، ونعم ما يقدم للناس النصح قبل استعمال هذه الأدوية ، وما أعظم المتجنبين لها فالحكمة الحكمة والتثبت التثبت عند إقدامك على هذا الوهم– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي:

– بدلاً

– مغرى به ، وأعربه

– متعجباً منه ، وأعربه

– خبراً جملة لناسخ ، وأعربه

– اسم تفضيل

– مستثنى

– اسم فاعل عاملاً ، وبين معموله

– صيغة مبالغة عاملة ، وبين معمولها

– ضميراً في محل جر وآخر في محل رفع

– فعلاً معتلاً ، وبين نوعه

– مخصوصاً بالمدح ، وأعربه

– كثير من الطلاب يتطلعون إلى التفوق . عبر عن هذه الجملة مستخدماً كم وأعرب تمييزها.

– – كم من قصور عبث بها الدهر– استبدل بكم الخبرية كم الاستفهامية واكتب الجملة صحيحة

– – ليس العمل المثمر ببعيد عن العلم– احذف حرف الجر الزائد واكتب الجملة صحيحة.

– – أحبك بلا شك – أحبك ولا شك– أعرب كلمة شك في الجملتين.

–89 –

– إن القوى المشروعة هي الطريق إلى تحقيق الهدف ، والتحدي في موضعه هو الذي يدفع الإنسان ليصل إلى غايته ، والإرادةالصلبة هي التي تجعل العقبات تنثني لصاحب العزيمة القوية . لولا القوة الذاتية ما استطاع إنسان أن يحقق هدفاً ؛ لأنه لا وجود لضعيف أو متخاذل في مجتمع الأقوياء– .

– أ– – أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي:

– اسم مكان ، وبين فعله

– مصدراً مؤولاً وحوله إلى صريح

– فعلاً مجرداً وآخر مزيداً

– نعتاً منصوباً وآخر مجروراً

– اسماً للا النافية للجنس ، وبين نوعه

– اسم مفعول

– ضميراً في محل نصب ، وآخر في محل جر

– اسم فاعل

– خبراً جملة لناسخ

– اسماً مبنياً

– فعلاً مضارعاً مرفوعاً بعلامة مقدرة ، وبين السبب

– بين نوع – ما– فيما يأتي:

لا يقاس نجاحك بمقدار ما تجمعه من مال .

ما أعظم نجاحك إذا ما قدمت الخير للإنسانية.

– إن خبراء البيئة مدركون شرور الضوضاء . ضع – عسى– مكان – إن– وغير ما يلزم.

- إن الضعيف والمتخاذل . لا وجود لهما في مجتمع الأقوياء – ضع توكيداً مناسباً– .

- – هو الأعظم شأناً– . ابدأ الجملة بالضمير هي.

–90 –

"ترتبط حركة التقدم والتطور في كل أمة بحركة العمل فيها، إن العائد يمثل الثروة الحقيقية للأمة تمثيلا دقيقا، وما ثروتها الماليةإلا أثر من آثار العمل، فكم من أمة كانت سباقة، ثم سكنت إلى الدعة بعد قوة، ثم جدت وكافحت، فتلافت تخلف الماضي، ولحقت بغيرها من الأمم الناهضة " .

- أعرب ما تحته خط .
- استخرج من القطعة ما يأتي :
- مفعولا مطلقا وبين نوعه – " كم " وبين نوعها وتمييزها – حرفا ناسخا وبين نوع خبره – مصدر لفعل خماسي، واذكر فعله .
- " إن الأمة الناهضة قوية، وتأخذ بأسباب الرقي " . اجعل اسم " إن " في العبارة السابقة للمثنى .
- أين تجد مادة – العائد– في المعجم الوجيز ؟
- هات اسم الفاعل من – جدت– ، ثم ضعه في جملة مفيدة.

9 –

"الوطن أغلى ما في الوجود ويجب على الإنسان أن يضحي بالغالي والنفيس من أجله فما كان هذا الوطن ليعود لنا دون أن ندفع بأرواحنا وأموالنا وزهرات شبابنا رخيصةً لينالَ حريته ولنقدمْ كل شيء من أجله"

- أعرب ما تحته خط.
- استخرج من القطعة ما يلي:

اسم تفضيل– مصدراً مؤولاً – فعلاً مضارعاً منصوباً– فعلاً مضارعاً مرفوعاً – فعلاً مضارعاً مجزوماً – خبراً لفعل ناسخ وبين نوعه – اسماً مجروراً مع ذكر السبب – اسماً منقوصاً.

- مثل لما يأتي:
- خبر محذوف وجوباً.
- أسلوب قسم.
- خبر مقدم وجوباً.
- اسم مفعول عامل في جملة مفيدة.

9 –

"إن السلام مطلب حضاري لا ينبع إلا من قلوب مؤمنةٍ ومشاعر صادقة، لا تعرف المغالطة والمراوغة، وإن مثل هؤلاء المؤمنينالصادقين يسدون الطريق أمام دعاة السيطرة وطغاة العالم وما أكثرهم فثمة دعاة للحرب وأعداء للسلام منتشرون في أنحاء العالم . فنعم المطلب الإنساني السلام وطالما انطلقت الدعوات من الآباء والأمهات ونادت بالسلام إشفاقاً على الأرواح وحفاظاً على التراث"

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– حرفاً ناسخاً وبين اسمه وخبره ونوع الخبر.

– فعلين مضارعين مرفوعين أحدهما بعلامة أصلية والآخر بعلامة فرعية.

– اسم مجرور بعلامة فرعية.

– مفعولاً لأجله.

– – يسعى إلى الخير– يلقى خيراً– . اربط الجملتين السابقتين بأداة شرط مناسبة.

– 9

"أن يتخذ الإنسان صديقاً له أمر جميل ، فالصداقة الحقيقية تعني الصدق والبذل والإيثار والتضحية ، فليحرصْ كل منا على اختيار الصديق الحسن ، فمن يُحسنْ اختيار الصديق يلقَ من صديقه كل ما يصبو إليه ، ويجب على الصديق أن يراعي ظروف صديقه ، وأن يلتقط منه كل خطأ ليعاتبه عليه وصدق الشاعر حيث قال:

إذا كنت في كل الأمور معاتباً صديقك لم تلقَ الذي لا تعاتبه

فعش واحداً أو صل أخاك فإنه مقارف ذنباً مرة ومجانبه

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي : السابقة ما يأتي:

– فعلاً مضارعاً منصوباً وبين علامة النصب وسببه.

– فعلاً مضارعاً مرفوعاً بعلامة مقدرة.

– فعلاً مضارعاً مجزوماً بعلامة أصلية.

– فعلاً مضارعاً مجزوماً بعلامة فرعية.

– حرفاً ناسخاً وبين اسمه وخبره.

– فعلاً ناسخاً وبين اسمه وخبره.

" – أن يتخذ" ما الموقع الإعرابي للمصدر المؤول هنا.

" – أهلك العدو الزرع" ابن الفعل – أهلك– للمجهول ، وأكمل الجملة مع الضبط.

" – يجري وراء الأوهام – يلقي الفشل". اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة واضبط الجملتين.

– 9

"إن سر النبوغ في الأدب وفي غيره هو التوليد ، وسر التوليد في نضج الذهن المهيأ بأدواته العصبية ، المتجهة إلى المجهول ومعانيه كما تتجه كل آلات المرصد الفلكي إلى السماء وأجرامها وبذلك العنصر الذهني يزيد النابغة على غيره كما يزيد الماس على الزجاج ، والجوهر على الحجر "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

خبراً لحرف ناسخ وبين نوعه .   مصدراً رباعياً وحدد وزنه وفعله .

اسماً ممدوداً وحدد نوع الهمزة .   اسم فاعل وحدد نوعه .

ضميراً في محل جر وبين موقعه .   **6–** اسم مفعول وبين فعله مضبوطا بالشكل

– " تبذلون الجهد والعرق " – " يرقى وطنكم " .اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم .

– " التقى " اجعلها اسم مكان واسم زمان ومصدراً ميمياً في ثلاث جمل مختلفة .

– 9

"إن الإنسان من الناس يعيش في عُمر واحد ، ولكن الشاعر يبدو كأنه في أعمار كثيرة من عواصفه ، وكأنما ينطوي على نفوس مختلفة تجمع الإنسانية من أطرافها ، وبذلك خُلق ليفيض من هذه الحياة على الدنيا ، كأنما هو نبع إنساني للإحساس يغترف الناس منه ليزيد كل إنسان معاني وجوده المحدود "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

خبرين لحرف ناسخ وحدد نوعهما .   اسماً مقصوراً وأعربه .

مصدراً صناعياً واكشف عنه في المعجم الوجيز .   مشتقاً وحدد نوعه ووزنه .

مصدراً وحدد نوعه ووزنه .   **6–** فعلاً مبنياً وآخر معرباً .

– **7**جملة تقع نعتاً .   ضميراً في محل رفع .

– " اهتم بواجبك فيرضى الله عنك " أعرب ما تحته خط ثم احذف الفاء . وأعرب الفعل بعد ذلك .

– 96–

" الأزهر . هذه الكلمة التي لا يقابلها في خيال الأمة المصرية إلا كلمة الهرم ؛ وفي كلتا اللفظتين يكمن سر خفي من أسرار التاريخ التي تجعل بعض الكلمات ميراثاً عقلياً للأمة يُنسى مادة اللغة فيها ولا يُبقى منها إلا مادة النفس

فهذه الكلمات تعبير عن قيمة الأزهر الأعظم"

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

اسم تفضيل وبين حكمه . مشتقاً وبين نوعه وموقعه .

مصدراً وبين فعله ووزنه . ضميراً في محل نصب وآخر في محل جر .

فعلاً معرباً وبين علامة إعرابه 6– همزة للقطع وأخرى للوصل مع بيان السبب .

– " لن يساهم في رقى الأزهر إلا المثقفون " ضع – غير– مكان – إلا– واضبطهما وأعرب ما بعدها .

– " ميراثاً " حدد المادة اللغوية للكلمة .

–97 –

"عليكم أيها الطلاب الاهتمام بالمستقبل ، ونعم الاهتمام اهتمامكم بالأنشطة المدرسية المتنوعة أغراضها المؤكدة نتائجها ، فهيمتممة مناهجكم ولا طالب يستطيع أن يتخلى عنها ، فكم طالب اكتشفت مواهبه من ممارستها الممارسة الواعية فالانضمام إلى لأنشطة فما أعظم فوائدها . "

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

اسم فاعل عامل من فعل خماسي وبين عمله . اسم مفعول عاملاً وأعرب معموله .

أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه . كم وبين نوعها .

ممنوعاً من الصرف . 6– مضارعاً منصوباً وبين علامة نصبه .

– 7أسلوب مدح وبين الفاعل . مصدراً .

– " من يمارس الأنشطة المدرسية يستفد منها " . اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء وغير ما يلزم .

– " يتخلى " اجعل هذا الفعل واجب التوكيد بالنون في جملة وممتنع التوكيد في أخرى وجائز التوكيد في ثالثة . "

– – لا يستريح العامل إلا بأداء عمله– ضع – غير– مكان – إلا– وأعربها .

– – لتؤد عملك ولتستريح من التفكير فيه . فما كان الإنسان ليستريح إلا بعد أداء عمله–

تكرر حرف – اللام– فيما بين القوسين فبين نوعه ، وأعرب الكلمة التي بعده .

–98 –

"لا ريب في أن النهضة واقعة في الأقطار العربية ، مستطيرة في أرجائها استطارة الشرر يضرم في كل جهة ناراً حامية ويستمد من كل ما يتصل به لعنصره الملتهب ولا ريب في أن الشرق قد تفلّت من أوهام السياسة وخرافاتها وابتعد

عن الغرب رغبة في استعادة الماضي القديم. "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

خبراً لحرف ناسخ وحدد نوعه . مشتقاً وحدد نوعه ووزنه .

مصدراً وبين نوعه وفعله . اسماً لـ – لا– النافية للجنس وبين حكمه .

اسماً منقوصاً وأعربه . 6– فعلاً مبنياً وآخر معرباً وبين نوع كل منهما .

– " أفضل " اجعلها مجرورة بالكسرة في جملة وبالفتحة في جملة أخرى من إنشائك .

– " إن تهتموا بعملكم فسوف تحققون النجاح " احذف – سوف– واكتب الجملة صحيحة .

– " جهة " اكشف عن الكلمة في معجمك .

–99 –

"لن يذهب الأمل بعيداً ما دام الكفاح الدائب عنوان المجاهدين ، والجهاد في سبيل الحق أسمى غاية ، ومن يعمل على إيصال الجهاد بحب الحياة فهو مهيب جانبه ، والخالدون في دنيا الحياة كتبوا خلودهم بمداد كفاحهم الوطني الذي آمنوا به فعلينا شباب مصر الاقتداء بأولئك العظماء"

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع . مصدراً خماسياً وآخر رباعياً ثم اذكر فعليهما .

اسم فاعل واذكر فعله . اسم تفضيل وبين حكمه .

جواب شرط مقترن بالفاء مع بيان السبب.

– اجعل – الأمل– مخصوصاً بالمدح ثم تعجب من – جهاد المكافحين– .

– كيف تكشف في معجمك عن – أسمى– ؟

–100 –

"أضحى معظم بنينا بعيدين عن دينهم ، التطور العلمي السريع خطاه جعل العالم لاهثاً سيره لحاقا بآخر منجزات العصر ، فيا أيهاالأبناء دينكم لا تغرنكم الحياة الدنيا ، فمع خطى التطور مجاهل ومزالق ، وفيه تقدم وخير فاجمعوا بين دينكم ودنياكم يُكتب لكم الفوز وتُسجَّلوا في العلا من صناع التاريخ ."

– أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع . اسم تفضيل وبين حكمه .

مصدراً لفعل خماسي ، واذكر فعله . مضارعاً مجزوماً وبين سبب الجزم .

اسم مفعول واضبط فعله . 6- اسماً مقصوراً وثنه في جملة .

- " كم عالم أفاد البشرية " بين نوع – كم- وأعرب ما بعدها .

- " ما من شاب إلا تجذبه الدنيا " بين نوع – من- وأعرب ما بعدها .

- كيف تكشف عن – الدنيا- في القاموس المحيط ؟

10 –

"الحضارة المصرية عليا حضارات العالم ، ففيها تربى بنو مصر الذين صرفوا جهودهم لإعلاء شأن مصر العظيمة مكانتها ، فأصبحنا نراهم يحتلون أكبر المراتب في مختلف المجالات ، فما أعظم هذا الشعب المكافح ، فعليكم شباب النيل أن تحذوا حذوهم فنعم ما تفعلون . "

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

مشتقاً عاملاً وبين معموله . مختصاً وأعربه .

أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه . اسم تفضيل .

جملة لها محل من الإعراب . أسلوب مدح وبين فاعله.

ممنوعاً من الصرف . خبراً لناسخ وبين نوعه .

- " الحضارة المصرية " اجعلها مخصوصاً بالمدح في ملة من إنشائك .

- " بنو مصر " أجعلها مختصاً في جملة من تعبيرك .

- " من يصرف جهده لإعلان شأن مصر نره في أعلى المراتب " اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء

- كيف تكشف عن معنى – مجراه – يصل- ؟

– ز- – احذف – سوف- مما يأتي واكتب الجملة صحيحة:

والله لسوف نحمى النيل .

من يعرف النيل فسوف يحافظون عليه .

"كتابنا العظيم وكتب الله المنزلة تحث على مكارم الأخلاق والتعامل الإنساني المتحضر سلوكه حتى لا يهوى الإنسان في مزالق خطيرة تودي به وبمجتمعه إلى الدمار سريعاً ، فأكرم بقوم ينتهجون الدين منتهجاً سليماً بعيداً عن العنصرية والتعصب الأعمى من أجل أن نسمو بمجتمعاتنا "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

مصدراً ميمياً وآخر صناعياً . مصدراً مؤولاً وحوله إلى صريح في جملة .

ممنوعاً من الصرف مجروراً بالكسرة . نائباً عن المفعول المطلق وبين نوعه .

حرف جر زائد وأعرب ما بعده . 6– اسم فاعل عاملاً وأعرب معموله .

– " شخص يرتقي عمله " – " يزداد دخله " . اربط بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم .

– " كم كتاباً في القاعة ؟ " اجعل – كم– خبرية وغير ما يلزم .

– في أي مادة معجمية في القاموس المحيط تكشف عن كلمة – تودي– ؟

10 –

"في الأدب العربي طائفة من المصطلحات تؤكد وجود القصص كعنصر أساسي من عناصر التعبير الأدبي من الجاهلية إلى هذاالعصر الذي نعيش فيه ، وقد نوعت اللغة العربية في أشكال السرد والأخبار منذ القدم ؛ ولذلك فنحن نجد مجموعة من المصطلحاتالتي تشير إلى مكانة القصص من الحياة العربية وبخاصة التراث الأدبي"

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

مبتدأ مؤخراً وجوباً . مصدراً صناعياً .

اسماً مبنياً وبين نوعه ، وفعلاً مبنياً وبين علامة بنائه . جملة لا محل لها من الإعراب وبين السبب .

اسم مفعول ثم اكتب فعله مضبوطاً بالشكل . 6– جملة في محل رفع .

– " كُنْ " اجعله مؤكداً بالنون في جملة ثم غير ما يلزم .

– " كم أديباً كتب قصة تاريخية ؟ " اجعل – كم– الاستفهامية خبرية وغير ما يلزم .

– " القصة عنصر أساسي من عناصر التعبير الأدبي " اجعل كلمة – عناصر– مجرورة بالفتحة في جملتها .

10 –

"الفلسفة ظاهرة من ظواهر الثقافة الإنسانية وصلتها بالتاريخ الاجتماعي وبالحضارة صلة ذاتية ملازمة لها ؛ فقد كانت ومازالت تعكس ظروف الحياة في عصر الفيلسوف ، غير أنه يضرب ببصره إلى الأمام فيحاول

أن يرسم الطريق إلى المستقبل ، وأن يخلق صورة جديدة تمثل المجتمع كما يريده أن يكون "

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– 1اسم فاعل عاملاً وبين معموله .

2 – اسم زمان ثم بين فعله .

– 3ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع .

4 – مصدراً مؤولاً ثم حوله لمصدر صريح .

– 5كان " التامة وأخرى الناقصة . "

6 – جملة في محل نصب وأخرى في محل رفع .

– " نحن نقدر الفلاسفة كثيراً " – " نحن نقدر الفلاسفة تقديراً كثيراً " بين سبب نصب ما تحته خط فيما سبق .

– كيف تكشف في معجمك عن معنى كلمة – صلة– ؟

10 –

"المصري وطني بطبعه ؛ لأنه يعيش في مجتمع مع إخوانه ويسعى كل منهم مسعى حميداً حتى يرفع شأن وطنه ، وأينما يوجد يثبت جدارته ، فيا بني أخلص لوطنك تسعد في حياتك الوطنية فالوطنية خلق حميد "

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

مضارعاً مجزوماً بعلامة أصلية .

مصدراً ميمياً وآخر صناعياً

– 3أسلوب شرط وبين أجزاءه .

أسلوب إغراء.

– 5خبراً لناسخ .

6– مصدراً

– 7فعلاً مبنياً .

منادى وبين نوعه .

– بين أجزاء الشرط في : "أينما يوجد يثبت جدارته" ، ثم اجعل جواب الشرط واجب الاقتران بالفاء واكتب الجملة صحيحة

– " لا تهمل عملك فإنه لا قيمة لمهمل " وردت " لا " في العبارة مرتين بين نوعها وأعرب ما بعدها .

– لا يهتم بالعلم إلا المثقفون " ضع " غير " بدلاً من " إلا " وأعربها وما بعدها.

– " ذاكرت النصوص خلا .... و .... أكمل وأعرب.

–106 –

"إن أصحاب السلطان ألقوا في روع أتباعهم أن الدعوة إلى الإسلام لا تعنى شيئاً غير القتال واستباحة المخالفين من المحاربين والمسالمين ، وجاء المبشرون بعد القرن السابع عشر ؛ فجعلوا همهم كله أن يؤكدوا هذا الوهم كثيراً

وأن يبالغوا في إظهار الفرق بين دعوة التبشير ودعوة الجهاد كما فهموه وتوارثوا فهمه منذ سنين ، فلما ابتدأ المجاهدون المحدثون دعوتهم أعلنوا أنهم خرجوا للجهاد السلمي ، ولم يحملوا السيف ولا هم يعلمون بينهم وبين الوثنيين موضعاً للخلاف يصعب التفاهم عليه بالمودة والحب والإقناع " ...

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– 1مصدراً لفعل خماسي وآخر لفعل رباعي .   2 – جملة لها محل من الإعراب.

– 3ضميراً في محل رفع وآخر في محل نصب وثالثاً في محل جر .   4 – فعلاً مضارعاً منصوباً وآخر مجزوماً .

– 5اسم فاعل عاملاً وبين سبب إعمال عمل فعله .   6 – نائباً عن المفعول المطلق .

– : ما أروع الجاد السلمي " – " أروع بالجهاد السلمي " – " نعم عملاً الجهاد السلمي " أعرب كلمة – الجهاد– .

– ضع كلمة – مفاهيم– في جملة بحيث تكون مجرورة بالفتحة .

– " إن كلا الأسلوبين محبوبان " اجعل – كلا– في الجملة السابقة توكيداً وغير ما يلزم .

– كيف تكشف في معجمك عن معنى كلمة – استجابة– ؟

–107 –

"المصريون على موعد مع الرخاء بإتباعهم سياسة الإصلاح الاقتصادي الذي أصبح مبدأ لعصر الرفاهية ومنطلقاً إلى خطوات ثابتة على طريق الاستقرار ، ومن أجل ذلك تسعى مصر جاهدة للمخرج من أزمتها الاقتصادية ، فجعلت الأسبقية للمشروعات الإنتاجية وأخضعت كل مشروع لمخطط دقيق"

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

مصدراً صناعياً .   اسماً مفعول .

اسم زمان وزنه   مصدراً ميمياً وبين وزنه.

– 5اسماً ممدوداً .   6– مصدراً.

– 7خبراً لناسخ .   نعتاً وبين نوعه .

– كيف تكشف في المعجم الوجيز عن كلمة " الرفاهية " ؟

– " سعى " هات منها اسم مفعول عامل في جملة.

–108 –

من كتاب حديث الأربعاء يقول الدكتور – طه حسين– : " لنبتسم ؛ ففي أخلاق أدبائنا ما يدعو إلى الابتسام ، ولنغتبط ؛ ففي أخلاقهم ما يدعو إلى الاغتباط ، ولنرضَ على كل حال ؛ فالنظر في أخلاقهم على علاتها يملأ القلوب رضا واطمئناناً ، فهم ليسوا جميعاًمسرفين في الاعتداد بأنفسهم ، وهم ليسوا جميعاً مسرفين في الارتفاع على النقد والتعالي على النقاد ، وهم ليسوا جميعاً ضيقي الصدر ، ولا سيئي الخلق ، ولا طوال الألسنة يبسطونها في الناس بالشر حين ينبغي أن يبسطوها بالشكر وحمد المحامد والثناء "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– 1فعلاً مضارعاً مجزوماً وآخر منصوباً .   اسماً مقصوراً واجعله مثنى في جملة من عندك .

– 3جملة في محل جر ، وأخرى في محل نصب .   اسم فاعل عاملاً ، وبين سبب إعماله عمل فعله .

– 5فعلاً معتلاً وبين نوعه .

– " يرضى بالقضاء " – " ينال الرضي " . اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة وغير ما يلزم .

– " يدعو مدعو الابتسام الناس فيعبسون " وردت – الواو– في العبارة ثلاث مرات . اذكر نوع كل واحدة منهم

– ضع كلمة – محامد– في جملة بحيث تكون مجرورة بالفتحة .

– كيف تكشف في معجمك عن معنى كلمة – الثناء– .

–109 –

"مصرنا اليوم تحتاج من أبنائها إلى وقفة مع النفس في كل مواقع العمل ، كي تفك القيود التي تعوق حركتها ، فما أعظم وقوفناجميعاً نبذل الجهد كي يزيد الإنتاج بدون عوائق ومصر مصادر خيرها كثيرة فالعمل والجد لاستغلال هذه المصادر ، فنعم إتقاناً عمل أبنائها وإننا أبناء مصر مكلفون بذلك ، فإن تتكاتف جهودنا فسوف بعم الرخاء "

– ما سبب رفع " مصادر – تعوق " ونصب " جميعاً – إتقان " وجر " عوائق – المصادر . "

– استخرج من القطعة ما يلي :

أسلوب مدح وعين أجزاءه .　　　　أسلوب شرط وبين أجزاؤه.

أسلوب اختصاص وأعرب المختص .　　　　خبراً لناسخ.

مضارعاً منصوباً .　　　　6- متعجباً منه وأعربه .

- 7ممنوعاً من الصرف .　　　　مصدراً .

- 9اسماً ممدوداً .　　　　10 - فعلاً مبنياً.

- " فما أعظم وقوفنا - أعظم بوقوفنا " أعرب كلمة " وقوفنا " في الجملتين مع بيان السبب 0

- " تتكاتف " اجعل الفعل واجب التوكيد بالنون مرة وجائز التوكيد بها مرة أخرى مع بيان السبب .

-110 -

"الناس بطبعهم يرغبون في المعرفة ، والدليل على ذلك اللذة التي تنشأ عن الإحساس خصوصاً الإبصار ؛ لأنه الأقدر على جعلنا نحصل قدراً أكبر من المعرفة . لكن الإحساس وإن كان أساس المعرفة فإنه لا يكون العلم الحقيقي ، والفلسفة هي العلم ببعض الأسباب وبعض المبادئ "

- أعرب ما تحته خط .

- استخرج من القطعة ما يلي :

- 1خبراً لفعل ناسخ وحدد نوعه .　　　　2 - مصدراً رباعياً وزنه وفعله .

- 3اسم تفضيل وبين حكمه .　　　　4 - ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع .

- 5ضميراً في محل مصب وآخر في محل رفع وثالثاً في محل جر .　　　　6 - مضارعاً معرباً بعلامة فرعية .

- " إنما يرفع شأن الأمة العلماء المخلصون " احذف - ما- واكتب الجملة صحيحة .

- اكشف في قاموسك عن - اللذة - الحقيقي-

11 -

"إن تقدم الوطن بجهد الشباب المحمودة نتائجه ، ولا يحقق التقدم إلا سواعد أبنائه والاتجاه إلى الصحراء ، وسوف يساعدهم على ذلك البحوثات العلمية المتطورة ، وإذا أدى كل مواطن واجبه فإنه يحقق الكثير لوطنه ، فيا أيها الشباب أدوا واجبكم تفز بلادكم واتجهوا إلى الجدية في العمل 0

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

اسم مفعول ووضح معموله　　　　جواب شرط مقترناً بالفاء مع بيان السبب .

مضارعا جائز الجزم مصدراً صناعياً.

– 5ممنوعاً من الصرف . 6– خبراً لناسخ .جملة

– 7بدلاً . مصدراً صريحا وآخر صناعيا

– 9ضميراً في محل نصب ، وآخر في محل جر .

– في العبارة استثناء ضع " غير " مكان " إلا " واضبطها ووضح سبب الضبط.

– ما المادة اللغوية لـ – الشباب – اتجهوا– الأبناء– ؟

11 –

"إن الانتصار على مآسي اليوم ، وتحقيق آمال الغد ، إنما يتحقق بالجد لا بالهزل ، وبالبناء لا بالهدم ، وبالعمل الهادئ لا بالصراخالمدوي ، وإن الإيمان الحق ما وقر في القلب وصدقه العمل وما خلق الله الناس إلا ليعملوا فهذا العمل فريضة على كل إنسان واعلم – أيها الإنسان – أن الله لا يضيع أجر من أحسن عملاً "

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– 1خبراً لحرف ناسخ وبين نوعه . جملة لا محل لها من الإعراب مع بيان السبب .

– 3جملة لها محل مع بيان موقعها . مصدراً وحدد نوعه وفعله .

– 5فعلاً مبنياً وآخر معرباً وحدد نوعهما . 6– اسماً ممدوداً وبين نوع الهمزة .

– " تؤدون واجبكم " – " تنالون رضا الله " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم .

– " الفرائض " اجعلها مجرورة بالفتحة في جملة من إنشائك .

11 –

– العلم نور وقد خلق الله النور كشافا مبصرا ، وجعل العلم مثله واضحا للخير فليس كمثل العلم سلاح في القضاء على التخلف والاستبداد كليهما. ولذلك تحاول كل حكومة مستبدة إطفاء نور العلم ؛ لأن أخوف ما يخافه المستبدون من العلم أن يعرف الناس حقيقة أن الحرية أفضل من الحياة ، فما جاء البشرية من نبي إلا دعا للعلم ابتغاء الوصول لعظمة الله . والقرآن يقول :" إنما يخشالله من عباده العلماء. –"

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

– فعلا ينصب مفعولين ، وحددهما – مفعولاً لأجله – مشتقاً ، وبين نوعه – توكيداً ، وحدد المؤكد

– " يعرف الناس حقيقة الحرية " . اجعل الفعل جوابا لقسم مؤكدا بالنون.

– " نكرم الدولة من يتعلم " – " من يتعلم يخدم نفسه ووطنه " ما نوع "من " ؟

– – بارك الشعب المسالم خطوات الدعاة إلى السلام– . ابن الفعل للمجهول ، واضبط نائب الفاعل.

– كيف تكشف في المعجم عن " استبد " ؟

11 –

"انقضت ستة قرون ظل فيها الشعب العربي يتغنى بحفظ أحداث سيرة بني هلال وفضائل أبطالها ، ولم يكن هذا الاحتفال بتلك السيرة لمجرد السمر أو الترفيه أوتسلية الفراغ وإنما كان لحافز أعظم وأنبل يرتبط برأي الفرد في نفسه وفي أمته" .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– 1خبراً لفعل ناسخ وبين نوعه .   2 – اسم تفضيل وبين حكمه .

– 3مصراً خماسياً وحدد وزنه .   4 – نعتاً جملة وبين محله .

– 5اسماً مجروراً بالفتحة مع بيان السبب .

– " المصريون " اجعلها متعجباً منه في جملة ومختصاً في جملة أخرى وأعربها في الحالتين .

– كيف كشف في المعجم عن كلمة – بني– ؟

11 –

"تم الكشف في الآونة الأخيرة عن مخططات إرهابية تهدد أمن الوطن وما كانت أجهزة الأمن لتغفل عن هؤلاء الإرهابيين بل تعقبتهم في كل موقع واشترك الشعب مع رجال الشرطة في تضييق الخناق عليهم ، فبئس عملا الإرهاب . فالدين منه براء وما أقبح الإرهاب"

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

اسم مكان واذكر فعله .   مضارعاً منصوباً وآخر مرفوعاً مع ذكر السبب0

أسلوب للذم وبين فاعله .   متعجباً منه وأعربه .

– 5اسم مفعول وبين فعله .   6– بدلاً وبين نوعه .

– 7خبراً لناسخ .   مصدراً .

- تمييزاً .

- " يسعى لتخريب البلاد " ، " ينال أقصى العقاب " . اربط بين الجملتين ، ثم اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء

-116 -

"نحن نعرف أن الشعر أقدم عهداً من النثر وأنه أول مظاهر الفن في الكلام لأنه متصل بالحس والشعور والخيال وهذه الملكاتالتي تكاد تنشا مع الفرد والجماعة فهو ينبعث إذن عن الحياة الإنسانية انبعاثاً يوشك أن يشبه انبعاث الضوء عن الشمس والعطر عن الزهرة "

- أعرب ما تحته خط .

- استخرج من القطعة ما يلي :

- 1فعلاً للمقاربة وبين حكم اقتران خبره بـ – أن–

2 - خبراً لحرف ناسخ وبين نوعه .

- 3اسم تفضيل وبين حكمه .

4 - اسم فاعل وزنه .

- 5ضميراً في محل نصب وآخر في محل رفع .

6 - مصدراً وحدد نوعه ووزنه .

- اجعل " المصريين " مخصوصاً بالمدح في جملة ، ثم أعرب المخصوص .

- " الضعفاء " اجعلها مجرورة بالكسرة مرة وبالفتحة مرة أخرى في جملتين مختلفتين .

-117 -

"أيها الأبناء : إن عليكم مسئولية كبرى في النهضة الوطنية ، والتفوق هو وسيلتكم فيه لا تخافوا معتركاً ، وتمسكوا بالأخلاق تبلغوا منتهى آمالكم فمتى اتسمتم بها فأنتم المفلحون ولا تتجاهلوا واجبكم فتتأخروا عن الأمم الأخرى فيطمع فيكم عدوكم وكيفما تكونوا يعاملكم الآخرون "

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

مصدراً ميمياً وآخر صناعياً .

مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب

مضارعاً منصوباً بعد فاء السببية .

جواب شرط مقترناً بالفاء مع بيان السبب.

- 5اسماً مقصوراً .

6- ضميراً في محل رفع .

- 7مصدراً .

- و – ما– كان الله – ليطلعكم– على الغيب ... أعرب ما بين القوسين.

-118 -

"كانت رواية الشعر هي الوسيلة العامة لنقل الشعر من جيل إلى جيل حتى جاء عصر التدوين وكان طبيعياً أن تتفاوت حدود أمانة الرواة فيما ينقلون . وأصبح الرواة طبقات وفق حدود الثقة والمعرفة التي يمتاز بها كل منهم فالراوي يجب أن يكون ذا حكمة وعلم "

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

- 1خبراً لفعل ناسخ وعلامة نصبه الكسرة .
2 - مصدراً لفعل رباعي وحدد وزنه .
- 3اسم فاعل وحدد فعله .
4 - اسماً من الأسماء الخمسة وأعربه.
- 5مصدراً مؤولاً وبين موقعه .
6 - ضميرين أحدهما في محل جر والآخر في محل رفع .

- " لا تنه عن خلق وتأتي مثله" - " عدنا من الرحلة ونحن سعداء " - " والله إن العلم نور " - " هناك فرق بين الخير والشر" بين نوع الواو في الجمل السابقة .

- "ما أعظم القراءة " - " القراءة أعظم الهوايات" بين نوع الأسلوبين السابقين وأعرب ما فوق الخط في كل جملة .

-119 -

"ما أحوجنا نحن - أبناء العصر الحديث - إلى الإفادة من سير الأنبياء حيث كان كل منهم هادياً قومه إلى كل خير وما كان ليكتم شيئاً من الهداية عن أمته حتى ينهلوا من ينابيعها الأخلاق الفاضلة التي ضرب بها أروع الأمثال راجين من الله أن يدخلوا مدخل صدق فلنتمسك بما جاءوا به من قيم ومبادئ ولنعلم بأنه لا خير في مجتمع ضل طريقه عن القدوة الصالحة فيا شباب الأمة العمل الصالح فمن يتمسك به فله السعادة في الدنيا والآخرة ولا ينأى عنه إلا الخاسرون"

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

- 1منادى وبين نوعه .
2 - مبتدأ مؤخر .
- 3مضارعاً منصوباً بعد لام الجحود .
4 - اسم فاعل عامل وبين معموله وأعربه .
- 5اسماً مقصوراً .
6 - اسم تفضيل وبين حكم مطابقته .

– 7جملة تقع نعتاً .　　　8 – اسماً لـ لا النافية للجنس وأعربه .

– 9ممنوعاً من الصرف .　　　10 – جواب شرط مقترناً بالفاء وبين السبب .

– " تتحقق المبادئ الإنسانية " اجعل الفعل واجب التوكيد بالنون .

– " أنت تفتح النافذة فيدخل الهواء " – " افتح النافذة فيدخل الهواء " – " افتح النافذة يدخل الهواء"

أعرب ما تحته خط.

–120 –

"لمصر دور قيادي أملته ظروف تاريخية ، وساعدت عليه عوامل جغرافية ، ولعب العنصر البشرى المصري كمًّاً وكيفاً دوراً رائداً في حماية التراث الحضاري للمنطقة والتعبير عن التزاوج بين العروبة والإسلام ، بل إن البعثات التعليمية المصرية قد سعت إلى عدد من الدول العربية تلبية لهذا الدور الحيوي حيث قام المعلم المصري بتربية أجيال من أبناء أمته العربية قبل أن يشيع ثراء البترول أو يلمع بريق دنانيره "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– 1ممنوعاً من الصرف وبين سبب منعه .　　　2 – مبتدأ مؤخراً وبين حكم تأخيره .

– 3خبراً جملة وبين محله من الإعراب .　　　4 – فعلاً مبنياً وبين علامة البناء .

– 5بدلاً وبين نوعه .　　　6 – مصدراً وبين نوعه .

– 7ممنوعاً من الصرف .

– " ما أعظم دور مصر " – " مصر لها أعظم دور " بين نوع الأسلوب في الجملتين ثم أعرب ما تحته خط .

12 –

"قراءتك التاريخ نافعة لك فالتاريخ زاخر بكثير من المصلحين المعروفة آثارهم في كل موضع من مواضع الحياة حيث تركوا ألواناًشتى من الخير والمعرفة ولنا أمة العرب تاريخ يبعث فينا الاعتزاز بالماضي فليكن لنا منه ذخيرة لأمجاد الحاضر والمستقبل ولا يقولن أحدنا : ما أعظم الماضي ! وهو المضياع مستقبله وإنما تقول : نعم ما قام به الأوائل الأمجاد الخالدة فيا أبنائي : الصمود والفضائل وحيثما تعملوا فلن يضيع الله جهودكم "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– 1اسم مكان وزنه.　　　2 – مضارعاً مؤكداً بالنون وبين حكم توكيده .

– 3أسلوب إغراء وأعرب المغرى به .　　　4 – مضارعاً مجزوماً وبين علامة الجزم .

– 5أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه .　　　6 – جواب شرط مقترن بالفاء وبين السبب .

– 7ضميراً في محل رفع وآخر في محل جر .　　　8 – أسلوب مدح وبين المخصوص بالمدح وأعربه .

– 9صيغة مبالغة وأعرب معمولها .　　　10 – اسم مفعول وأعرب معموله .

– 11ممنوعاً من الصرف وبين السبب .　　　1 مصدراً وبين نوعه .

– " لا يقرأ التاريخ ويتأمله إلا المخلصون " أعرب" المخلصون " ثم ضع – غير– مكان – إلا– ثم اضبط الأداة بى

– 12

"لا ينبغي أن يغيب عن الأذهان إن الإسلام بوصفه دين الله الحق لا يخشى عليه من أية تيارات فكرية مناوئة أيًّا كان مصدرهاوشأنها وقوتها ، طالما وجد هذا الدين من أتباعه من يستطيع فهمه فهماً سليماً ، وإدراك أهدافه واعياً بها ، وعندئذ فسوف يتضح أنه لا توجد هناك تيارات فكرية يمكن أن تتحدى الإسلام بل الإسلام نفسه هو الذي يتحداها "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– 1مصدراً مؤولاً ثم أعربه .　　　2 – جملة في محل رفع وأخرى لا محل لها من الإعراب .

– 3توكيداً وبين نوعه .　　　4 – بدلاً وبين نوعه ثم اضبطه بالشكل .

– " الطالبتان كلتاهما ناجحتان" –"الطالبتان كلتاهما ناجحة " – " كلتا الطالبتين ناجحتان " أعرب كلمة– كلتا– .

– " لتبدأن العمل الآن أيتها الطالبة " – " أبدئن العمل أيتها الطالبة"بين حكم توكيد الفعل بالنون في الجملتين .

– في أي مادة تكشف في معجمك عن معنى كلمة – يتضح– ؟

– 12

"إن حب مصر يملأ قلوب المصريين جميعهم وأننا أبناء مصر باذلون النفس والنفيس في سبيلها حتى نرد بعض الدين في أعناقنا نحوها فكم هي سخية في عطائها المصريين الخير ونعم ما تقوم به الوفاء وما كان المصريون ليقصروا في الوصول بها إلى أعظم درجات العزة والسؤدد فليجعل كل منا مسعاه نحو الوطنية الصادقة فلا مقصرا في واجبه محترم وإياكم والتكاسل"

– أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

- 1اسم فاعل وبين معموليه . 2 - مضارعاً منصوباً وبين الأداة .

- 3اسم تفضيل وبين حكم مطابقته . 4 - مصدراً ميمياً وآخر صناعياً .

- 5أسلوب مدح وبين فاعله وأعربه . 6 - اسماً لـ لا النافية للجنس وأعربه .

- 7مصدراً . 8 - أسلوب اختصاص وبين المختص وأعربه .

- 9ممنوعاً من الصرف . 10 - اسماً ممدوداً .

- " العلم"اجعل هذا الاسم في ثلاث جمل يكون في الأولى متعجباً منه وفي الثانية مغرى به وفي الثالثة مخصوصاً بالمدح .

- " تجدون جزاءكم " اجعل الجملة السابقة جواباً لطلب مرة وجواباً للشرط مقترناً بالفاء مع ضبط الفعل في كل حالة .

12 -

"هناك عقبات كثيرة تقف في طريق مسيرتنا الحضارية والثقافية ، وفي مقدمتها مسألة الوحدة الوطنية ، والتي لا يصح أن نهتم بها فقط في فترات المشاكل ، بل إن فترات الهدوء هى أنسب الفترات لمناقشة الموضوع في حوار هادف مثمر حتى ترسخ المفاهيمبلا شوائب فالركيزة الحقيقية للوطن هي الوحدة الوطنية بين أبنائه : وحدة صادقة حقيقية لا تفرق بين فرد وفرد بسبب عقيدة أو رأي أو لون ، والحفاظ عليها واجب كل مواطن. "

- أعرب ما تحته خط .

- استخرج من القطعة ما يلي :

فعلاً منصوباً وبين سبب النصب . خبراً وبين نوعه .

نعتاً مفرداً وآخر جملة . 4 - اسم تفضيل ثم بين حكمه .

ظرفاً وبين نوعه . 6 - مصدراً وبين نوعه.

- 7ممنوعاً من الصرف .

- " كم من مواطن يحافظ على الوحدة الوطنية " . اجعل - كم - الخبرية استفهامية ثم غير ما يلزم .

- " لا يحمى الوطن أحد إلا أبناؤه " بين حكم المستثنى فيما سبق مع بيان السبب .

12 -

"إن المؤمنين ذوو أخلاق فاضلة ويتمتعون بمستوى عال من الفضائل فهم يتضرعون إلى الله أن يغفر لهم ما تقدم من ذنوبهم، فالإيمان الإيمان وإياكم التهاون في حق أنفسكم فبئس خلقاً هو ، وما أعظم الأخلاق التي تفتح الطريق ممهداً إلى الجنة ومن يتق ربه يرض عنه "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– 1اسم فاعل عاملاً وأعرب معموله .

2 – أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه .

– 3أسلوب إغراء وأعرب المغرى به .

4 – ممنوعاً من الصرف . .

– 5أسلوب شرط وبين أجزاءه .

6 – مضارعاً مرفوعاً وآخر منصوباً .

– 7اسماً منقوصاً .

8 – مصدراً

– 9جملة لا محل لها من الإعراب .

10 – اسماً مقصوراً .

– " يحقق المصريون آمال مصر " أكد الفعل السابق بالنون توكيداً واجباً مرة وجائزاً مرة أخرى .

– " لن يحقق لمصر آمالها إلا المصريون المخلصون " ضع – غير – بدلاً من – إلا– وأعربه وما بعدها .

–126 –

"ثمة أربع قصص من ملكات مصر أسرت خيال الشاعر والفلاح على حد سواء ، أقدمها عهداً حتشبسوت زعيمة النبيلات التي حكمت باعتبارها فرعون ، وشيدت معبد الدير البحري ، ثم تليها نفرتيتي الجميلة التي شجعت زوجها على الثورة ضد كهنة آمون ، ثم كليوباترا التي حاربت قوة روما بكل ما تملك حتى لا تخضع بلادها للقيصر ، وأخيراً شجرة الدر تلك المرأة المحبوبة طموحاتها ، والتي انطلقت من حريم السلطان إلى أن تصبح أول وآخر امرأة حاكمة في عصر الدولة الإسلامية "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

– 1ممنوعاً من الصرف مجروراً بالفتحة .

2 – اسم تفضيل وبين المفضل .

– 3مصدراً صريحا

4 – فعلاً منصوباً وبين السبب .

– 5اسم فاعل وبين فعله واسم مفعول عاملاً وبين معموله .

6 – خبراً لناسخ .

– " ثمة .... قصص " و " ثمة .... كتب " ضع العدد المناسب في مكان النقط .

- " إذا قرأتم في تاريخنا تعلمون الكثير عن عظمتنا " استبدل – متى– بـ – إذا– ثم أعد كتابة الجملة صحيحة .

–127 –

"فلسطين التي روى ثراها دم أبنائها ، وشهدت اعنف المعارك ، وذاقت من العذاب ألواناً لم يتزحزح أبنائها عن كفاح يحرر الأرض ، ولم يتوان أبطالها عن الفداء ، فما أروع تضحياتهم التي ما كانت لتتحقق إلا بالصبر والإيمان بقضية وطنهم ، وأنتم أبناء العروبة القادرون على إعادة الأرض المقدس ترابها لأنكم أكثر وفاء من غيركم ونعم ما تفعلونه المطالبة بحق الشعب الفلسطيني في استرداد وطنه. "

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

- 1أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه . 2 – اسم تفضيل وبين صورته وحكمه .
- 3مختصاً وأعربه . 4 – مخصوصاً بالمدح واضبطه بالشكل .
- 5اسم مفعول وبين معموله . 6 – مضارعاً منصوباً وبين أداته وعلامة نصبه .
- 7اسم مفعول عاملاً وأعرب معموله . 8 – مصدراً وبين نوعه .
- اسماً ممدوداً . 10 – جملة تقع نعتاً .
- 11ممنوعاً من الصرف وبين السبب .

- " لم يتوان أبطالها عن الفداء ... " أكمل الجملة السابقة بمستثنى بـ – إلا– ثم أعربه.
- " يحرر العرب القدس " أكد الفعل بالنون توكيداً واجباً.
- اكشف عن – إعادة– في معجمك الوجيز.
- " من يرو ثرى الوطن ينل الشهادة " اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء وغير ما يلزم.

–128 –

"إن لمصر الغالية التي ناضلت طويلاً من أجل السلام دوراً كبيراً في حفظ التوازن العالمي ، ولذلك صممت على ألا تتخلى عن هذا الدور ، ولا شك في قدرتها على تحقيق كل آمالها وتوفيرها الأمن للفرد والمجتمع "

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

- 1ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع . 2 - مصدراً خماسياً وآخر رباعياً ثم اذكر فعليهما .

- 3مصدراً مؤولاً وحوله إلى مصدر صريح في جملته . 4 - نائباً عن المفعول المطلق وبين سبب النيابة .

- 5اسم فاعل ، واذكر فعله . 6 - اسم مكان واذكر فعله .

- " يسعى للسلام " - " يفوز بثماره " . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة .

- " ناضلت مصر طويلاً من أجل السلام " تعجب من الفعل في هذه الجملة بإحدى صيغتي التعجب .

- في أي مادة تكشف عن - تتخلى- في المعجم الوجيز .

-129 -

"إن إرساء الديمقراطية أمر ليس باليسير ، وقد استطاع الرئيس المنتخب من بين أكثر من مرشح أن يجعل الحرية تسرى في عروق المصريين جميعا ، وبهذه الحرية يختار المصريون نوابهم في مجلس الشعب الذي يشرع القوانين ويعمل من أجل المحافظة على حقوق المصريين كلهم ومواجهة الحكومة إذا حدث أي تقصير "

- أعرب ما تحته خط .

- استخرج من القطعة ما يلي :

- 1خبراً لحرف ناسخ وبين نوعه . 2 - اسم تفضيل وحدد فعله .

- 3ممنوعاً من الصرف وبين سبب المنع . 4 - توكيداً وبين نوعه .

- 5مصدراً صريحاً وحدد نوعه . 6 - مصدراً مؤولاً وبين موقعه .

- " يتقى الله في عمله " - " لن ينأى عنه النجاح " . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم .

- " المصريين " اجعلها مختصاً في جملة وأعربها .

- " القوانين " اكشف عنها في قاموسك . واجعلها في جملة مجرورة بالفتحة.

-130 -

"إن الأمم الراقية تسعى دائماً إلى إكرام العلماء وإجلالهم فهم المصابيح الهادية نفوسنا إلى الطريق ، المذللة مصاعبه ، فلا قيمة بدونها فعليكم أيها الأبناء ملازمة العلماء والاستماع إليهم ، فنعم عملاً مجالستهم وإياكم والتهاون في حقوقهم فتندموا ، وأي طالبيصغ إليهم يزدد معرفة . الملازمة الملازمة تدن منهم "

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

- 1اسم فاعل عاملاً وأعرب معموله . 2 - اسماً لـ - لا- النافية للجنس وأعربه .

- 3مختصاً وبين علامة إعرابه . 4 - محذراً منه واضبطه بالشكل مع بيان سبب الضبط .

- 5مخصوصاً بالمدح وبين علامة إعرابه . 6 - أسلوب شرط وبين أجزاءه .

- 7اسم مفعول عاملاً وأعرب معموله . 8 - مضارعاً منصوباً وبين أداته وعلامة نصبه .

- 9مصدراً وبين نوعه . 10 - ممنوعاً من الصرف .

1مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب .

- تعجب من - التهاون في العمل- مع إعراب المتعجب منه .

- أكمل ما يلي بوضع ما هو مطلوب مكان النقط : - حفظت النصوص المقررة ما عدا .... - مستثنى وأعربه-

13 -

"إن المدنية ليس معناها أن يستأثر بها الحضري ، خصوصاً وأن الريف هو مشتل الحضر يستمد منه قوته الجسمانية والذهنية . ولو لم يغذ الريف الحضر بصالح رجاله ونسائه لقضى على المدينة ذاتها لأن الحياة في الحضر هدامة بطبيعتها ، لما فيه من حركة دائمة وتفكير مستمر وضوضاء متواصلة وهواء غير نقى "

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

- 1خبراً لحرف ناسخ وبين نوعه . 2 - صيغة مبالغة وحدد فعلها .

- 3مصدراً صريحاً وبين نوعه . 4 - اسماً ممدوداً وبين نوع همزته .

- 5خبراً لفعل ناسخ وبين نوعه . 6 - مصدراً مؤولاً وبين موقعه وآخر صريحاً .

- " بدأت الدولة تهتم بالشباب " - " بدأت الدولة في الاهتمام بالشباب " . أعرب ما تحته خط .

- اكشف في معجمك عن معنى كلمة - نسائه- .

13 -

"ما أحسن القراءة ، إنها مصدر الثقافة ، وما كان العاقل ليبقى منعزلاً فكره عن الحياة الثقافية ، فلابد له من ثقافة تغذى فكره ، وتوسع مداركه ، فيا أبناء مصر أكثروا من القراءة تزدد ثقافتكم ، وترق أمتكم ، ومن يرد أن يبنى نفسه بناء سليماً يسع إلى مناهل العلم ليستقى منها قدر ما يستطيع فنعم متعة القراءة . فالقراءة القراءة وإياك

وترك القراءة "

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

- 1أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه . 2 - مضارعاً منصوباً وآخر مجزوماً في جواب الطلب .

- 3اسم مكان وهات وزنه وفعله . 4 - اسماً لـ - لا - النافية وأعربه .

- 5اسم فاعل عاملاً وأعرب معموله . 6 - أسلوب إغراء وبين صورته

- 7أسلوب تحذير وبين صورته . 8 - أسلوب مدح وأعرب المخصوص بالمدح .

- 9ممنوعاً من الصرف . 10 - مصدراً .

- " يسع " اجعل هذا الفعل مؤكداً بالنون توكيداً واجباً مرة وجائزاً مرة أخرى في جملتين من إنشائك .

- " من يرد أن يبنى نفسه بناءاً يسع إلى مناهل العلم " . اجعل جواب الشرط مقترناً بالفاء وغير ما يلزم .

13 -

"إن تقديرك الآخرين يرفع من شأنك ، فكن محمود الأخلاق ، مجتهداً في دراستك محترماً الناس لأن هذا احترام لنفسك ، ولا تكن مقطب الجبين في وجوه المحبين لك ، ولا تكن ضحوكاً في مواقف تحتاج إلى الحزم ومهذاراً في مواطن الشدة بل لابد وأن تكون مسئولاً عن تصرفاتك جميعها ، فمدرستك مستخرج النابغين الذين يقدرون رسالة العلم والتعليم فما أروع النبوغ فنعم عملاً المذاكرة وبئس عملاً الإهمال ، ونحن - المعلمين - نبذل قصارى جهدنا حرصاً على مصلحة جميع الطلاب".

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

- 1اسم مفعول وبين معموله . 2 - اسم فاعل وبين معموله .

- 3صيغة مبالغة وبين وزنها . 4 - اسماً مختصاً وبين علامة إعرابه .

- 5فعلين مضارعين أحدهما مرفوعاً والآخر منصوباً . 6 - ممنوعاً من الصرف .

- 7جملة تقع نعتاً . مصدراً وبين نوعه .

- 9جملة تقع خبرا . 10 - مخصوصاً للمدح وآخر للذم وبين علامة إعراب كل منهما .

13 -

– ما أجمل دور مصر في المنطقة ، فهي تعمل على إرساء قواعد ثابتة لسلام دائم تحصل فيه كل دولة على حقوقها كاملة ، والكل يعرف أن السلام المملوءة بنوده بالحق والعدل هو سلام الأوفياء ، فحذار من مكائد الأعداء ، فإن تتحد الجهود يتحقق السلام، وينعم الكل في ظله بالأمن والطمأنينة ، وليت العرب يدركون طبيعة العصر فيتحد القاصي والداني– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

اسما منقوصا.

أسلوب تعجب.

ضميرا في محل رفع.

جملة في محل رفع.

معمولا لاسم فاعل .

–6جواب شرط مقترنا بالفاء مع بيان السبب.

–7مصدرا ، واذكر فعله .

–8تابعين مختلفين.

–9اسم فعل.

–10ممنوعا من الصرف.

– أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة:

مازال الخطر قائما – زال الخطر – بدأ الخطر يزول . – أعرب ما تحته خط–

هذا الطالب ساع إلى الخير. – أدخل " كان" وغير ما يلزم–

ما وصل إلا مفكروا العالم " ضع " غير" مكان " إلا" وغير ما يلزم.

" أخي نشيط– أخواك نشيطان– أخوك نشيط" .– اذكر علامة إعراب ما تحته خط–

13 –

– طلاب الثانوية العامة تنظيم الوقت تحققوا هدفا – عظيمة– نتائجه فنعم عملا تنظيم الوقت فبه تستطيعون أن تصلوا للمكانة العليا فمن ينظم وقته فلن يجنى إلا الخير وكونوا واعين فمصر ترجو منكم جيلا يناضل كثيرا لتصبح أحسن الدول – تقدما– بأبنائها الراجين لها – المكانة– المرموقة فهل من طالب يحقق لأمته هذا الهدف– .

– أعرب ما بين القوسين

– استخرج من القطعة ما يلي:

نائبا عن المفعول المطلق وبين نوعه

مصدرا مؤولا وأعربه

منادى واذكر نوعه وأعربه

مغرى به وأعربه

اسما منقوصا

-6أسلوب شرط

-7مستثنى وأعربه

-8جملة تقع نعتا

-9اسم تفضيل واذكر حالته

-10اسم مفعول واذكر فعله

1صيغة مبالغة عاملة

1مخصوصا بالمدح وأعربه

1ضميرين مختلفي المحل

1مصدرا لفعل رباعي

1مصدرا لفعل خماسي

-16حرف جر زائد وأعرب ما بعده.

- ذاكروا تنجحوا - ذاكروا فتنجحوا . أعرب الفعل المضارع في الجملتين

- اكشف في معجمك عن - العليا- .

- ضع كلمة نتائج في جملتين بحيث تكون مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى

-136 -

- العالم من حولنا يموج في تيارات تحت شعار الحرية ، فالقوي يعتمد على سطوته فكل دولة وأساطيلها وكل دولة تعتمد على ما يوجد في خزائن أسلحتها ولا راد لهذا القوي إلا الله فهو مصون بأسلحته النووية والكيميائية المحرمة دوليا وهو بلا شك أضعف مما يتخيّل الرائي فلا بد أن نتحد فليس بعجيب أن تسود أمة برجال ركوبهم البحار مائجة واقتحامهم العواصف ثائرة ولولا الجرأة على اقتحام الصعاب ما فازت دولة بمرام فعلينا أن نتحد في وجه هذا المعتدي وبهذا يكون النصر- .

- أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

اسما للتفضيل وبين استعماله وحكمه.

مبتدأ حذف خبره مع بيان السبب.

حرف جر زائدا وأعرب ما بعده.

اسما جامدا وبين نوعه.

فعلا أجوف وهات اسم الفاعل منه.

–6فعلا معربا وآخر مبنيا

–7فعلا مجردا وآخر مزيدا وبين أحرف الزيادة.

–8اسمين للمفعول واكتب الفعل الماضي منهما مضبوطا.

–9حالا وبين نوعها وصاحبها.

– 10نعتا جملة وبين موقعه.

– " لم ينتج السلاح الكيميائي من الدول إلا – 1 دولة " . اكتب العدد بالحروف ثم أعربه.

– " الدمار " اجعل هذه الكلمة منصوبة بثلاث طرق مختلفة في جمل من تعبيرك.

– " تحيا الأمم بالسلام " أكد الفعل بالنون توكيدا واجبا مره ، وجائزا مرة أخرى.

– أعرب ما فوق الخط فيما يلي:

لا تستخدم سلاحا نوويا يسلم الجميع.

لا تستخدم سلاحا نوويا يتضرر الجميع.

لا تستخدم سلاحا نوويا يضر الجميع فتندم.

–137 –

– شعر شوقي ينحبس كثيرا في أقفاص ضيقة من حوادث وقتية كان ينبغي ألا يشغل بها نفسه لأنه ليس صحفيا كما تصوّر ، ولا يقع عليه أي واجب من واجبات الصحفي في عصرنا ، إنما هو شاعر من حقه التحليق في أجواء الفن العليا منفصلا عن حدود المكان وملقيا عن كاهله حواجز الزمن ، وإننا لنأسى لهذه الثروة الكبيرة من شاعرية شوقي التي أضاعها فيما بين يديه من مناسبات ضيقة– .

– أعرب ما تحته خط.

- ما موقع الجمل – ينحبس – ينبغي– من الإعراب ؟

- استخرج من القطعة السابقة:

ضميرين مختلفي المحل ، مع بيان السبب.

فعلا مبنيا وبين علامة بنائه وآخر جامدا.

بدلا وبين نوعه وأعربه.

حرفا ناسخا عاملا وآخر مهملا وأعرب ما بعدهما.

ممنوعا من الصرف وبين سبب المنع وأعربه.

–6مشتقا عاملا وأعرب معموله.

–7اسما للتفضيل وبين حكمه.

- " ألقى شوقي القصيدتين في حفل تكريمه " . اجعل العبارة مبنية للمجهول

–

" الشاعران كلاهما يجيدان الوصف. "

الشاعران كلاهما يجيد الوصف.

- أدخل على الجملتين السابقتين حرفا ناسخا وغير ما يلزم.

- اجعل التوكيد فيهما لغير التوكيد وغير ما يلزم.

- " إن الشاعر الرومانسي لم يكن قادرا على أن يتخلص من العاطفة الجيّاشة " . ثن اسم – إن– ، وغير ما يلزم.

– ز– - إننا لنأسى لهذه الثروة. ضع كلمتي – لهذه الثروة– كلا منهما مكان الأخرى وأعرب الثانية في وضعها الجديد.

– القرآن كتاب من عند الله نزل على سيد الرسل مُحَّد ليبلغه للناس حتى يكون لهم دستورا ينفعهم في الأمور كلها فهو شافع مشفع من اتبعه قاده إلى الجنة نعيمها ومن أعرض عنه فلن يستطيع أن يحيا سعيدا فلنتمسك بالقرآن هديه فهو المنقذ البشرية من الضلال فما أجمل دراستنا نحن المسلمين له فغوصوا أيها المسلمون في القرآن تجدوا الإعجاز وإلا فلنبك على أنفسنا– .

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

- مختصا وأعربه

- جواب شرط حذف فعله

- متعجبا منه وأعربه

- مضارعا مجزوما في جواب الطلب

- مشتقا عاملا وأعرب معموله

- نعتا شبه جملة

- نعتا جملة

- ضميرين مختلفي المحل

- تابعين مختلفين

- مصدرا مؤولا وحدد موقعه

- اقرأ القرآن تستفد - اقرأ القرآن فتستفيد أعرب الفعل.

- اكشف في المعجم عن : - قرآن - ازدان - اضطرب - مجال - تاريخ - اجتاز- .

-139 -

"ما أعظم الخليفة حكمة! ، وأجمل بالرعية جرأة ! إنّ وزراء الخليفة سليمان بن عبد الملك - وكان مهيبا - إلا النادر منهم استأثروا بشئون أغضبت العامة ، فحدثه في ذلك المسلك أعرابي فصيح لسانه قائلا : إني محدثك بكلام إن كرهته فاحتمله لخيرك ، وسأطلق لساني بما سكتت عنه الألسن أداء لحقك الأعظم علينا ، لقد أحطت نفسك بوزراء اشتروا دنياك بدينهم ، ورضاك بسخط ربهم فلاتفسدن دنياك بذلك تفز بآخرتك أيُّها الحاكم."

أعرب ما فوق الخط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

مصدرا ميميا ، واذكر نوعه .

جواب شرط مقترنا بالفاء ، مع بيان السبب.

صيغة مبالغة ، وأعرب معمولها .

أسلوب تعجب ، واذكر صيغته ، وأعرب المتعجب منه.

جملة نعت ، واذكر محلها الإعرابي .

-6مضارعا وقع في جواب الطلب ، وأعربه.

7- اسم تفضيل ، واذكر حكم مطابقته لما قبله.

8- اسم فاعل ، واذكر فعله ، وأعرب معموله.

9- أسلوب إغراء ، وأعرب المغرى به واذكر صورته.

10- اسم مفعول ، واذكر فعله .

1 مستثنى ، وأعربه.

1 خبرا لحرف ناسخ نوعه جملة.

1 فعلا مؤكدا بالنون ، واذكر حكم توكيده.

- في أي مادة تكشف في المعجم عن" تأريخ "؟

-140 -

- يوم يحتاج الإنسان إلى نصيحة يسترشد بها لا بد أن يحسن اختيار الناصح له حتى لا يندم ، ومن يتحر هذا فهو مستفيد وهو أيضا محقق ما أراده ، فاحرص يا بني على اختيار رجل مقبولة مشورته لا مردودة تتحقق مساعيك النافعة آثارها ، واعلم أن المشورة تصل بالإنسان إلى الصواب فلا تتخلين عنها- .

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي :

جملتين في محل جزم مع بيان السبب. جملتين في محل جر مع بيان السبب. جملة في محل رفع مع بيان السبب. فاعلا لمشتق عامل مع بيان سبب عمله. نائب فاعل لمشتق عامل مع بيان سبب عمله. 6- مفعولا به لمشتق عامل مع بيان سبب عمله. 7- لا نافية للجنس عاملة وبين سبب عملها وحدد اسمها وخبرها. 8- مضارعين مجزومين لسببين مختلفين. 9- مصدرا لفعل خماسي وبين فعله. 10- فعلا ثلاثيا مزيدا بثلاثة أحرف .

1 فعلا ثلاثيا مزيدا بحرف .

1 فعلا ثلاثيا مزيدا بحرفين. 1 ثلاثيا مجردا. 1 مصدرا ميميا وبين وزنه.

- رأيت عمر اليوم. استبدل عمر بـ- عمرو- وغير ما يلزم.

- من يحسن العمل يلق الجزاء. - اجعل جواب الشرط له محل من الإعراب وغير ما يلزم- .

14 -

- إن التعليم لمفيد فهو يرفع شأن الأمم،ولذلك تهتم به البلاد أشد الاهتمام وتعمل على نشره بين أبنائها في جميع المراحل فاحرص عليه تعش وأنت سعيد في حياتك- .

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

- جملة في محل رفع - حالا وبين نوعها - مصدرا خماسيا - اسما ممنوعا من الصرف.

- "من يزرع الشوك يجن الجراح"اجعل جواب الشرط مقترنا بالفاء

- "العمال واثقون من انجاز المشروع"ادخل على الجملة السابقة "عسى"، وغير ما يلزم.

- مُنِح أخوك كتابا" ابن الجملة للمعلوم.

14 -

أحسن إلى الناس تملك قلوبهم ' واردد الإساءة بإحسان تبتغي به وجه ربك وإلا فلا قيمة له ولله على عباده منن ، منها منّه على الإنسان بإلقاء المحبة عليه أكثر من غيره.

- أعرب ما تحته خط في القطعة السابقة.

- استخرج من القطعة ما يلي:

مضارعا مجزوم وبين سبب الجزم.

مبتدأ مؤخر جوازا وآخر وجوبا مع بيان السبب.

اسما ممدودا وبين نوع همزته.

جملة وقعت نعتا.

ممنوعا من الصرف وبين سبب المنع.

-6مصدرا لفعل رباعي.

-7جملة في محل جزم.

- "كم عالم خدم الناس بعلمه"بين نوع" كم."

14 -

}تحتل مصر مكانة كبيرة بين بلدان العالم فهي صاحبة أول حضارة في التاريخ ولاشك، وهي صاحبة أول دعوى للتوحيد، ومؤسسة أول مدنية فلا منكر حقها يصدقه أحد. وانظر إلى آثار الفراعنة فهي خير شاهد على صدق دعوانا في أسبقية الحضارة بلا منازع . ومصر تعيش أزمة شديد وقعها، وقد سعى المصريون مسعى حثيثا لتجاوز أزمتهم . والمصري مصيب هدفه إن شاء الله ومشكور كل جهد- يبذله- وما أعجب أن يتهمنا الغير بالتكاسل ويتناسى الأزمات التى مرت بنا وبئس قولا ظلم المصريين فالعمل والاجتهاد أيها المصري فحياتك الحضارية على محك الاختبار ومدينتك القديمة- تدعوك- للنهوض فيا بني اعمل على نهضة بلدك تسعدها، وابذل الجهد فتصل للنجاح، وحيثما تذهب فسوف تلقى آثار حضارتك{

– أعرب ما تحته خط.

– بين الموقع الإعرابي لما بين القوسين.

– استخرج من الفقرة :

*كل حرف – لا– في القطعة وبين نوعها وأعرب ما بعدها .

*مصدرا ميميا، وآخر صناعيا .

*فعلين مضارعين أحدهما منصوب وآخر مجزوم مع بيان سبب النصب والجزم .

*اسم فاعل عامل وبين معموله .

*صيغة مبالغة عاملة وبين معمولها .

*اسم مفعول عامل وأعرب المعمول .

*أسلوب إغراء وأعرب المغرى به .

*أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه .

*أسلوب ذم وبين فاعله .

– "حيثما تذهب فسوف تلقى آثار حضارتك " احذف الفاء واكتب الجملة صحيحة.

" – تدعوك " أكد الفعل بالنون بحيث يكون واجبا مرة، وممتنعا مرة أخرى.

– " ما فاز بالجنة إلا المتقون " ضع – غير– مرة و– عدا– مرة وأعرب ما بعدهما في الحالتين.

– ز– – اكشف في معجمك عن – مؤسسة– تجاوز– مصيب–

14 –

– الأمنُ مطلبٌ مهمٌ لكل من يعيش على الأرض ، وبدونه تتأخر الدول عن ركْب الحضارة ، فكم دولة خسرت الكثير بسبب فقد الأمن . ونحن المصريين نعيش نعمة الأمن على هذه الأرض المباركة ، وشتّان ما بين أمننا وأمن غيرنا . فلا تشقّوا عصا الطّاعة يا شبابمصر ، والالتفاف الالتفاف حول دولتكم قادة وعلماء– .

– أعرب ما تحته خط .

– استخرج من القطعة ما يلي :

منادًى ، وبيّن نوعه . ممنوعًا من الصّرف ، واذكر علة منعه. اسم فعل ، وبيّن معناه .

أسلوب إغراء ، وبيّن حكم حذف فعله . اسمًا منصوبًا على الاختصاص ، وقدّر فعله.

ما نوع – كم– الواردة في القطعة ؟ واضبط تمييزها بالشّكل

– أجبْ حسب المطلوب أمام كل فقرة ممّا يلي :

سلمتُ على عدنان . اضبط كلمة – عدنان– بالشّكل ، واذكر سبب الضّبط .

اشتريتُ ثلاثة ثياب . قدّم التمييز على العدد ، ثم اضبطهما بالشّكل.

14 –

"إن ما يحدث الآن في فلسطين المسلمة لشيء يدمع العين ، ويحزن القلب ، إنها حرب إبادة شاملة للمسلمين والإسلام ، والقضاء عليهم ، فكم شهيد قتل في هذه الحرب الشرسة التي تشنها إسرائيل على الأبرياء وأين المسلمون ؟! ألم يأن لهم أن يستيقظوا من سباتهم العميق ؟ إن المسلمين كلهم أمة واحدة فيجب أن يتعاونوا غاية التعاون تحقيقا للنصر والعزة ، ويسعوا إلى الوحدة مسعى حثيثا لبناء مجتمع متماسك."

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

جملة تقع نعتا . مبتدأ مؤخر وبين حكم تأخيره . بدلا وبين نوعه. توكيدا معنويا وأعربه. كم وبين نوعها. **6**– مضارعا مجزوما وبين علامة الجزم. **7**– مفعولا لأجله واضبطه **8**– اسم فاعل وأعرب معموله . **9**– اسم مكان وزنه . **10**– مصدر ميميا واذكر فعله .

– " إن الدين والعلم .... أساسان لمواجهة التحديات " . ضع" كلا" مكان النقط ثم اضبطها.

– " من أكبر النعم على الإنسان أن يبتسم " . حول المصدر المؤول إلى مصدر صريح ، ثم أعربه

– امدح " المخلصون " وأعرب المخصوص بالمدح ، وتعجب من " التفرق " وأعرب المتعجب منه.

– صغ كلمة " قوانين " في جملتين بحيث تكون في إحداهما مجرورة بالفتحة وفي الثانية مجرورة بالكسرة.

– ز– – " اجتهدت غاية الاجتهاد " أعرب ما تحته خط.

–146 –

"لن يتقدم العرب إلا بالعلم فيا عرب العلم حتى تعيشوا مرفوعة رءوسكم والجهل تستطيعوا أن تنافسوا الغرب الذي يتهمكم بالتخلف فما كان المسلمون ليتخلفوا والقرآن نبراس شمل كل علم يفيد البشرية كل الإفادة فنحن المسلمين أحق بهذا"

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

مستثنى وأعربه – نائبا عن المفعول المطلق – مصدرا مؤولا وأعربه – مصدرا لفعل خماسي – مغرى به وأعرب – محذرا منه وأعربه – مشتقا عاملا وأعرب معموله – ممنوعا من الصرف – مضارعا مجزوما واذكر السبب – جملة تقع نعتا – ضميرين مختلفي المحل

- بين كيف تكشف عن معنى " مشروعات "في معجمك؟
- "الطالب المجد هو الأفضل"حول أسلوب التفضيل إلى أسلوب تعجب.

-147 -

"الصدق هو أن يخبر الإنسان بما يعتقد أنه الحق، وليس الإخبار مقصورا على القول بل قد يكون بالفعل كالإشارة باليد .ومن الكذب المبالغة في القول مبالغة تجعل السامع يفهم منه أكثر من الحقيقة . ومن الكذب أن يحذف المتكلم بعض الحقيقة، وهناك طريقة واحدة للصدق وهي أن يقول الإنسان الحق، ولاشيء غير الحق، ولا يزال الإنسان يكذب حتى يفقد ثقة الناس وتصديقهم له."

- أعرب ما تحته خط.
- استخرج من القطعة ما يلي:

جملة تقع خبرا لحرف ناسخ - مصدرا لفعل رباعي- اسم فاعل - اسم تفضيل وزنه - اسما موصولا - جملة تقع خبرا لمبتدأ - مصدرا مؤولا واجعله صريحا وأعربه - مضارعا منصوبا وبين الأداة.

-

- نسعى للعلم غاية السعي .أعرب كلمة- غاية-
- إن الحق قوة - أدخل- ما- على - إن- وأعرب كلمة - الحق-
- من سعى إلى الخير- ازداد رفعة. اجعل فعلى الشرط والجواب مضارعين.
- كم طالبا في الفصل - كم طلاب سعدوا .بين نوع - كم- وأعرب ما بعدها.
- لولا العقول ما سعدت البشرية .أعرب العقول.
- إن العلماء مدركون الخير - أعرب الخير- ثم ضع - عسى- مكان - إن-
- أيها الطلاب أخلصوا كثيرا. أعرب - الطلاب- و- كثيرا-
- - المراحل- أسرع- اجعلهما مجرورين بالفتحة في جملتين مختلفتين.
- طلبت منه ألا ينطق بسوء .أعرب - ينطق-

-148 -

"يبدو أن الرأس المريض تفكيره لا يفيق إلا إذا أُطرق طرقا شديدا ، وهذا قانون يزداد ثباتا مع مرور الأعوام، ومن يعتقد غير ذلك فلا ريب أنه مخطئ اعتقاده ، مخدوع عقله ، ليس طبيعياً تكوينه ، فها أنت سيدة العالم تنتبهين على صفعة قاسية توقظك على مظلمتك وتجاهلك وكيلك بمكاييل مختلفة، فالحذر الحذر من الظلم. "

- أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

اسما للفاعل وبين معموله وسبب العمل.

صيغة مبالغة وبين معمولها وسبب العمل.

مضارعين أحدهما معرب بعلامة إعراب فرعية.

اسما للمفعول وأعرب معموله واكتب فعله مضبوطا.

أسلوبا للاختصاص وعين المختص.

–6أسلوب استثناء وبين نوعه.

–7مصدرا ميميا وبين نوعه.

–8أسلوبا للإغراء وبين حكم حذف العامل.

–9اسما لناسخ وأعربه.

– 10نعتا جملة وبين موقعها.

– " يزداد " اجعل الفعل واجب التوكيد مرة ، وجائزا مرة ، وممتنعا مرة ثالثة.

– " تقسو على غيرك " – " تنتبه علىصفعة قوية " اربط بين الجملتين مستخدما " إن " مرة ، و" كلما " مرة ثانية وغير ما يلزم.

" – تنتبهين " " قانون " بين المادة المعجمية للكلمتين السابقتين.

–149 –

"الدول كالأفراد ، لا يمكن أن تعيش بمعزل عن غيرها ، فكل دولة في حاجة إلى بيع ما يفيض عن حاجتها وشراء ما يسد حاجة السكان فيها ، والبلاد الصناعية تصدر ما تخرجه مصانعها ، وتستورد ما تحتاج إليه من مواد أوليه ، تقوم الصناعات عليها ، لا فرق في ذلك بين الدول الراقية والدول النامية."

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– شبة جملة يقع خبرا لمبتدأ

– – ما– الموصولة ، وبين موقعها من الإعراب

– – لا– النافية ، وأعرب ما بعدها

– جملة تقع نعتا واذكر موقعها الإعرابي

– هات مصدر مؤولا ، وحوله إلى مصدر صريح

– هات مضارعين : احدهما مرفوع والأخر منصوب

– هات نوعين من المعرفة مختلفين

" إن العاملين على زيادة الإنتاج مخلصون لوطنهم " ادخل – ما– على – إن– واكتب الجملة صحيحة

–150 –

– امتد فسادنا نحن بني الإنسان في عصرنا الحالي ليشمل النبات والحيوان والبيئة جميعا ، وقد احدث الإنسان ما أحدثه من تلوث في المجال الحيوي في البر والبحر والهواء ، لقد أوذيت الحيتان من التفجيرات في أعماق البحار كثيرا ، وارتفع الأذى في الهواء ارتفاعه حتى يحدث ثقبا في طبقة الأوزون لم تشهده الأرض من قبل ، فأصبحنا نعيش في خطر داهم–

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– خبرا لفعل ناسخ ، وبين نوعه.

– مضارعين احدهما منصوب ، والآخر مجزوم.

– نائبا للفاعل ، وأعربه.

– اسم مرة وزنه.

– نائبا عن المفعول المطلق.

– مختصا ، وأعربه.

– في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة – ارتفاعه– ؟

– ذم – فساد الإنسان– في جملة مفيدة ، واضبطه.

– تعجب من عدم اتزان سلوك الإنسان.

– النبات والحيوان........متأثران بفساد الإنسان "ضع مكان النقط توكيدا معنويا مناسبا"

15 –

– ليلة الإسراء والمعراج فرضت الصلاة على المسلمين دائما ، والنبي مُحَمَّد يقف في الحضرة الإلهية عند سدرة المنتهى ، ولا سبيل للعروج إلى الله إلا بالصلاة بلا جدال ، وكما منح الله نبيه تشريفا ، فلقد شرف أتباعه تشريفا تمثل في الصلاة وهى نعمة لهم ، فما كان الله ليرد عبده خائبا ، فلعمرك لتكشفن الصلاة خبيئة العبد ، فنعم عبدا المخلص في نيته لله . يا عباد الله اتقوه يفتح عليكم أبواب رزقه اختبارا لصدق إيمانكم فهو وحده المسئول عفوه ، المجيب

سؤال عباده ، القادر على ردهم مجبورين . فهيهات ينفع الكافر كفره– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– اسم لا النافية للجنس ، وأعربه

– اسم مكان ، واذكر نوعه

– حالا جملة

– اسم فاعل ، وأعرب معموله

– منادى وبين حكمه الإعرابي

– مضارعا منصوبا

– مبتدأ حذف خبره ، وقدر المحذوف

– اسم مفعول ، وأعرب معموله

– السيئ السمعة لاكت الألسنة مسلكه. اختر : – اسم مفعول – اسم مكان – مصدر ميمي – اسم مرة–

– بين حكم تأنيث الفعل فيما يأتي ، ذاكرا السبب:

– اجتزت المحنة بالصبر.

– السيارة بيعت لمن يستحقه

– حضرت قرينة الرئيس الحفلة.

– اجعل – مدائح– مجرورة بالفتحة في جملة مفيدة؟

– في أي مادة تكشف عن – المنتهي– ؟

15 –

– ما أروع أن يستثمر الشباب طاقته كلها فيما يسعد حياته بقراءة نافع أثرها فبئس شابا من يقتل وقت فراغه لهوا فسيكون متلافاأنضر سني عمره فمرحلة الشباب ربيع عمر الإنسان . فالعاقل يستغلها ولا يفرط في لحظة منها فيندم بعد فوات الأوان . فالشباب الشباب فهو استثمارك المرجو لغدك–

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– جملة تقع خبرا

- ممنوعا من الصرف ، وبين سبب المنع
- اسم فاعل عاملا ، وآخر غير عامل
- مضارعا مرفوعا ، وآخر منصوبا
- ملحقا بجمع المذكر السالم ، وأعربه
- أسلوب إغراء ، وأعرب المغرى منة
- توكيدا ، وأعربه
- مصدر مؤولا ، وحوله إلى صريح
- صيغة مبالغة ، وأعرب معمولها
- أنت الاسمي منزلة والقاضي بالحق . اجعل المبتدأ للمثنى بنوعيه وغير ما يلزم.
- - يسعى ويكافح في شبابه - يلقى نجاحا باهرا- اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.
- أصبت هدفي إصابة مباشرة - أصبت المرمى إصابة واحدة. ما الفرق بين - إصابة- في الجملتين؟
- أعجبتني جلسة طلابي إثناء الدرس . تخير الصحيح : - مصدر صريح - اسم مرة - اسم هيئة- .

15 -

- لشوقي قصيدة سامية أعجبتني كانت هناك قبرة صغيرها يتعلم الطيران ونصحته بألا يعتمد على جناحه تحليقه ثم طارت بعيدا في الحديقة الكبرى تبحث عن الحَب له ولكن الصغير نفسه خالف إشارة أمه بل نصيحتها وراح يحاول الطيران فسقط عن الشجرةفرعها مكسور جناحه وصدق شاعرنا شوقي في مقاله لكل شيء في الحياة وقته وغاية المستعجلين فوته ألا توافقه في ذلك- .

- أعرب ما تحته خط.
- استخرج من القطعة ما يلي:

اسمي فاعل واجعلهما عاملين في جملتين من تعبيرك.

اسم مفعول واذكر معموله.

اسم تفضيل واذكر حالته وحكمه.

مصدرا مؤولا ، وآخر سماعيا.

مصدرا قياسيا وبين نوعه وفعله.

6- مصدرا ميميا ، واذكر وزنه.

- 7حرف عطف ، واذكر معناه.

همزة قطع ، وهمزة وصل.

– لاما شمسية ، ولاما قمرية.

– 10نعتا مفردا ، واذكر أوجه المطابقة مع المنعوت.

1نعتا جملة اسمية.

1نعتا شبه جملة.

1بدلا مطابقا.

1 بدل بعض من كل.

1 بدل اشتمال.

16– حرف عطف ، واذكر معناه.

– 17توكيدا وبين نوعه.

–18خبرين يجب تقديمهما لسببين مختلفين.

– ضع – مجتمع– في أربع جمل بحيث تكون اسم مكان واسم زمان واسم مفعول ومصدرا ميميا.

– 15

– لقد حاربنا نحن ونحارب من أجل أن يكون السلام الوحيد الذي يستحق وصف السلام .. وهو السلام القائم على العدل .. فذلك السلام لا يفرض .. وسلام الأمر الواقع لا يدوم ولا يكاد يقوم .. إننا لم نحارب لكي نعتدي على ارض غيرنا بل لنحرر أرضنا المحتلة أرجاؤها ولإيجاد سبل نستعيد بها الحقوق المشروعة طلبها .
لسنا مغامري حرب .. وإنما نحن طلاب سلام بدأ يتحقق وهو خير للجميع– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

اسمي فاعل ، واذكر نوعهما.

اسمي مفعول واذكر معمولهما.

اسم تفضيل واذكر حالته وحكمه.

مصدرا مؤولا ، وآخر سماعيا.

مصدرا قياسيا وبين نوعه وفعله.

–6توكيدا وبين نوعه.

– 7بدلا.

همزة قطع ، وهمزة وصل.

– لاما شمسية ، ولاما قمرية.

– 10نعتا مفردا ، واذكر أوجه المطابقة مع المنعوت.

1نعتا جملة.

– اكشف عن – المحتلة– . في القاموس المحيط ، والمعجم الوجيز.

– 15

إن السلام رسالة الأديان السماوية وثمرة كبرى من ثمار الحركات الفكرية والإصلاحية التي مرت بها الإنسانية فيه تأكيد وتثبيت للحق الإنساني في البقاء ، وما كان لإنسان حى أن ينكر مادامت الحياة على أخيه الإنسان، والسلام أخيرا سبيل البناء والتشييد لاالهدم والتخريب ، فهو وسيلة ناجحة لتوجيه الجهود كلها نحو سعادة البشر ورفاهيتهم ، وعلى الفلاسفة والعلماء أن يوجهواالقيادات قرارها نحو سلام حقيقى تنعم البشرية في ظله بالخير والعدل والرخاء.

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من الفقرة

– همزة قطع وهمزة وصل.

– لاما شمسية، لاما قمرية.

– فعلا ناقصا وبين اسمه وخبره ، وآخر تاما وأعرب ما بعدهما.

– مصدرا مؤولا ، وبين محله الإعرابي.

– جملة لها محل من الإعراب ، وأخرى ليس لها محل من الإعراب.

– نعتا جملة.

– بدلين مختلفين ، وأعربهما.

– اسم مكان واذكر نوعه ، ووزنه.

– اسم فاعل.

– صيغة مبالغة.

– مصدرا ثلاثيا ، وآخر رباعيا..

– اكشف عن الرخاء في القاموس المحيط.

– زن – العلماء– .

–156 –

– أف للروتين في مصر ، فإيقاع الحياة بطيء ، وأبطأ منه إيقاع الأجهزة الإدارية التي تحيا والبطء القاتل ، فأيان يحتك المواطن بها فسيكتشف أنه في مدخل مغارة سرية لا يعرف هل ينتهي به المطاف إلى التنين فيأكله أم يصل إلى مخرج المغارة فينجو ، يروى قول عن حداد مماطل مدينيه أنه دائم القول : السداد غدا ، وذات يوم حم الرجل فقابل ابنه الدائنين مقابلة رقيقة خداعا وأجابهم بان السداد حين يذوب الاثنان : السندان والمطرقة ، فغضب الأب قائلا لابنه : أن الحديد سيذوب لكن غدا لن يذوب أبدا . هكذا قصة الروتين في مصر– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من الفقرة السابقة:

– اسم تفضيل ، وزنة.

– بدلا ، وبين نوعه.

– مفعولا لآجلة.

– اسم فعل ، وبين نوعه.

– مضارعا منصوبا ، وبين علامة نصبة.

– نائب فاعل.

– اسم فاعل ، وأعرب معمولة.

– مفعولا معه.

– جواب شرط مقترن بالفاء ، مع بيان السبب.

– جملة في محل جر مع بيان السبب.

– – يذوقون– اجعل هذا الفعل مجزوما مرة ومنصوب مرة في جملتين.

– في أي مادة تكشف – المغارة–

– إلا أن الحياة كفاح لذا عرف القاصي والداني أن العمل سبيل النجاح. لماذا كسرت همزة إن في الجملة الأولى وفتحت في الجملة الثانية؟

–157 –

– مازال الصراع يحكم عالم البشر ، فلولا الصراع بين البشر ما تقدمت الحياة ولم يقتصر الصراع على الإنسان وحده ، فلطالما تعداه إلى الكائنات الطبيعية الأخرى خلا الخامل منها ، فثمة صراع بين البحر واليابس ، وأيضا هناك صراع بين الغابة والصحراء حتى كدنا نعيش والصحراء ، وكم مرات تدخل الإنسان بجهله مما أدى إلى اختلال

التوازنات بين عناصر الطبيعة . وأخيرا لعل الصراعين اللون الأصفر واللون الأخضر يحسم لصالح الإنسان ووجوده- .

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من الفقرة السابقة:

- ممنوعا من الصرف ، واجعله مجرورا بالفتحة في جملة.

- مبتدأ حذف خبره ، وقدر المحذوف.

- مفعولا مطلقا .

- مفعولا معه.

- مصدرا خماسيا

- ما الكافة.

- فعلا معربا وأخر مبنيا.

- خبرا لناسخ ، وبين نوعه.

- مستثنى ، وأعربه.

- كم ، وبين نوعها.

- - الأخرى - الصحراء- اجمع الكلمتين جمعا سالما في جملتين.

- اكشف في معجمك عن - الكائنات- .

-158 -

- انه رجل رفيع الثقافة سليم الفطرة احترم الإسلام كل الاحترام وقدره تقديرا لم يقدره احد في بلاده من قبل فقد اخذ يقر بان رؤية الإسلام أكثر تكاملا للدنيا من المجتمع الغربي المادي ، انه ولى العهد تشارلز ، كفي بهذا الأمير شاهدا على عظمة الإسلام . لقد زار مصر وهو منبهر بحضارتها وعقيدتها وقد قال في بلاده أمام مستقبليه : تعلموا من الإسلام السماحة وإلا فسوف يعم التعصب الأرض كلها ، فما أعظمه أميرا ذا نفس سمحة- .

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من الفقرة السابقة:

- حرف جر زائد ، وأعرب ما بعده.

- مفعولا مطلقا ، وبين نوعه.

- حالا جملة ، وحولها إلى مفرد.

– جواب شرط حذف فعله.

– ضميرا في محل نصب.

– فعلا للشروع ، وبين حكم اقتران خبره بان.

– اسما من الأسماء الخمسة ، وأعربه.

– تعلموا من الإسلام – عالمو الإسلام متسامحون . ما الفرق بين الواو في – تعلموا – عالمو– .

– "القاضي يملك بناء خاصا به " . ثن المبتدأ واجمعه جمعا سالما ، وغير ما يلزم.

– مستقبلك لضيفك مفتاح شخصيتك – مستقبلك بيد الله . ما الفرق بين – مستقبلك– في الجملتين؟

– يجتاز المرء المحنه بحكمته . ابن الفعل للمجهول.

–159 –

– وعظ أعرابي أحد الخلفاء فقال له: إني سأطلق لساني بما خرست عنه الألسن من عظتك تأدية لحق الله تعالى وحق إمامتك ، لقد اكتنفك الرجال الذين أساءوا الاختيار لأنفسهم . فاتبعوا دنياك بدينهم ، ورضاك بسخط ربهم . خافوك في الله ولم يخافوا الله فيك فهم حزب للآخرة . كيف تأمنهم على ما ائتمنك الله عليه . وأنت مسئول عما اجترحوا وليسوا بمسئولين عما اجترحت في تصلح دنياهم بفساد آخرتك ، فان آخر الناس صفة يوم القيامة ، فذلك الذي باع آخرته بدنيا غيره ، قال الخليفة : أما أنت يا أعرابي فقد سللت لسانك ، وهو أحد سيفيك ، قال : أجل يا أمير المؤمنين ، لك لا عليك. –

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة:

– منادى مبينا نوعه وحكمه الإعرابي ثم أعربه.

– ظرفا مبينا نوعه وأعربه.

– خبرا لفعل ناقص مبينا نوعه.

– جملة لها محل من الإعراب وأخرى ليس لها محل من الإعراب.

– إن مكسورة الهمزة مع بيان السبب.

– اسمين مبنيين مبينا نوع كل منهما وعلامة البناء.

– ثلاثة ضمائر ، احدهما في محل رفع . والثاني في محل نصب . والثالث في محل جر.

– مصدرين احدهما لفعل رباعي والآخر لفعل خماسي مبينا فعل كل منهما.

– فعلين مجزومين مبينا علامة جزم كل منهما.

– حالا مبينا نوعها.

– كلمة مبدوءة بهمزة قطع وأخرى مبدوءة بألف وصل.

– اسما مقصورا ، وهات مثناه في جملة من تعبيرك.

– "تعفو عمن أساء ، تنال رضا الله " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وأعرب فعل الشرط.

– شاعت ظاهرة تلخيص الكتب...... أكمل بمفعول مطلق مؤكد للفعل مرة ، ومبين للنوع مرة أخرى

–160 –

– الأعياد تشبه رفع الستار عن وجه البهجة ، واكتشاف أن الدنيا ليست كلها أياما عادية فهناك أيام ميزها الله ، فجعلها أعيادا كي يمارس فيها الأطفال من مبدأها إلى منتهاها فرحتهم وفيها أيضا الآمال مولودة ، وتوشك الدنيا أن ترفع القناع عن وجهها الجميل ، أما الكبار فيتذكرون طفولتهم بسعادة تختلط بشيء من الأسى.–

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– خبرا لفعل ناسخ ، وبين نوعه.

– خبرا لفعل يفيد المقاربة ، وبين حكم اقترانه بان.

– اسم مفعول.

– اسم زمان ثلاثي ، وزنه.

– فعلا من الأفعال الخمسة ، وأعربه.

– توكيدا وبين نوعه.

– فعلا متعديا لمفعولين.

– خبرا لمبتدأ نوعه جملة فعلية.

– جملة نعت ، وبين محلها الإعرابي . – اسم تفضيل ، واجمعه في جملة من تعبيرك.

– كم عيدا تتعطل فيه المصالح الحكومية المصري؟ما نوع كم؟ أعرب ما بعدها.

– "لن نهمل دروسنا" اجعل ما سبق جوابا لشرط.

– تعجب من – نتقن عملنا– بصيغتي التعجب.

– ذم – التواكل– بصيغتين مختلفتين ، وأعرب المخصوص بالذم.

– ز– – "توشك الدنيا أن ترفع القناع" ضع فعلا للشروع بدلا من توشك ، واعد كتابة الجملة.

– ح– – اجعل – جوعان– مجرورة بالفتحة مرة ، وبالكسرة أخرى في جملتين.

16 –

– بعث الإمام علي برسالة إلى عالم كان جليلا علمه يتصور إمكانية انجاز شيء لمصلحة الأمة بمجالسته الحكام الجبابرة ، ولم تكن الرسالة لتوجه للعالم الجليل وحده بل هي للعلماء جميعهم على مر العصور. وتقول الرسالة:اعلم أن أدنى ما كتمت أنك آنست وحشة الظالم ، فما أخوفني أن تبوء بإثمك غدا مع الخونة ، لقد جعلوك قطبا وأداروا بك رحى مظالمهم ، ومعبرا يعبرون عليك إلى بلاياهم فبئس سلوكا مجالسة الجبابرة.الجبابرة والطغاة تسلم– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من الفقرة السابقة:

– أسلوب تحذير ، وبين حالة المحذر به.

– مصدرا مؤولا ، وحوله إلى صريح.

– خبرا لمبتدأ محذوف وجوبا ، مع بيان السبب.

– مضارع مجزوما في جواب طلب.

– صيغة مبالغة ، وأعرب معمولها.

– مضارعا منصوبا بعد لام الجحود.

– أن مفتوحة الهمزة ، مع بيان السبب.

– انك آنست وحشة الظالم. احذف الناسخ واعد كتابة الجملة.

– – تسعى بين الناس بالخير– الله يرضى عليك– اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

– صن نفسك عن مسعاها بالشر بين الناس – اسم مفعول – اسم مكان – اسم زمان – مصدر ميمي– .

– في أي مادة تكشف عن – بلاياهم– في معجمك.

16 –

– روجيه جارودي فيلسوف له مكانته العالمية ، أوشك إسلامه أن يسبب له الكثير من الأزمات فلما تعرض لها احد من قبل ، لكنه أعلن إسلامه دون أن يتدبر عواقب ذلك أملا في رضى الله عليه ، وحوكم الرجل في الغرب ، إنما المؤمنون إلا القليل منهم شدوا من أزره فانتصر الرجل انتصارا ساحقا بشكل أروع– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من الفقرة السابقة:

خبرا لحرف ناسخ ، وبين نوعه – مفعولا لأجله ، وأعربه – اسم فاعل ، وزنه – مستثنى ، وأعربه – مفعولا مطلقا ، وبين نوعه – اسم تفضيل ، وزنه – نعتا جملة اسمية – خبرا لفعل رجاء ، وبين حكم اقترانه بأن – ضميرين احدهما في محل رفع ، والأخر في محل جر.

- إنما المؤمنون شدوا من أزره . احذف" ما "وغير ما يلزم.

- " ما "في "قلما" نوعها – نافية – زائدة – كافة – موصولة– .اختر.

- اجعل الفعل – يسبب– جائز التوكيد بالنون في جملة مفيدة.

- أعلن إسلامه دون أن يتدبر عواقب ذلك. اجعل المصدر المؤول صريحا ، وأعربه.

- ز– - اجعل" عواقب "مجرورة بالفتحة ، ومرة بالكسرة في جملتين.

16 –

– نعم من يتقن اللغة العربية العاشق لها لأنها لغة ساطعة البيان فما أحسن لغة العرب كم كلمة فيها جامعة وكم أسلوب رائع من يغصفي بحرها المحيط يظفر بالدرر يبحث عن أثارها فأمامه نفائس لا تفنى عجائبها ولا تنفذ غرائبها أنها الكنز الدفين والقول المبين فمن المنكر لهذه الأسرار ومن المحاول إطفاء هذه الأنوار ؟ إنما هو جاهل أو عنيد مكابر– .

- أعرب ما تحته خط.
- استخرج من القطعة ما يلي:
- أسلوب شرط مبينا أجزاءه.
- أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه.
- أسلوب مدح وأعرب المخصوص بالمدح.
- كم وبين نوعها واضبط تمييزها.
- اسم فاعل واكتب فعله.
- مصدر ثلاثيا وآخر رباعيا واكتب فعلهما.
- صوب الأخطاء الواردة في الجمل الآتية:

طفق المطر منهمرا.

ما يحب اللغة العربية غير العاشقون لها.

قرأت أربع عشرة قصائد.

- " عجائب "اجعل هذه الكلمة مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى في جملتين من تعبيرك.
- اكشف في معجمك عن كلمة" جامعة."

16 –

– اللغة العربية هي أرقى اللغات السامية وأغناها وأكثرها مرونة ، وكانت هذه اللغة غنية جديرة بشرف نزول القرآن بها ، واستطاعت أن تعبر عما فيها من معان سامية ، وأن تكون أداة لنقل ما في علوم الأمم ، واستطاعت

أن تحتوى ما في اللغات الأخرى–

- أعرب ما تحته خط.
- استخرج من القطعة ما يلي:
- اسما مقصور واجمعه جمعا سالما في جملة.
- خبرا لفعل ناسخ مبينا نوعه ثم أعربه.
- مصدرا مؤولا وحوله إلى صريح في جملة.
- اسم تفضيل وبين حالته ومطابقته.
- اسما منقوصا وثنه في جملة.
- اسم فاعل من ثلاثي واكتب فعله.
- جملة في محل رفع.
- " لا يعلمه إلا الراسخون في العلم " بين نوع لا في هذه الجملة ثم أعرب كلمة الراسخون.
- اللغة العربية. استخدم هذه الكلمة بحيث تكون مبتدأ لخبر محذوف وجوبا في جملة من تعبيرك.
- " أكثر " ضعها في جملتين من تعبيرك بحيث تكون مجرورة بالفتحة مرة وبالكسرة مرة أخرى.

16 –

– العالم من حولنا يموج في تيارات تحت شعار الحرية ، فالقوي يعتمد على سطوته فكل دولة وأساطيلها وكل دولة تعتمد على ما يوجد في خزائن أسلحتها ولا راد لهذا القوي إلا الله فهو مصون بأسلحته النووية والكيميائية المحرمة دوليا وهو بلا شك أضعف مما يتخيّل الرائي فلا بد أن نتحد فليس بعجيب أن تسود أمة برجال ركوبهم البحار مائجة واقتحامهم العواصف ثائرة ولولا الجرأة على اقتحام الصعاب ما فازت دولة بمرام فعلينا أن نتحد في وجه هذا المعتدي وبهذا يكون النصر– .

- أعرب ما تحته خط.
- استخرج من القطعة ما يلي:

اسما للتفضيل وبين استعماله وحكمه.

مبتدأ حذف خبره مع بيان السبب.

حرف جر زائدا وأعرب ما بعده.

اسما جامدا وبين نوعه.

فعلا أجوف وهات اسم الفاعل منه.

6- فعلا معربا بعلامة إعراب فرعية.

7- فعلا مجردا وآخر مزيدا وبين أحرف الزيادة.

8- اسمين للمفعول واكتب الفعل الماضي منهما مضبوطا.

9- حالا وبين نوعها وصاحبها.

10 - نعتا جملة وبين موقعه.

- " لم ينتج السلاح الكيميائي من الدول إلا - 1 دولة " اكتب العدد بالحروف ثم أعربه.

- " الدمار " اجعل هذه الكلمة منصوبة بثلاث طرق مختلفة في جمل من تعبيرك.

- " تحيا الأمم بالسلام " أكد الفعل بالنون توكيدا واجبا مره ، وجائزا مرة أخرى.

- أعرب ما فوق الخط فيما يلي:

لا تستخدم سلاحا نوويا يسلم الجميع.

لا تستخدم سلاحا نوويا يتضرر الجميع.

لا تستخدم سلاحا نوويا يضر الجميع فتندم.

- 166 -

- المسلمون يهتمون أشد الاهتمام باستقبال شهر رمضان ويتقربون إلي الله بأعظم الطاعات وإن الله لجازيهم خيرا فالفريضة في رمضان تستحيل سبعين فريضة . والآن كادت أيامه تخرج عما رسم لها من أهداف سامية فانحرف الناس معظمهم إلي سبل لا تتفق مع حكمة الصيام فاتخذ الناس رمضان شهرا للهو والفسق والملذات فأصبح رمضان يشهد الانحراف عن الطاعات- .

- أعرب ما تحته خط .

- استخرج من القطعة ما يلي:

نعتا جملة.

خبرا لفعل ناسخ واذكر نوعه.

فعلا يفيد المقاربة وحدد خبره.

فعلا متعديا لمفعولين.

ممنوعا من الصرف.

6- نائباً عن المفعول المطلق.

7- اسما منقوص.

8- تمييزا واذكر نوع المميز.

9- اسما لحرف ناسخ.

10- بدلا واذكر نوعه.

- كيف تكشف في المعجم عن - تتفق - اضطرب- .

- أعرب كلمة رمضان في الجمل التالية:

كان رمضان محبوبا في النفوس.

ثبت الهلال فكان رمضان.

بدأ رمضان يكفر الذنوب.

إنما تغفر الذنوب في رمضان.

-167 -

- ليست مصر وحدها التي تشكو من ارتفاع زيادة السكان بل نجد هذه الشكوى في كثير من الدول النامية ويرى مفكرو العالم أن أخطر المشاكل هي ارتفاع معدل السكان وعلى الشعب المصري أن يستوعب ذلك ويخف الضغط عن المدن المكدسة جوانبها بالسكان فلابد من وضع حلول حاسمة هذه القضية التي باتت تهدد أمن العالم كله- .

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

اسم فاعل عامل وأعرب معموله	لا نافية للجنس وأعرب اسمها
مصدرا خماسيا	اسم مفعول عامل وأعرب معموله
اسم تفضيل واذكر حالته وحكمه	6- ممنوعا من الصرف
7- مصدرا مؤولا وحدد موقعه الإعرابي	8- جملة لا محل لها من الإعراب

-

عين المصادر الميمية والمصادر الصناعية فيما يلي: -

تسعى مصر مسعى حثيثا نحو النهضة فكان ذلك العمل مفخرة لكل مصري يعتبر الوحدة الوطنية شعاره ويرفض الاتكالية والهمجية فقد تصدر اسم مصر الجرائد العالمية مصدرا عظيما فجعل ذلك شعبية كبيرة لمصر بين دول العالم ونظر إلينا منظر إعجاب وتقدير.

- أدخل كلمة - منطق- في ثلاث جمل بحيث تكون مرة اسم مكان وأخرى اسم زمان وثالثة مصدر ميمي.

- كيف تكشف في المعجم عن: ازدحم - اضطراب - اتهام - استيطان - موانئ - ميادين - اتخاذ -

دماء – إيصال.

-168 –

– فلاحو مصر اليوم تقدمت الدنيا من حولهم سريعا فقد امتلأت بالمبتكرات الزراعية المذهل عائدها ولعلها زادتهم إغراء بالتوسع في مستصلح الصحراء وقد استمتع العالم بها كل الاستمتاع فأصبحت مصر منهل العالم- .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

اسم فاعل عامل وأعرب معموله

نائبا عن المفعول المطلق

اسم مكان واذكر وزنه

مصدرا ميميا.

خبرا لناسخ.

-6مصدرا خماسيا.

– بين سبب اقتران جواب الشرط بالفاء فيما يأتي:

فإذا عاد إلي الإحسان فلا تعاتبه

من يعمل صالحا فلينتظر الجزاء.

أيا تسع إلي المجد فسعى أن تدركه.

من يرتق إلي الخير فقد أدرك الحقيقة الكاملة.

كيفما تعامل الناس فسوف يعاملونك.

-169 –

– تستطيع الصحافة أن تكون في أيامنا هذه الوسيلة التي تحقق المعرفة فهي تفتح السبل الكثيرة لكل وسائل النهوض بالعقل فهي أكثر تحريكا للخيال . فأقبل عليها تستفد بكل ما تقدمه لك من معارف توشك أن تعبر بالفرد كل الحواجز فلا متطلعا إلي المجد يفشل في مهمته وإلا سحقه الزمن- .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

فعلا للمقاربة واذكر حكم اقتران الخبر بأن.

لا النافية للجنس واذكر نوع الإسم.

مضارعا مجزوما في جواب الطلب.

تمييزا وأعربه.

جملة لا محل لها من الإعراب.

6- مصدرا مؤولا وحوله إلي صريح.

7- ممنوعا من الصرف وأعربه.

8- ضميرا في محل رفع وآخر في محل جر.

9- فعلا مبنيا وآخر معربا.

- يشق طريقه آملا أن يصل - يشق طريقه مأمولا أن يصل . ما نوع المشتق ثم أعرب المصدر المؤول بعده

- بين نوع لا فيما يلي:

فلا أحزن علي ما فاتني.

فلا حزن علي ما فات.

ما فات فرح لا حزن.

لا تحزن علي ما فاتك.

- صحح الجمل التالية: -

علينا المسلمون دور كبير

نعم من تقدره أخاك.

أفضل العلماء وبخاصة المخلصين

والله لتقرأ أعمالك جيدا

أيها المؤمنين اتقوا الله

6- الطالبة الأفضل بين زميلاتها

7- كلما تقدر عملك تستفيد

8- إن تحترم قومك فسوف يحبوك.

-170 -

- للجنة مدخل لا يخضع للرغبات والأماني وإنما يعتمد في المقام الأول على الإيمان والعمل الصالح والإنسان محبوبة أفعاله متى وافقت الشرع والعقل وهو راض بقدر الله وبالقضاء المحدد له فيخطو خطوة نحو العمل الأفضل فيوجه ذاته وجهة مباركة- .

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

اسم فاعل واذكر فعله — اسم مفعول عامل وأعرب معموله

اسم مكان واذكر وزنه — اسم تفضيل واذكر حالته وحكمه

اسم مرة واذكر فعله — 6- اسم هيئة وزنه

-7اسم منقوص وأعربه واجمعه جمعا سالما — 8- مصدرا رباعيا

- ثن الجملة التالية واجمعها جمعا سالما

- الدولة الكبرى تسعي إلي التقدم وتلقي بعصا التخلف-

- ما أحسن اقتداء المؤمن بالرسول - اقتداء المسلم أحسن الأعمال

أعرب كلمة أحسن في الجملتين.

- ضع في المكان الخالي من كل جملة المطلوب أمامها

ليت المرضى يصبحون - - - - - - - - - - - - - جمع معافي-

تلف - - - - - - - - - - - في أوراق البورصة - جمع المشترى-

فاطمة وأختها - - - - - - - - - - - - - مثنى حسناء-

تم الاتفاق في - - - - - - - - - - - - - مثنى لقاء-

أعان الأب ابنه - - - - - - - - - - - - - اسم مرة-

- - - - - - - - - - -6أساس التخلف - مصدر صناعي من الفوضي-

-7طاف السائحون - - - - - - - - - - - هادئة - اسم هيئة من طاف-

-8الصيف - - - - - - - - - - - - الأمراض - اسم زمان من انتشر-

-9تبادل الفريقان الهدايا - - - - - - - - - - - - ضع مصدر تبادل-

-10انطلقت الطائرة من المطار - - - - - - - - - - - - ضع مصدر ميمي-

- ثن واجمع الجمل التالية جمعا سالما:

سرني أنك لم تفرط في حقك.

أنت الأرفع شأنا بين الطالبات.

اليد العليا خير من اليد السفلي.

العصا الخضراء أشد ضربا.

- ز- -

ولم تبق إلا علي الرياحين الصغيرة . - احذف الألف واللام من كلمة الرياحين وأعربها- .

هذا بناءٌ مرتفع - هذه فتاة حسناءُ . لماذا نونت كلمة بناء ولم تنون كلمة حسناء ؟

- 17

- إن التلوث مشكلة خطيرة تهدد الكائنات الحية جميعها وبخاصة الإنسان فهي مشكلة من أشد المشاكل دمارا علي البيئة ولذلك علينا أن نحمي البيئة من الإنسان المدمر حياته في حالة من العشوائية وفي كل خطوة مقيدة دعائمها نجد المسئولين يحذرون من هذا الخطر فلا يعرف آثاره إلا العلماء فلا تستلمن له فإن لم تسرع البشرية لوضع الحلول فالخطر واقع لا محالة فبئس خطرا التلوث فيا ايها العلماء : التلوث التلوث حتى نتحرر من هذا الخطر متحررا سريعا فهو مصدر إزعاج لكل البشرية فما أبشعه- .

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

مختص وأعربه

اسم فاعل عامل وأعرب معموله

اسم مكان واذكر وزنه

تمييزا

اسم مفعول وأعرب معموله

6- اسم تفضيل واذكر حالته وحكمه

7-مستثني وأعربه

8- اسم لا النافية للجنس وأعربه

9-أسلوب ذم وحدد فاعله

10- محذر منه وأعربه

1مضارعا مؤكدا بالنون واذكر حكم توكيده

1 صيغة مبالغة واذكر وزنها

1مضارعا منصوبا واذكر علامة نصبه

1 مصدرا صناعيا

1مصدرا ميميا

16- نعت جملة واذكر محل إعرابه

17-خبرا لناسخ واذكر نوعه

18- مصدرا رباعيا

19-بدل وأعربه

20- مصدرا مؤولا وأعربه

2توكيدا معنويا وأعربه

2 ممنوعا من الصرف

2جواب شرط مقترن بالفاء مع ذكر السبب

2 ضميرا في محل رفع وآخر في محل جر

2مضارعا مبنيا وآخر معربا

26- جملة لا محل لها من الإعراب

27-أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه

28- مضارعا مجزوما واذكر السبب

29-مضارعا مرفوعا وأعربه

- يتحقق النقاء بالقضاء علي التلوث . أكد الجملة بالنون توكيدا واجبا.

– أذاكر حتى الصباح – أذاكر حتي أتفوق . – أعرب ما بعد حتى–

– – هل تهمل القراءة فتشعر بالفراغ – من يقرأ كثيرا فلن يشعر بالفراغ– ما نوع الفاء في الجملتين.

– المكتبة متفتح الأذهان – الربيع متفتح الزهور – تفتحت الحقائق متفتحا.

بين نوع ما تحته خط.

– ز– – أجلس مع زملائي في المكتبة – نجلس معا في المكتبة . ما إعراب مع في الجملتين.

– ح– – – تسير في شوارع القاهرة – ترى مناظر بديعة– اربط بأداة شرط تفيد المكان.

– ط– – لا يهتم برياضة المشي إلا ذوو المهارات العالية . ضع سوى بدلا من إلا وأعربها.

17 –

– لا تيأس إذا كبوت يوما فإن النجاح حليف كل مثابر وسر حثيثا إلى هدفك تحقق ما تريده واسع جاهدا إلي ما تصبو إليه واجتهد في ذلك اجتهادا كي تظفر بأملك المنشود فلا يحقق هدفهم إلا المثابرون وكن أكثر تعقلا فتفوز وعليك أيها الإنسان أن تسعى رغبة في تحقيق مرادك– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من الفقرة:

مفعولا لأجله مفعولا مطلقا وبين نوعه نائبا عن لمفعول المطلق ووجه نيابته ظرفا وبين نوعه حالا وبين نوعه 6– تمييز وبين نوعه 7– مستثنى وأعربه 8– حرف ناسخ وحدد اسمه وخبره

– كيف تكشف في معجمك عن – مرادك– ؟

17 –

– إن تعديل الدستور لهو قرار جريء يبعث الطمأنينة في نفوس الشعب ليحيا حياة ديمقراطية في مستوى لائق به يتساوى في ذلكالقاصي والداني ابتداء من الصبي إلي الشيخ فعلي كل إنسان متفتح ذهنه يقظ ضميره مقدرة آراؤه أن ينظر إلي ذلك نظرة تفاؤل بمستقبل أفضل– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من الفقرة

اسم فاعل عاملا وأعرب معموله اسم مفعول عاملا وأعرب ما بعده صيغة مبالغة وأعرب معمولها اسم تفضيل وزنه . اسم هيئة وزنها 6– اسم مقصور وثنه . 7– اسم منقوص واجمعه جمع مذكر سالم 8– خبرا لحرف ناسخ وبين نوعه.

17 –

– زعمت أمريكا أن حربها ضد العراق مؤسسة تحركاتها علي حقيقة مفادها أن العراق ممتلكة أسلحة الدمار الشامل وتمادى بوش في غيه وضلاله فأعلن أن هجمته الاستعمارية علي أرض الرافدين هدفها تحرير الشعب العراقي من ظلم القيادة الحاكمة . ما أقبح الاعتداء الغاشم الذي يستهدف قتل المدنيين وترويع الآمنين ويا حكام العرب استفيقوا من غفلتكم فقد أضحت خطوات المستعمر قريبة من أرضكم ولا تنتظروا حتى يأتى إلى بلادكم الخطر فهذا أسوأ سبيل يقربكم إلي الانهيار . بعد أن كتبت لكم السيادة على كل الأمم– .

– أعرب ما تحته خط.

– اقرأ القطعة السابقة ثم استخرج منها ما يلي: –

اسم فاعل عاملا وأعرب معموله اسم مفعولا عاملا وأعرب معموله خبرا لحرف ناسخ وآخر لحرف ناسخ وبين نوعهما جملة في محل رفع وأخرى في محل جر أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه 6– اسم تفضيل واذكر حكم مطابقته للمفضل 7– مصدرا مؤولا وبين محله الإعرابي 8– فعلا معربا بعلامة فرعية وآخر معربا بعلامة أصلية مع التعليل.

– – ما أقبح الاعتداء الغاشم الذي يستهدف قتل المدنيين وترويع الآمنين– حول التعجب إلي تفضيل وأعرب كلمة – الاعتداء– فيه.

– بين نوع المشتق في الجملتين الآتيتين:

العراق معتدى عليه أمريكا وبريطانيا معتديتان على العراق

– 17

– وصف أحد رواد الفضاء – لحظات– من التأمل مرت به والسفينة تمضي في مدارها قال كانت نفوسنا عامرة بمشاعر حية كنا نرى القدرة الرائعة فيما حولنا من الظواهر في أشعة الشمس الذهبية التي تجتاز الفضاء إلينا وفي نجوم السماء التي تسبح معنا والقمر المظلم الذي لم يفارقنا وجهه – طوال– الرحلة كان يرى في كل شيء – وجه– الله وكان كل شئ يدل علي أنه من صنعه ومن إبداعه– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

جمعا واكتب مفرده ، مفردا وأكتب جمعه.

اسما ممنوعا من الصرف وأعربه.

جملة تقع خبرا لناسخ وبين موقعها الإعرابي

كلمة مبدوءة بهمزة وصل وأخرى مبدوءة بهمزة قطع.

اسما ممدودا وثنه ومصدرا واذكر فعله.

-6مضارعين أحدهما مرفوع والآخر مجزوم وبين أداة الجزم.

- يرى القدرة الرائعة من يصعد إلي الفضاء . اجعل - من- الموصلة شرطية وغير ما يلزم ثم اكتب الجملة صحيحة.

- رائد الفضاء كان يرى في كل شيء وجه الله . ثن واجمع كلمة - رائد- واكتب الجملة كاملة.

- - تسبح- صغ من هذا الفعل اسم الفاعل وضعه في جملة من عندك . واسم المفعول وضعه في جملة أخرى.

-176 -

- ما أشد - احتياج- الإنسان إلى التفكير فهو بالنسبة إليه ليس مجرد ترف كمالي يجلب له المتعة أو اللذة ولكنه أمر ضروري لا تكتمل بدونه إنسانية الإنسان الذي يفكر - ليحيا- حياة طيبة ولعل هذا ما عناه أحد الفلاسفة بقوله أنني أستطيع أن أتخيل إنسانا بلا يدين أو بلا رجلين ولكنني لا أستطيع أن أتصور إنسانا بلا - فكر- لأنه عندئذ سيكون - مجرد- صخرة أو جماد- .

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي : إن المكسورة الهمزة مع بيان السبب وأخرى مفتوحة الهمزة مع بيان السبب.

مصدرا واذكر فعله

مصدر مؤولا واذكر الصريح منه

معطوفا وأعربه واذكر المعطوف عليه

فعلين أحدهما لازم والآخر متعد.

- التفكير ضروري للإنسان - إن التفكير ضروري للإنسان - إنما التفكير ضروري للإنسان. أعرب كلمة - التفكير- في الجمل السابقة.

- مالك مفكرا . أعرب هذا التعبير.

- - حارب الجندي العدو صباحا أمام قائده محاربة باسلة ابتغاء النصر- في العبارة السابقة عدد من المنصوبات مرتبطة بالفعل - حارب- حدد هذه المنصوبات وأعربها.

- ما موقع الجمل الآتية التي وردت في العبارة من الإعراب ؟

أستطيع أن أتصور إنسانا بلا يدين - أشد احتياج الإنسان إلي التفكير - ليس مجرد ترف كمالي.

-177 -

إن الربيع - ليغني- لأنه حي ولا - سبب- للغناء - غير- ذلك ولا - حاجة- إلي سبب غيره لمن يحس - ويعيش- والربيع حي لأنه موسم الحرارة والضياء وهل - الحياة- إلا - حرارة وضياء- ؟

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج جمل مؤكدة وبين وسيلة توكيدها ، ثم اكتب الجملة غير مؤكدة.

- ما نوع – من– في قوله لمن يحس ويعيش ؟ ضعها في جملة من عندك تعبر عن معنى آخر.

- لا سبب غير ذلك . لا يغني الربيع لسبب غير ذلك . ما نوع – لا– في العبارتين . ضعها في جملة من عندك بمعنى آخر.

- ما الحياة إلا حرارة وضياء . ضع – غير– بدلا من – إلا– واضبطها بالشكل.

- – يعيش– اجعل هذا الفعل واجب التوكيد مرة وجائز التوكيد مرة أخرى.

– ز– – – الربيع حي– أكد هذه الجملة بوسيلتين من وسائل التوكيد.

– ح– – إن الربيع يغني – إنما الربيع يغني – يغني الربيع لأنه حي . اضبط كلمة الربيع في كل جملة مع بيان سبب الضبط

– ط– – – الربيع جمال– أدخل علي الجملة – إن– مرة و– أصبح– مرة أخرى واضبط كلمة – جمال– مع بيان سبب الضبط.

– ي– – يتمتع الإنسان بالربيع لجماله : أدخل – إن– علي الجملة وغير ما يلزم.

– ك– – أعجبت بالربيع إعجابا كثيرا : حول هذه الجملة الفعلية إلي جملة اسمية وغير ما يلزم.

– ل– – – الحرارة والضياء كلاهما مصدر حياة وجمال في الربيع– ما إعراب كلمة – كلاهما– وما علامة الإعراب ؟ وهل بين هذه الكلمة والمثني صلة ؟ وضح.

–178 –

الإنسان يقيم المعابد – والهياكل– وقد يحاكي – الجبل– فيصنع الهرم أقصى قدرته أن يحاكي الطبيعة ولكن المحاكاة اليوم لا تكفيه إنه يغير الطبيعة نفسها وفقا لحاجته فهو ينقل الجبل من مكان إلي مكان وهو يضع حول النيل سياجا ويجعله بقرة داخل حظيرة تجلب له بالمشيئة : نعم هذا – النيل– الهادر في فيضانه العارم قلبه أقرب إلي عصفور وديع مغرد بين قضبان قفص ، يني وقتما – يراد– له بأناشيد الخير والبركة والنماء.

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

جملة فعلية تقع خبرا لمبتدأ.

تابعين أحدهما بالنعت والآخر بالعطف وأعربهما.

ظرف مكان وأعربه

جملة مؤكدة وبين وسيلة توكيدها.

فعلا ينصب مفعولين وبينهما مشتقا وبين نوعه وفعله.

– – المحاكاة لا تكفيه– : ما نوع – لا– ؟ أعرب ما بعدها.

– – أناشيد– ضع هذه الكلمة في جملة من إنشائك بحيث تكون مجرورة بالفتحة وبين سبب منعها من الصرف.

–

ما موقع الجمل الآتية من الإعراب : – يقيم المعابد – لا تكفيه – ينقل الجبل – يغير الطبيعة– ؟

محاكاة : مصدر اذكر فعله – هاد : اسم فاعل اذكر فعله.

الهمزة في كلمة – الخير– وصل وفي كلمة – إنه– قطع فلماذا ؟

–179 –

– العمل جهد منظم يبذل للحصول على نتيجة نافعة وقد يكون فكريا وقد يكون عضليا أما العمل الفكري فهو الذي يتطلب طاقة ذهنية ويتجلي في الإدارة والقيادة والقدرة علي التوجيه والتنظيم والاختراع كعمل العالم والقاضي والمعلم وغيرهم . وأما العمل العضلي – الجسمي– فهو الذي يتطلب بذل طاقة عضلية كعمل النجار والحداد والزارع وغيرهم – وتتولد ضرورة من أن الطبيعة لا تقدم – وحدها – كل ما يحتاج إليه الإنسان من موارد غذائية ولا سيما بعد تعقد الحياة الاجتماعية وازدياد مطالب البشر– .

– أعرب الكلمات التي تحتها خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

كلمتين الأولى مبدوءة بهمزة وصل مع بيان السبب والثانية مبدوءة بهمزة قطع مع بيان السبب.

مشتقا وبين نوعه وفعله.

خبرا وبين نوعه.

جملة تقع نعتا وبين موقعها الإعرابي.

الكلمات التي تبدأ بأل الشمسية والكلمات التي تبدأ بأل القمرية.

– ما نوع الأساليب الآتية: –

إياكم والكسل	يا معشر الشباب
العمل العمل	إن تعملوا تنجحوا

–180 –

"ولا مفر لبني الإنسان في أيامنا هذه : أيامنا التاريخية التي بدأنا فيها عبور الفضاء والانطلاق علي درب الكواكب من اجتياز فضاء النفس البشرية في الوقت نفسه لندرك بقلوبنا ونتذوق بوجداننا قيمة ذلك الأمر الخطير الجليل الذي حققناه بعبور الفضاء الكوني فلا نكون آلات تركب آلات صماء عمياء لا شعور لها ولا نرتفع إلي حدود هذا

العالم الجديد بصغائر عالمنا وحماقاته – ولا ننتقل إلي تلك الرحاب العلوية الساكنة الهادئة ومعنا آثار الأرض وشرورها– . "

– أعرب الكلمات التي تحتها خط واضبط مابين القوسين بالشكل.

– استخرج من القطعة ما يلي:

اسمين أحدهما مبني والآخر معرب.

أسلوبا منفيا وبين أداة النفي وأعرب ما بعدها.

جملة لا محل لها من الإعراب.

ممنوعا من الصرف.

اسما للا النافية للجنس.

– – ننتقل إلي تلك الرحاب – حول هذه الجملة الفعلية إلي جملة إسمية.

– ما الموقع الإعرابي للضمير – نا– في – أيامنا– و – ها– في – لها– ؟

– علل همزات الوصل في الكلمات الآتية : التاريخية – الأمر – اجتياز.

– 18

– هناك– الكثير من الخصال المحمودة وبخاصة حب الإنسان لأخيه الإنسان وحين يحب الإنسان – أخاه– الحب الصادق الصحيح يتخلى التاجر عن غشه والظالم عن ظلمه والحاكم عن تعسفه ويهتدي كل إلي طريق الخير والصواب . – أنا– لو أحببتك ما آذيتك ولا سلقتك بلساني ولا غششتك بقولي ولا خضت في عرضك وشرفك لو كنت أحبك لكنت المؤمن الحق ولو كنت تحبني لكنت المؤمن الكامل . ولقد قال الرسول صلي الله عليه وسلم – لا يؤمن أحدكم حتى – يحب– لأخيه ما يحب لنفسه– يا صاحبي لست أنا بالمؤمن الحق حين قلعت من قلبي غرسة حبك ولست أنت بالمؤمن الحق حين نزعت من قلبك غرسة حبي . اغرس الحب اليوم وداوم علي رعاية ما غرست وانظر فيما بعد الثمر لا في قلوب الناس وحدهم بل في قلبك أنت وقل لي بعد – ذلك– أتشكو من أحد ؟ وهل يشكو أحد منك ؟

– أعرب الكلمات التي تحتها خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– جملة مؤكدة وبين وسيلة التوكيد – أداة شرط غير جازمة وبين فعل الشرط وجوابه – أسلوب نداء وأعرب المنادي – حرف جر زائد وبين أثره في المعنى – خبرا جملة – مختصا وأعربه.

– – يهتدي– أسند هذا الفعل إلي – ياء المخاطبة– وإلي – نون النسوة– في جملتين ووضح الفرق بين الفعلين.

– – لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه– بين نوع – لا– في الجملة السابقة وضعها في جملة أخرى باستعمال آخر.

– من نأى عن الصغائر رضى لنفسه أعلى الدرجات . اجعل كلا من فعلي الشرط والجواب مضارعين واكتب الجملة صحيحة.

– – مواطن– اجعل هذه الكلمة منادى في جملتين بحيث تكون في الأولي نكرة غير مقصودة وفي الثانية نكرة مقصودة واضبطها بالشكل في الحالتين.

– ز– – كيف تكشف في معجمك عن – آذيتك – رعاية–

18 –

– حصل أجدادنا العلم وألفوا في شتي صنوف المعرفة واضطرتهم ظروف مجتمعاتهم إلي السعى الدائب ليتمكنوا من مختلف أنواعالعلوم ويتعمقوا فيها فلم تكن هناك مدارس نظامية علي الصورة المعروفة تفاصيلها في زمننا ولا الطباعة منتشرة الاستفادة منها وبات طالب العلم آخذا العهد علي نفسه أن تحركه أقدامه إلي أي موضع مهما بعد في سبيل تحصيل العلم والمعرفة ويا طلاب الثانوية العامة لا تتخلقوا الأعذار الواهية تجنوا ثمار النجاح وطمئنوا أنفسكم أن طريق النجاح مملوء بالأشواك التي تحتاج إلي صبر ومثابرة– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

فعلا مضارعا منصوبا واذكر أداة النصب وعلامته.

فعلا مضارعا مجزوما واذكر أداة الجزم وعلامته.

ممنوعا من الصرف مع التعليل.

خبرا لناسخ واذكر نوعه.

– – كم أعذار يدعيها المهمل– . بين نوع كم وأعرب تمييزها.

– – إن العلم والأخلاق كليهما مؤسسان نهضة الأمم– اجعل كليهما لغير التوكيد وغير ما يلزم

– – تحتاج– اجعل الفعل ما بين القوسين واجب التوكيد بالنون في جملة من إنشائك.

– – تفاصيل– اجعلها مجرورة بالفتحة في جملة من إنشائك.

– ز– – كيف تكشف في معجمك عن – شتى– ؟

18 –

"إن الكذب أخطر – الآفات– يهدم الإنسان ، ويؤدي إلى فساد الحياة ، إذ إنه يزور الحقائق ، ويطمس – المعالم– ويقف حائلاً دون التقدم ؛ لأن التقدم يحتاج إلى مصارحة ودراسة واقعية للمشكلات – التي– تعترض سبيله ، والكذب ليس فيه – الأمران– فيا أيها الشباب الصدق الصدق ، فنعم الخلق الصدق ، وبئس خلقاً الكذب. "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي : ضميراً في محل جر . وآخر في محل نصب خبراً لناسخ وبين نوعه . مخصوصاً بالذم وأعربه . مصدراً خماسياً . أسلوب إغراء،أعرب المغرى به. 6– أسلوب مدح ، وأعرب المخصوص بالمدح.

– أجب عن المطلوب لما يلي :

– يقول الصدق – تعلو مكانته – اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم.

ضع كلمة – معالم – في جملة تكون مجرورة بالفتحة .

– يقف – فعل مضارع اجعله مبنياً في جملة من تعبيرك .

– الأسمى – اجعل هذه الكلمة مثنى مرة وجمع مذكر سالم مرة أخرى .

– كم أناس يهدرون وقت فراغهم – بين نوع – كم – في العبارة .

–6أمشكور جهاده ؟ حول اسم المفعول إلى اسم فاعل ، واضبط كلمة – جهاده – قبل التحويل وبعد التحويل .

– اكشف في معجمك عن– الإنسان– .

18 –

"يا بُنيّ ، إنّما الحياة مغامرة ، فتعلّم ركوب الأخطار ، وصلْ حاضرك بمستقبلك، ورحم الله الشاعرَ الفذُّ إذ يقول:

لا يدرك المجد إلا سيّد فطن لما شقّ على السادات فعّال.

يا بُنيّ ، هو الوطن يؤمل فيك أن تكون النموذج الحيّ لبناء حضارته الخالدة ، ولعمري إن خدمة الوطن واجب على كلّ فرد ، فاجعل شعارك – ما أعزّ الوطنَ !– واعمل على ترجمة ذلك إلى عمل ، ولا تقل : كيف السبيل إلى ذلك ؟ فالوطن يرفعه أبناؤه ، وشعب عامل خير من شعب خامل ، فمن يزرع الخير يحصده. "

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– خبرا جملة فعلية – تركيبا حُذف منه المبتدأ وجوبا – تركيبا حُذف منه الخبر وجوبا – تركيبين تقدّم فيهما

المبتدأ وجوبا – تركيبا تقدّم فيه الخبر وجوبا – تركيبا جاز الابتداء فيه بالنكرة.

– صوّب الأخطاء في التراكيب التالية:

– لولا التعاون موجود لفسد المجتمع . – كلّ رجل وأخلاقه متلازمان.

– تقديري المعلم حاصل مؤديا عمله . – لعمري يمين لأخلصنّ في عملي.

– إنّما العاملين ينهضون بالمجتمع . – منزل قرب الحديقة.

18 –

– البطالة مرض يؤرّق العالم ، وتبذل المؤسسات جلّ طاقتها للحد من هذه الظاهرة التي أخذت تستشري في جسد الأمة الماجدةُ ، فكم من شاب تقدّم للوظيفة فكان الفشل حليفه ، والألم يعتصر قلوبنا لما نراه من فقر منتشر في كلّ مكان ، فنحن نرى الكثير على شفا الانهيار لولا الإيمان الذي يملأ قلوبنا المخلصة النيّة لله عزّ وجلّ– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– خبرا مفردا – خبرا جملة فعلية – مبتدأ تقدّم وجوبا مع التعليل – خبرا حُذف وجوبا مع التعليل – مبتدأ حُذف وجوبا مع التعليل – ضميرا منفصلا وأعربه.

– علل ما يلي:

تقدّم المبتدأ وجوبا في قولة تعالى : " والله يرزق من يشاء بغير حساب. "

حذف المبتدأ وجوبا في – ترفّق بالضعيف البائسُ المحتاجُ– .

جاز الابتداء بالنكرة في : – إتقان مهنةٍ أمان من الفقر– .

حذف الخبر وجوبا في : – ما أضيقَ العيشَ لولا فسحة الأمل. –!

تقدّم الخبر وجوبا في قوله تعالى : " أمْ على قلوب أقفالها. "

–186 –

– كان العاشر من – رمضان– – يومًا– مشهودًا في العصر – الحديث– ، إذ عبرتْ قواتُنا الباسلةُ – قناة– السويس وحطمت خط – بارليف– وقهرت الجيش الإسرائيلى الذى زعموا أنه لا يُقْهَرُ، وحررتْ سيناء الحبيبة، ورفعت رأس – العرب– ، وأعادتْ لهم الكرامة، فما أعظم – النصر– وما أسعدنا بأن يتحقق– .

– أعرب ما بين القوسين.

– استخرج من القطعة ما يلي:

ممنوعًا من الصرف وبين سبب منعه – عين خبر – إن– ونوعه في العبارة – همزة وصل – وأخرى فيها همزة قطع مبيناً السبب.

– اجعل المصدر المؤول – أن يتحقق– مصدرًا صريحًا وأعربه.

– – يتحد العرب – يحررون فلسطين– اربط بين الجملتين بأداة شرطٍ جازمة وغير ما يلزم.

– في أي مادة تكشف في معجمك عن – أعادت– ؟

–187 –

– إن مصرنا تجتاز اليوم أزمة اقتصادية عنيفة ، والأزمات تظهر معادن الشعوب ، فالشعوب العظيمة تبنيها الآلام العظيمة ، ومن حق مصر على بنيها أن يضحوا راضين في سبيلها . أليسوا ثمار غرسها ؟ ومن واجب كل مصري أن يقدم لها في محنتها مقابل ما يأخذ من خيرها في رخائها ، فمن يأخذ الكثير يعط الكثير . ألا ما أقسى الحياة حين تتعقد المشكلات ، ولكن نعم ما يقدمه المواطن حينذاك التضحية بالنفس والتبرع بالنفيس– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج منها : جواب شرط ، وبين علامة إعراب فعله – ممنوعا من الصرف ، واذكر سبب منعه – اسم فاعل وحدد فعله – مصدرا لفعل ثلاثي وأخر لفعل غير ثلاثي – مضارعاً أسند إلى الضمير ، مع بيان نوع الفعل – خبرا لحرف ناسخ ، وبين نوعه – متعجباً منه وأعربه.

– – يقدم– . فعل مضارع اجعله مبنيا بطريقتين مختلفتين.

–188 –

– ما أقبح الفتنة الطائفية إنها جرثومة مهددة الوحدة الوطنية الموظف أثرها لخدمة الوطن ونفعه والشعب المصري حذر أفراده دسائس أعدائه التي تسعى لتفتيت تلك الوحدة المثلي غير مبالين بمصالح عنصري الأمة ، لا فرق في ذلك بين مسلم ومسيحي . الحذر الحذر تسلم يا شعب مصر فمسلكك تحت أنظار العالم كله . فالوحدة الوطنية نعم العمل– .

– أ– – أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي : – اسم فاعل وأعرب معموله – اسم تفضيل وزنه وأذكر حكمه – اسم مفعول وأعرب معموله – متعجبا منه وأعربه – أسلوب إغراء واضبط المغري به مع بيان السبب – صيغة مبالغة وأعرب معمولها – جواب طلب وأعربه – مصدرا ميميا واذكر نوعه – مخصوصاً بالمدح وأعربه

– – يتقن– اجعل هذا الفعل واجب التوكيد بالنون في جملة من تعبيرك.

– – المصريون– اجعل هذا الاسم اسما مختصا في جملة من تعبيرك.

– – متى تتردد علي المكتبات تزدد معارفك– . اجعل جواب الشرط مقترنا بالفاء.

– – يحترم المصريون الوحدة الوطنية ما عدا ....– أكمل باسم مناسب وأعربه.

– ز– – أجلس مع زملائي في المكتبة – نجلس معا في المكتبة ما أعراب – مع– في الجملتين.

– ح– – الطلبان كلاهما متفوقان – الطالبان كلاهما متفوق أعرب كلاهما في المثالين مع بيان السبب

–189 –

– بلغ موسم الأمطار قمته في الأيام الأولى وفاض النهر فيضانا ما عليه من مزيد وبدت صفحة الأرض الواسعة وكأنها مساحة ممتدةمن المياه ،ولكن حرارة الشمس كانت كافية لتبخر الماء ، وأخذت الأمطار تنخفض بعد ذلك ، وبدأت الممرات الزراعية تجف مياهها ، وتصلب قشرتها ، وتصبح صالحة للسير . وأخذ الزراع المحاصيل الزراعية لتمتلئ لم المخازن فتعمر الأسواق . أعظم بفضلالله على عباده ، فما لفضله من منكر إلا من زاغ قلبه عن الحق . ولولا فضل الله لهلك العباد– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي : – مفعولا مطلقا وأعربه – جملة تقع نعتا – خبرين مختلفين لحرفين ناسخين واذكر نوع الخبر – حرفين زائدين وأعرب ما بعدهما – خبرا محذوفا وقدره.

– – ما لفضله من منكر إلا من زاغ قلبه– . ما نوع – من– الواقعة بعد – إلا– ؟

– – بدأت المحاصيل تملأ المخازن– . ما حكم تأنيث الفعلين في الجملة السابقة ؟

– إنما يعم الرخاء . احذف – ما– من الجملة ، ثم اكتب الجملة صحيحة.

– بلغ موسم الأمطار قمته . أكد الجملة السابقة بتوكيد مناسب.

–190 –

– إن الأمم الراقية تسعى دائما إلى إكرام العلماء وإجلالهم ، فيا أبنائي احتراما العلماء . فهم مصابيح الهداية . فلا قيمة لأمة بدون العلماء ، فعليكم – أيها الشباب – ملازمة الحكماء والاستماع إليهم والعمل بنصائحهم . فنعم عملا مجالسة العلماء ؛ لأنهم نبع صاف ومعين عذب لا ينضب–

– أعرب ما تحته خط.

استخرج من العبارة ما يلي : اسم فاعل – مخصوصاً بالمدح أعربه – أسلوب اختصاص وأعرب المختص – مبتدأ مؤخراً– مصدرين مختلفين – اسما للا النافية للجنس واضبطه.

– – تسعى– : اجعل هذا الفعل واجب التوكيد مرة ، وجائز التوكيد مرة أخرى في جملتين من إنشائك.

19 –

– الإنسان جوهر ، وجوهر الإنسان ضميره اليقظ ، فليحرص كل فرد على أن يحاسب نفسه على أخطائها ، ويفكر كثيرا قبل الإقدام على أي عمل يخصه أو يخص غيره ، فمن يوجه ضميره يسعد ، ولا شك أن السعادة مطلب كل إنسان يسعى إليه الناس مسعى حثيثاً– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي : – أسلوب شرط ، مع بيان أجزائه – فعلا مضارعاً مجزوماً ، وأخر منصوبا مع بيان السبب – مصدرا ميميا ، واجعله اسم زمان في جملة – صيغة مبالغة – نائبا عن المفعول المطلق

– الإنسان اجعل هذا الاسم مصدرا صناعيا في جملة.

– – يهوى– أدخل هذا الفعل في ثلاث جمل ، بحيث يكون واجب وممتنع وجائز التوكيد.

19 –

– إن الأمل المشرق بالسعادة زهر الحياة المعطاء ، الذي يكشف أحزانها ، المخفف أشجانها ، فلا حياة بغير أمل ، فليكن املك غاية كريمة ، إن تحاول تحقيقها بالعمل تسعد بخيرها ، وعليك أن تسعى إلى الأمل عن طريق العمل ، حتى لا يصير هذا الأمل ضربا من أحلام اليقظة ، يرهق الإنسان بالتفكير ، ولا يتحقق من ورائه شيء واقعي– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي : – صيغة مبالغة – فعلا مضارعاً مرفوعاً ، وأخر منصوبا مع بيان السبب – أسلوب شرط ، وبين أجزاءه – خبرا لفعل ناسخ – اسما للا النافية للجنس – اسم فاعل عامل وبين معموله.

– – تسعى– ضعها في ثلاث جمل ، بحيث تكون في الأولى اسم زمان ، وفي الثانية اسم مكان وفي الثالثة مصدرا ميميا.

19 –

– لا شك أن مصر تعيش الآن في نهضة تكنولوجية محمودة آثارها فقد استغلت مصر العلم استغلالا رائعا حيث أدخلته في مجالات كثيرة كالتعليم . فأصبحت المدارس مزودة بأحدث الأجهزة العلمية والحاسب الآلي وشبكات الإنترنت كما استغلت العلم في مجال الإعلام حيث أطلقت القمر الصناعي – النايل سات– لملاحقة التقدم العلمي في هذا المجال وان هذا العلم مقترن بالأخلاق لأنهما معا ينشران الخير والسلام على بني البشر– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي : – اسم فاعل – اسم مفعول عامل مع بيان معموله – مصدرين مختلفين –

اسما للا النافية للجنس ، وأعربه – خبراً لناسخ ، وبين نوعه– حال – فعلاً مرفوعاً بعلامة فرعية.

– كيف تكشف في المعجم عن : – بدت – قمته– ؟

19 –

– يروى أن عمر بن عبد العزيز حين دفن ابنه عبد الملك قال رحمك الله يا بني فقد كنت برا بأبيك ومازلت مذ وهبك الله لي بك مسرورا ولا والله ما كنت قط مسرورا بك ولا أرجي لحظي من الله فيك منذ وضعتك في الموضع الذي صيرك الله اليه فغفر الله لك ذنبك وجازاك بأحسن عملك وتجاوز عن سيئاتك ورحم الله كل شافع يشفع لك بخير من شاهد وغائب رضينا بقضاء الله وسلمنا لأمره فالحمد لله رب العالمين–

– أعرب ما فوق الخط.

– استخرج من القطعة ما يلي : اسم تفضيل – اسم مفعول – اسم فاعل – اسم مكان – فعلاً مبنياً للمجهول – ظرف زمان – نعتاً جملة – منادي ، وبين نوعه – ضميراً في محل نصب.

19 –

– قال أحدهم : لا يحزنني أكثر من الذين يفتشون عن سبب الحروب .. الحروب يا باحثين عن السلام ، لا تستعر نيرانها في فوهة مدفع ، بل في فكر الناس أنفسهم ، والسلم لا يولد في المؤتمرات ، بل تغرس بذرته في قلوب الناس ، وهؤلاء الذين يريدون التخلص من الحرب ما عليهم سوى تجريد قلوبهم من قنابل شظاياها الحقد، وتنقية عقولهم من الوهم بأن لهم الحق في استعباد غيرهم– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي : – منادى ، ووضح نوعه – توكيداً ، وحدد مؤكَّده – نعتاً ، وبين نوعه – أسلوب استثناء ، وبين نوعه.

– أكمل الفراغ فيما يلي بما هو مطلوب بين القوسين:

حزنت يوم .... – جملة في محل جر مضاف إليه–

هل تبرعتم .... وإخوانكم بأموالكم ؟ – توكيد للضمير البارز المتصل–

يساهم في خدمة الوطن شباب .... – نعت جملة فعلية–

أحب ممارسة الرياضة إلا .... – مستثنى منصوب بعلامة فرعية–

– أعد صياغة الجملة الآتية جاعلاً ما تحته خط توكيداً معنوياً : كلا الوالدين موضع التوقير.

– حول الجملة الآتية إلى أسلوب استثناء باستخدام الأداة – عدا– وغير ما يلزم : أدلى الناخبون بأصواتهم

وتخلف اثنان.

–196 –

– إنَّ الحرية لا تعني الإباحة والفوضى والتحلل ، بل هي في صميمها أمانة صعبة ومسؤولية باهظة ، وقيود صارمة .
وأخطر ما تتعرض له الحرية في أيّ مجال هو الجهل بتبعاتها ومسؤولياتها ، واختلاط مفهومها بشوائب ضالة من الفوضى والتحلل . فالأصلفي الحرية على غير ما يتصور بعضنا أن تكون قيداً والتزاماً ، وجوهر الفرق بينها وبين العبودية أن قيود الحرية مفروضة عليه من تلقاء نفسه ، يلتزم بها عن طواعية واختيار ، أما العبودية فيفرضها الغير قسراً على وجه القهر والإلزام– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي : – اسم مفعول – اسم فاعل – مصدرين مختلفين – خبراً لناسخ ، وبين نوعه – ضميراً في محل رفع.

– احذف الناسخ وأعد كتابة الجملة صحيحة : مازلنا مكافحين من أجل القدس.

–197 –

– لقد اكتشف الإنسان منذ زمن بعيد السفينة ، ثم الطائرة لتكونا وسيلتي نقل، لكّن هذه السفينة بفضل تقنيات حديثة في مجال الحرب تحولت إلى مدمرة ، والطائرة إلى قاذفة . فقضى الأسياد أيامهم في استرقاق إخوتهم في الإنسانية ، وتغليل الأفواه بسلاسل من ظلم ، ولهذه الغاية اخترعوا آلات مدمرة . فالطمع وحب السيطرة سيدا الموقف ، تقام على أساسهما التجمعات ، وتُشن لأجلهما الحروب. نسأل الله أن يستضيء بنو البشر بنور الحق والخير نهوضاً بعالم جديد خال من الدمار– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي : – مفعولاً لأجله وبين علامة إعرابه – خبراً لحرف ناسخ ، واذكر نوعه – حالاً ، وحدّد نوعها – اسماً لحرف ناسخ، واذكر نوعه – مفعول به – مصدر مؤول– .

–198 –

"إن النجاح في الحياة ثمرة المثابرة والعمل الدائم، وما كان الإنسان – ليظفر– بما يريد وهو يرضى بحياة خاملة الشأن، والتاريخ – خير– شاهد على ذلك، العظماء خطوا صحيفة مجدهم بعرقهم، ونسجوا رداء عزتهم بكفاحهم، وبهؤلاء – النابهين– في كل أمة تبني الحضارة ويتصل الحاضر بالماضي فلا تقصروا في أداء رسالتكم – تنالوا– احترام الجميع."

أعرب ما بين القوسين في الفقرة السابقة.

- استخرج من القطعة ما يلي:

- مشتقا، وبين نوعه وفعله - تابعا، وبين نوعه وأعربه - حالاً، وبين نوعها - فعلا مبينا للمجهول، وعين نائب الفاعل.

- اجعل كلمة الإنسان مصدراً صناعيا في جملة مفيدة.

- كيف تكشف عن كلمة - تراث- في المعجم الوجيز؟

-199 -

"النجاح في الحياة - وليد- المثابرة والعمل، فيا - معشر- الشباب، إن الوطن يرتقي بتحصيلكم العلم، فلا - مجدين- فاشلون، وبئس شابا المهمل في عمله، فاحرصوا أيها - الناشئون- على التفوق، فالفائقون مقدرون، وما أسعدنا نحن الآباء بنجاحكم."

- أعرب ما بين القوسين:

- استخرج من الفقرة:

أسلوب اختصاص وأعرب المختص.

اسم مفعول واذكر فعله.

مخصوصا بالذم وأعربه.

أسلوب تعجب.

- ما نال الجائزة إلا واحد - ضع - سوى- مكان - إلا- وأعربها.

- أنت الأعلى شأنا والأرفع قدرا بين زملائك. خاطب بالعبارة الجمع المؤنث وغير ما يلزم.

-200 -

- للقراءة - شذاها- ، وهي معروفة - فوائدها- فلولاها ما نبغ العقل ولا تقدم الفكر أبدا، وطالب العلم أجدر ألا يُهملها فعليك أيها الطالب أن تكون - يقظ- العقل ، فمعرفتك ما تقرأ حتى تحمى نفسك من الجهل لأن القراءة أمر السماء- .

- أعرب ما بين القوسين:

- استخرج من العبارة ما يأتي:

"أسلوبا للاختصاص وأعربه - اسما للتفضيل ووضح طريقة صياغته - مشتقين مختلفين وبين فعلهما."

- الجهل- اجعلها مخصوصا بالذم مرة وحذر منه مرة أخرى في جملتين من إنشائك.

- - هو يتمنى حياة أفضل- ... اجعل كلمة حياة معرفة بـ - ال- ، ثم اكتب الجملة صحيحة.

20 –

– استنكر الشعب المصري ما يحدث للشعب الفلسطيني الأعزل من اعتداء غاشم ، فلا محباً للسلام يقبل العدوان وليس إلا الدفاع عن هذا الشعب بديلاً فما أصبر الفلسطيني الذي يحمل حجراً يرهب به أعداءه وبئس مدفعاً ينطلق إلى صدور الأبرياء فهل معقود الأمل على الأطفال لتحرير الوطن ؟ فالجهاد الجهاد لطرد العدوان وإرجاع الأقصى فإن تتكاتف الجهود يتحقق النصر ولينصرن الله من ينصره–

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يأتي:

نعتاً جملة : .... منعوتها........................ :

أسلوب إغراء : .... إعراب المغرى به........... :

جملة لا محل لها من الإعراب : .... السبب.......................... :

فعلاً مؤكداً بالنون : .... حكم توكيده........... :

اسم مفعول عاملاً : .... إعراب معموله.................. :

6– أسلوب تعجب : .... المتعجب منه.................. :

– 7فعلاً للذم : .... فاعله............................. :

خبراً جملة لناسخ : .... فعلاً مبنياً......................... :

– اسم تفضيل : .... إعرابه.......................... :

– – قارئو الكتب ليس جهلاء– .اجعل المبتدأ اسما للا النافية للجنس وغير ما يلزم

– اجعل فعلى الشرط والجواب مضارعين فيما يأتي وغير ما يلزم . – إن أصغى الطالب لما يقال استفاد من الدرس–

20 –

– شباب الأمة مرآة ، نرى فيها صورة المستقبل بماله من ملامح وبما فيه من جوانب القوة والضعف ، لأن منهم قادة الغد الذين سيصير إليهم الأمر في ميادين النشاط ولهذا كان من واجب الأمة أن تنشئ شبابها تنشئة صحيحة حتى يتحقق رجاؤها في غد كريم ، ولا سبيل لها إلى ذلك إلا بأن يربى هؤلاء الشباب على التفكير العلمى والصفاء الروحى ، والعمل الجماعى المنظم الخلاق–

– أ– – أعرب ما فوق الخط.

استخرج من القطعة.

اسم آلة   اسماً ممدوداً   مصدراً مؤولاً   ممنوعاً من الصرف   اسم زمان 6- تابعاً 7- اسم مفعول :.....

فعله 8- صيغة مبالغة 9- فعلاً مبنياً للمجهول 10 - مصدراً صريحاً 1 نعتاً جملة.

- يحرص الآباء على توجيه أبنائهم و............ المثقفون.

ضع مكان النقط كلمة - خاصة- مرة و- خصوصاً- مرة أخرى مع إعراب كلمة- المثقفون- في كل مرة.

20 -

- مصر الظافرة ترنو إلى أبنائها تطلب البذل والعطاء حتى تستعيد مجدها التليد وتمضى محققة مجدها العريق وتقود مسيرة الأمة العربية نحو السلام فلقد تحملت عبء الدفاع عنها سنوات عديدة سطر أبناؤها المفتولة سواعدهم خلالها أروع البطولات فكن أيها المصرى معطاء بلدك الخير تتقدم فما كان الوطنى ليتوانى عن العطاء-

- أ- - أعرب ما فوق الخط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

مصدراً قياسياً :.....   فعله...............:

اسم فاعل عاملا :....   معموله...........:

اسماً ممدوداً :......   نوع همزته........:

مصدراً سماعياً :.   فعله.......:

اسم مفعول عاملاً:.......   إعراب معموله.....:

اسم تفضيل :..   إعرابه.................:

فعلاً مضارعاً مجزوماً:...........   سبب الجزم...............:

فعلاً مضارعاً منصوباً بعد لام الجحود..............................:

صيغة مبالغة عاملة : ....   معمولها......:

- اجعل كلمة - السلام- مخصوصاً بالمدح مرة ومتعجباً منه مرة أخرى في جملتين من إنشائك.

- كيف تكشف في معجمك عن كلمتي - المجالات - يستقيل- ؟

20 -

- المكتبات زاد المعرفة وغذاء الروح ونماء العقل ، والكتب جميعها نافعة إلا كتاباً يمقت الفضيلة ، فالقراءة القراءة ما استطعتم وإياكم وترك الكتاب فإن العلم مدون في صفحاته ، والقارئ معروف فضله ، وحبذا قارئ يعمل بما قرأ والقارئ فطن عقله ، فأجملبقارئ يتخذ من الكتاب صاحباً ، وإلى المكتبات طريقاً-

- أ- - أعرب ما فوق الخط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

أسلوب إغراء :.... إعراب المغرى به.....................:

صيغة مبالغة عاملة:.... معمولها..............................:

أسلوب تحذير :......... المحذر منه............................:

خبراً لناسخ :........... نوعه..................................:

مخصوصاً بالمدح :.. إعرابه...............................:

-6متعجباً منه :......... إعرابه..........:

-7اسم مفعول عاملاً :.. معموله..........:

-8نعتاً جملة :.......... منعوتها...........................:

-9اسماً ممدوداً :...... نوع همزته........:

- 10تابعاً :....... نوعه.......:

- - يلقى- أسند هذا الفعل إلى - واو الجماعة- مرة و- نون النسوة- مرة أخرى وزنه في الحالتين.

- مع - واو الجماعة- :.............. وزنه.....:

- مع - نون النسوة- :............. وزنه.....:

- هات اسم المرة واسم الهيئة من الفعل - أكل- في جملتين من إنشائك.

20 -

إن الله أمرنا - معشر المسلمين - أن نقول الحق ولو على أنفسنا والتاريخ أمانة كبرى فعليك أيها المؤرخ أن تتحرى الحق وتبذل جهدك في الوصول إليه وحذار من التقاعس عنه فمن يحسن عمله فعسى الله أن يوفقه ولا تعتمد على ما كتبه المستشرقون فكمكتاب حرفوه ليعملوا على الإساءة إلى ديننا خوفاً منه فالصبر الصبر في سبيل الحق فإنك بالغ أمرك وتالله لا يحيق المكر السيء إلا بأهله.

- أ- - أعرب ما فوق الخط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

- اسم فاعل:

- أسلوب إغراء:

- اسم فعل:

- أسلوب اختصاص:

– اسماً ممنوعاً من الصرف:

– مصدراً لفعل ثلاثي:

– وضح سبب اقتران جواب الشرط بالفاء في جملة: فعسى الله أن يوفقه.

– ما حكم توكيد جواب القسم في جملة : لا يحيق المكر السيئ إلا بأهله ؟

– كيف تكشف في القاموس المحيط عن معنى كلمة: المؤرخ؟

–206 –

– يمتلك وطننا العربي موارد طبيعية كبيرة ففي أرضه ثروات هائلة تمكن أمتنا من استعادة أمجادها السالفة فلنا– معشر العرب– تاريخمجيد وماض تليد فاسع يا بني إلى اقتفاء أثر الأجداد واصنع لنفسك غدا مشرقا ولا تركنن إلى الكسل فشتان بين عامل وخامل وتالله إن إخلاصك في عملك لسعادة لك وإذا توكلت على الله فسوف يوفقك–

.

– أ– – أعرب ما فوق الخط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

فعلا مضارعا مبنيا.

اسم فاعل.

اسم فعل.

مصدرا لفعل فوق الثلاثي.

اسما ممنوعا من الصرف.

صيغة مبالغة.

اسما مختصا.

– بين من الفقرة السابقة: – سبب اقتران جواب الشرط بالفاء في جملة: فسوف يوفقك.

– حكم توكيد جواب القسم مع ذكر السبب في الجملة التالية : إن إخلاصك في عملك لسعادة لك

– كيف تكشف في المعجم الوسيط عن معنى كلمة – الرنين– ؟

–207 –

– إن الأمة العربية تمتلك طاقة بشرية كبيرة ، وموارد طبيعية هائلة ، تستطيع من خلالها أن تعيد سيرتها الأولى في بناء الحضارة الإنسانية ، وتصنع لنفسها مجدا جديدا ،فيطمئن العرب إلى حاضرهم ، ولكنهم إن تخلوا عن دورهم ،

وتقاعسوا فلن ترحمهم الأممالقوية، فوالله ما انتصرت أمة تخلت عن تاريخها– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– اسما مقصورا.

– اسما ممنوعا من الصرف.

– مصدراً لفعل ثلاثي.

– اسم فاعل.

– ضميرين مختلفي الإعراب.

– فعلا مبنيا على الضم.

– بين من الفقرة السابقة:

سبب اقتران جواب الشرط بالفاء في جملة : فلن ترحمهم.

– حكم توكيد جواب القسم في جملة : ما انتصرت أمة ، مع ذكر السبب.

– عبر عن المعنى الآتي مستخدما كم الاستفهامية مرة ، وكم الخبرية مرة أخرى: المعارك التي خاضها الرسول – ﷺ – ضد المشركين.

–208 –

– من مظاهر التسامح الديني في الاسلام أن سكان البلدان التي فتحها المسلمون كانوا يؤدون شعائرهم الدينية بحرية تامة دون خوف من المسلمين ،ومن هنا فقد وجدوا المسلم أكثر تسامحا وعدلا فعاشوا مطمئنين اطمئنانا شجع الكثير منهم على اعتناق الإسلام رغبة فيه– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– فعلا من الأفعال الخمسة.

– مصدرين مختلفين.

– حالا.

– اسما ممنوعا من الصرف.

– مفعولا لأجله.

– اسم فاعل.

– كيف تبحث عن كلمة – الإسلام– في القاموس المحيط.

– عبر عن المعنى الآتي مستخدما كم الخبرية. كثرة الطلاب الذين نجحوا في امتحان الثانوية العامة.

– علل ما يأتي:

– اقتران جواب الشرط بالفاء في : من يطع الرسول فقد أطاع الله.

– امتناع توكيد جواب القسم في: والله ما أخفق مثابر.

–209 –

إننا – المسلمين – حريصون على التعليم والتعلم ، ومن يتصفح التاريخ الإسلامي فإنه يجده حافلا بعلماء أفذاذ كان لهم الفضل في بناء الحضارة الإنسانية ،فالمثابرة المثابرة يا بنى ،وحذار من إهمالك الواجب، فوالله ما فاز مقصر.

– أ– – أعرب ما فوق الخط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

– أسلوب اختصاص ، وأعرب المختص.

– جواب شرط مقترناً بالفاء مع بيان السبب .

– ضميرين مختلفي الإعراب.

مصدر لفعل فوق الثلاثي.

– اسما ممنوعا من الصرف.

– اسم فعل.

–

كيف تكشف في القاموس المحيط عن معنى كلمة – الحضارة– ؟

بين من الفقرة السابقة: – حكم توكيد جواب القسم في جملة : ما فاز مقصر.

–210 –

– النبات له لغة يتكلم بها، وهو يقوم أيضا بعمليات حسابية معقدة، بل ويمتلك ذاكرة قوية، وقد أقيمت تجارب ما زالت حديث العلماء جميعهم، فما أعظم دقة هذه التجارب التي أظهرت أن للنبات حواسا كالسمع والحس، واللمس والتذوق، فما كان ليعجز عن فعل شيء يفعله الحيوان ما عدا المشي ونحن المسلمين نقرأ الكثير من ذلك في كتاب الله القرآن : الهدهد الذي حاور سيدنا سليمان ، والنملة التي سمع سليمان حديثها، والجبال والطير التي

نسبح مع سيدنا داود ، فمتى نقرأ القران فإننا نجد فيه أن كل من في الوجود يسبح بحمد الله- .

- أ- - أعرب ما فوق الخط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

مفعولا مطلقا - متعجبا منه وأعربه - جواب شرط مقترن بالفاء مع بيان السبب - اسما موصولا وأعربه -

مضارعا منصوبا - خبرا لمبتدأ نوعه جملة اسمية - مختصا وأعربه - مصدرا خماسيا وزنه.

- اجعل - تجارب- مجرورة مرة بالفتحة، وأخرى بالكسرة في جملتين.

- في أي مادة تكشف في معجمك عن - دقة- ؟

21 -

- الله يهدي الناسَ للرشاد ، وسيُجزَى العاملون يوم القيامة الجزاء الأوفى ، فكل إنسان وعمله . فعليكم بني آدم أن تنفذوا تعاليم دينكم أفضل تنفيذ وأن تعملوا جاهدين مع الإخلاص لله . فالعمل والإخلاص أيها الناس تكن مقبولة أعمالكم ، فوالله لن يفلح إلا العاملون ، واعلموا أنه لا عمل بلا إخلاص ، ومن لا يخلص فإن عمله محبط ، وإياكم والرياء ، فهو سبيل المهلكة ، واجتنبوا مواطن الشبهات تجنبًا للذنوب التي سرعان ما تهوي بالمرء إلى جهنم مثوى الكافرين. واعملوا وأنتم راجون رحمة الله ، فلولا رحمة الله لهلك الناس جميعهم ، ولا تضيعوا حق الله ، فبئس امرءا من أضاع حقوق الله ، ما أقبح أعماله وأضلل بمسعاه- .

- أعرب ما فوق الخط في القطعة:

- استخرج من القطعة ما يأتي:

حرف جر زائد وأعرب ما بعده. ...

أسلوب إغراء واذكر صورته وأعرب المغرى به..... .. .

مفعولا فيه. ...... فعلا وقع جوابا للقسم وأعربه. .

أسلوب اختصاص وأعرب المختص.......... .. .

6- فعلاً مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب وبين حكم الجزم.هل واجب أم جائز؟........ ..

- 7فعلاً مضارعاً منصوبا واذكر علامة النصب... .

فعلاً مضارعاً مرفوع ....

- جملة محلها الإعرابي النصب ، وأخرى محلها الجزم .

- 10أسلوب استثناء وأعرب المستثنى.......... ... .

1أسلوباً للذم وبين فاعله وبين المخصوص بالذم.. .

1اسم مفعول عاملا وبين معموله... .

1أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه .

1 أسلوب شرط وبين سبب اقتران جوابه بالفاء........ .

1 اسم فاعل عاملا وأعرب معموليه .

16- اسما مبنيا... .

- 17فعلا مبنيا للمجهول وحدد نائب الفاعل ..... .

1فعلا معربا بعلامة فرعية....... .

-1توكيدا واذكر نوعه . . نوعه..

- 20اسماً لـ - لا- النافية للجنس..........

2فعلا جامدا ....

2ملحقا بجمع المذكر ....

2ممنوعا من الصرف مع ذكر السبب .

2 مبتدأين حذف خبرهما، مع ذكر السبب ....

....

2 حالا واذكر نوعه. .... نوعه ....

26- اسم فعل واذكر نوعه. ....

- 27جملة لها محل من الإعراب وأخرى لا محل لها.

2مصدرا مؤولا وحوله إلى مصدر صريح ... .

-2نائبا عن المفعول المطلق....... ....

- 30مصدرا رباعيا وآخر خماسيا ..../. ....

3مفعولا مطلقا واذكر نوعه...... ....

3خبرا لفعل ناسخ وآخر لحرف ناسخ مع ذكر نوع الخبر .

3خبرا لمبتدأ محذوف ....

3 أسلوب تحذير وأعرب المحذر منه ... .

3 منادي وأعربه ....

36- ضميرا مبنيا في محل رفع.. ...

- 37اسما مقصورا وآخر ممدودا وثالثا منقوصا وثنهم واجمعهم جمعا مناسبا... ... .

3حالا جملة مع ذكر الرابط ... ... الرابط ....

–3اسم مكان........... ....

– 40مصدرا ميميا ....

4اسم تفضيل وبين حكم المطابقة..

4ضميرا مبنيا في محل جر

4ضميرا مبنيا في محل نصب ....

4 مفعولا لأجله.

–

الزهرتان كلتاهما مثمرتان. أعرب كلمة – كلاهما– .

لعل المتفوقين مكرمون في المدرسة . ضع بدلا من – لعل– فعلا يفيد الرجاء مغيرا ما يلزم ثم بين حكم دخول { أن } على الخبر.

الإنسان وضميره. – – لولا الصبر لفقدنا عقولنا – ج – في ذمتي لأسافرن. قدر المحذوف فيما سبق.

]لا تهمل المذاكرة – لا يهمل المذاكرة إلا المتكاسلون [بين نوع – لا– في الجملتين وأعرب ما بعدها.

]من يسع في طلب العلم يوفقه الله – يوفق الله من يسعى في طلب العلم [ما نوع – من– في الجملتين؟ وأعرب ما بعدها؟

– 21

– ما أشد احتياج الأمة الإسلامية لوحدة محققة طموحات العرب جميعهم ولن تتحقق هذه الوحدة إلا بدعوة صادقة من زعيم يؤمن بالسلام فإن يسع العرب لها سريعا ما يتحقق الأمل المرجو وجوده فلولا الوحدة ما استطاع العرب أن يحققوا انتصارات كثيرة في الماضى الذي نفخر به نحن المسلمين– .

– أعرب ما تحته خط

– استخرج من القطعة ما يلي:

متعجبا منه وأعربه

مختصا وأعربه

مصدرا مؤولا وأعربه

نعتا جملة وآخر مفردا

مبتدأ حذف خبره

-6توكيدا

-7نائبا عن المفعول المطلق

-8أسلوب شرط وحدد أجزاءه

-9مشتقين عاملين وأعرب معمولهما

- لن تتحقق الوحدة إلا بزعيم يؤمن بها ضع غير مكان إلا واضبطها

- اكشف في المعجم عن طموحات - أشد

- 21

- ثَمَّ اهتمام كبير بالسياحة وما من أحد ينكر ذلك فهل نحن مدركون أهميتها فنعمل على نهضتها ؟ إن كان ذلك فقد فهمنا مقصدها وإلا فلنحاول صناعتها وكم من معالم سياحية في مصر ، تسعى الحكومة حثيثاً لجذب السياح إليها ، ورغم ذلك فقد جُنَّ جنون بعض الحمقى محاولين أن يهدموها"

- أعرب ما تحته خط

- استخرج من القطعة ما يلي:

خبراً مقدماً وبين حكم تقديمه . حرف جر زائد وأعرب ما بعده . جملة لها محل من الإعراب وبينه . مضارعاً منصوباً وبين السبب . اسم فاعل عامل وأعرب معموله . 6- جواب شرط مقترن بالفاء مع بيان السبب.7- أسلوب شرط حذف فعله . 8- مصدراً لفعل خماسي .9- نائباً عن المفعول المطلق وبين نوعه . 10- مصدراً مؤولاً وبين موقعه.

- تعجب من : " الاهتمام بالسياحة " ، وذم : " أهلي الفساد. "

- زار مصر 128 وفداً سياحياً . استبدل بالأرقام حروفاً عربية.

- هات من الفعل : " اهتم " اسم مرة في جملة من عندك.

- ما حافظ على السياحة غير المصريين . ضع إلا مكان غير وأعرب المستثنى.

- ز- - " أحسن " ضعها في جملة بحيث تكون مجرورة بالفتحة.

- ح- - كيف تكشف عن - تراث - تنالوا - التاريخ - الدائم - يتصل- في المعجم ؟

- ط- - خاطب بالعبارة جمع المؤنث - أنت الأعلى شأناً والأرفع قدراً بين زملائك- .

- 21

"إن الإنسان المصري هو هدف التنمية الشاملة الراقية ، ولقد أوشك أن يكون محور العمل في المرحلة المقبلة، إننا في حاجة إلى مدرسة متطورة، تعمق الولاء والانتماء، وتكون أكثر استجابة لما يأتي به العلم من أساليب جديدة

وعلوم وتقنيات ومهارات مبتكرة، تضاعف إنتاجية العمل، وتعزز قدرة بني الإنسان على استغلال ثورة المعلومات في إحياء الأمل، وزيادة دخله عبر السنين ، وتأمين مستقبله، وتعميق الولاء والانتماء .فحذار من إهمال ذلك" .

– أعرب ما تحته خط

– استخرج من القطعة ما يلي:

اسما منقوصا ، وثنه . ... اسما ممدودا وبين نوع همزته

ملحقا بجمع المذكر السالم ... ممنوعا من الصرف ، وبين سبب المنع ، وأعربه.

فعلا من أفعال المقاربة وبين اسمه وخبره.

– – ما أبعد الفرق بين التقدم والتخلف– عبّر عن هذا المعنى " باسم فعل"

– " الطالبات بدأن الرحلة .... الطالبات بدأن يسلكن الطريق .... " وضح الفرق الإعرابي " لنون النسوة " في الفعلين " بدأن. "

– صوب الخطأ : الصحراءات قد عمرت بأيدي المصريين فهم الأعلوون دائما.

21 –

– ما أقبح أن تعتدي الدول الكبرى على الشعوب المسالمة فتقتل رجالها وتقضي على ثرواتها فبئس ما تصنع عدوان جائر . أليس عدوان الروس على الشيشان مثالا على ذلك؟ فيا محبي السلام، ويا أيها الراغبون في التضامن إنقاذا لهؤلاء المعتدى عليهم ، فأيعمل نقم به يعد عليهم بالنفع .. ولولا تأييد الله المؤمنين ما انتصروا، فسيروا والتضامن تعل قيمكم ،وقفوا مع الحق يكون الحق– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

أسلوب شرط وبين أجزاءه. ... مفعول معه، وأعربه

منادى وبين نوعه ، وأعربه. ... فعل ناقص استخدم تاما، وأعرب الاسم بعده.

مصدر صريح وآخر مؤول. ... 6– مبتدأ حذف خبره وجوبا، وقدره.

–7بدل وأعربه. ... 8– اسم فاعل وبين معموله.

–9أسلوب تعجب وبين أجزاءه. ... 10– فعل جامد وآخر متصرف.

1أسلوب ذم، واذكر فاعله. ... 1 مضارع مجزوم في جواب الطلب، وبين علامة إعرابه.

1اسم تفضيل، وبين حالته وحكمه. ... 1 فعل مبنى على الضم.

– – بارك الشعب المسالم خطوات الدعاة إلى السلام– . ابن الفعل للمجهول ، واضبط نائب الفاعل.

– – شرب– ... – صغ من الفعل السابق اسم المرة واسم الهيئة في جملتين مختلفتين

– – سع حكامنا مسعى حثيثا لتطبيق الديمقراطية– . بين نوع المصادر إلى وردت في العبارة ، وأعربها.

– – أحب القرآن ولاسيما سورة يوسف– . بين نوع الأسلوب ، وأعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

– ز– – – إني لراج منك خيرا– – اجعل الضمير للمثنى مرة ، وللجمع مرة أخرى ، وغير ما يلزم.

– ح– – – إن في الضمائر لأسرار عميقة– – إن المعرفة للأسرار العميقة خطرا– ... – بين نوع اللام في العبارتين.

–216 –

– الطبيعة جميلة ساحرة ، خيراتها متعددة ، عاش فيها الإنسان ينعم بما أفاء الله عليه من نبت وشجر ، وكانت الطبيعة له مجتلى جمال ، في كل شيء منها آية تنطق بعظمة الخالق ، لكنها بدأت تشغل البشرية ، لقد شق الإنسان الأرض يستنبت تربتها كي تبوح له بما استكن في جوفها من معادن وغاص في أعماق البحار بحثا عن ثرواتها وذلل الهواء لطائرته تذليلا فانطلقت في أجواء الفضاء سريعا– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

جملة حال وجملة نعت وبين محلهما من الإعراب. مفعول مطلق وبين نوعه. خبر جملة لفعل ناسخ واذكر محله الإعرابي. مفعول لأجله ، وأعربه. نائب عن المفعول المطلق ، وبين نوعه. 6– ممنوع من الصرف وأعربه.

7– فعل مبنى وآخر معرب.

– – تمشى بين الحقول – تري نعما لا تحصى–

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم.

اجعل جواب الشرط مقترن بالفاء ، وبين السبب.

– – الرياض خيرها وفير– – – الرياض وفير خيرها– . * أعرب كلمة " وفير " في المثالين ، مبينا السبب.

– – لا تقصري في واجبك فلا أمل لمقصر– . وردت – لا– مرتين بين نوعها وعملها في كل مرة.

–217 –

سيطرت أبحاث الكون على عقول العلماء في العصر الحديث، فاندفعوا وراءها في كل مكان يبحثون عن الجديد فيها. وقد قطعت هذهالأبحاث شوطا كبيرا في النصف الثانى من القرن العشرين، فدار الإنسان بمركبته الفضائية حول القمر كما أرسلت المركبات الفضائية إلى كواكب أخرى. ومما لا شك فيه أن هناك فوائد جمة تعود على

الإنسان من هذه الأبحاث ، فبواسطتها توصل الإنسان إلى كشف جوانب كثيرة من جوانب إبداعه الخلق، ورأى شواهد تدل دلالة قاطعة على وجود مبدع لهذا الكون.

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

جملة نعت وبين محلهما من الإعراب.

مفعول مطلق وبين نوعه.

لا النافية للجنس واذكر خبرها.

جملة لا محل لها من الإعراب.

بدل وأعربه واذكر نوعه.

–6ممنوع من الصرف وأعربه.

–7ملحقا بجمع المذكر السالم.

– دار الإنسان بمركبته حول القمر.....–

أكمل بنائب عن المفعول المطلق.

أكمل الجملة بمفعول مطلق مرة ومفعول لأجله مرة أخرى.

– – ليس صحيحا أن الإسلام يرفض غزو الفضاء–

اجعل المصدر المؤول صريحا وغير ما يلزم.

عبر عن مضمون الجملة السابقة بلا النافية للجنس وغير ما يلزم.

– – رأيت الكتاب مفتوحا– – رأيت الصدق منجاة– . ما الفرق في إعراب ما تحته خط فيما سبق ؟

–218 –

قصَّ التاريخ نبأ أشخاص وهبوا أنفسهم فداء زعيم من الزعماء، وفي عصرنا اليوم زعماء يقدرهم الناس، فهم أحب إليهم من أنفسهم.لكن موقف الصديق أبي بكر بالغار يختلف عن ذلك كل الاختلاف،وهو لذلك جدير بالتحليل يقوم به أشد علماء النفسدقة.فأين إيمان الناس بالزعماء من إيمان الصديق بالرسول؟هذا مقام من السمو لا سبيل للرقي إلى تصويره.

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

نائب عن المفعول المطلق،وبين وجه نيابته.

خبرا مقدما،وبين حكم التقديم.

ضمير في محل نصب ، وآخر في محل رفع.

نعت جملة ، واذكر محله الإعرابي.

بدل ، وأعربه.

-6تمييز ، وبين نوعه.

- 7لا النافية لجنس ، وبين نوع اسمها.

- - ساق الحارس المتهم- - ابن الفعل للمجهول ، وغير ما يلزم.

- - المصلحين- اجعل الكلمة السابقة مخصوص بالمدح جائز التأخير، وأعربه اجعلها مفضلا عليه.

- - احترمت ذا التفكير السديد- - - لا تدار الآلة إلا بذي اليد الماهرة- . أعرب ما تحته خط في العبارتين السابقتين.

- ضع كلمة – الأفضل- في جملة بحيث تكون مجرورة بالفتحة.

- ز- - - لا يعرف قدر مصر إلا المؤمنون بتراثها- - ضع – غير- بدلا من – إلا- وغير ما يلزم.

-219 -

"إن المذاكرة المركز جهدها ما هي إلا وسيلة لطالب الغاية إلى تحقيق أهدافه وعلى قدر ما يبذله من جهد فهو بذلك يحطم عوائق كثيرة يتعرض لها كثير من الشباب المؤدى عمله يعد نفسه دائما للنجاح وهو الذي يقدم لنفسه طاقة لا تنفذ وإنها الدافع المثمر في كل ميادين الحياة فهو بحق الأكثر نشاطا"

- أعرب ما تحته خط

- استخرج من القطعة ما يلي:

جملة ليس لها موقع من الإعراب - جملة لها من الإعراب - مصدرا سماعيا - مصدرا قياسيا مع بيان نوعه - ممنوعا من الصرف مع ذكر السبب - نعتا جملة مع بيان موقعه من الإعراب - اسما مبنيا وحوله إلى معرب - اسم فاعل عاملا عمل فعله مع بيان معموله - نائبا للفاعل - ضميرا في محل جر - ضميرا في محل رفع.

- يحطم قواعد كثيرة ابن الفعل للمجهول مع تغير ما يلزم.

- أكمل بما هو مطلوب:

- لن يتقدم إلى الأمام إلا.................................... جمع مذكر سالم.

- متى تتقنوا الأعمال فسوف تحققون الآمال احذف سوف واكتب الجملة صحيحة.

- لا قاصد خير مكروه اجعل اسم لا النافية جمع مذكر ثم أعربه.

- احرصوا على العلم ف.................. ضع فعلا من الأفعال الخمسة.

- إذا كنت في نعمة فارعها بالشكر . لماذا اقترن جواب الشرط بالفاء ؟

-220 -

- نحن - المصريين – أكثر الشعوب إيماناً بأن ما أخذ بالقوة لا يسترد إلا بالقوة وأن إسرائيل يمكن القضاء عليها بحرب تعيد إليهم آلام السادس من أكتوبر حين زلزلت قواتنا الأرض من تحت أرجل اليهود وتم عبور القناة وتحطيم خط بارليف واسترداد سيناءالطاهرة ولا سبيل أمامنا الآن إلا استخدام القوة مع عدو لا يعرف غير لغة القوة- .

- أعرب ما تحته خط

- استخرج من القطعة ما يلي:

اسمين ممنوعين من الصرف ، واذكر سبب المنع . أسلوب اختصاص ، أعرب المختص تمييزاً ، وبين نوعه . جملة في محل رفع ، وأخرى في محل جر وبين الموقع والمحل الإعرابيين . مصدراً رباعياً وآخر سداسياً . **6**- حرفاً ناسخاً وبين اسمه وخبره ونوع الخبر. **7** - مشتقاً وبين نوعه . **8**- ظرفاً وبين نوعه وعلامة إعرابه .

- - لا سبيل إلى سلام مع عدو لا يعرف غير لغة القوة فلا تستسلموا أبداً- .

تكررت - لا - في العبارة السابقة فبين نوع كل منها وعملها أعرب الكلمة التي بعدها .

ضع - إلا - بدلاً من غير أعرب ما بعدها .

- كم معارك انتصرنا فيها على العدو ، وكم معركة خسرناها . ما نوع- كم- في الجملتين وما حكم تمييز كل منهما

22 -

"ليسكن الأمل قلوبنا فمهما اشتدت الأزمة الاقتصادية وجنت الأسعار فالعمل والإنتاج كفيلان بالتغلب عليهما ، ولنمض في البناء ، بناء الوطن وبناء المواطن حتى نقهر المشكلات ونصبح قادرين على التحدي ويصير شعبنا أقوى إرادة على التحمل ... فيا مصريون اعملوا مخلصين لتستعيدوا لأمتكم مجدا أروع وعزا أرفع"

- أعرب ما تحته خط

- استخرج من القطعة ما يلي:

- ضميرا متصلا للرفع وآخر متصلا للجر

- خبرا لناسخ وبين نوعه ، ونوعه

- تمييزا واذكر نوعه

– فعلين أحدهما مبنى على حذف النون والثاني منصوب بحذف النون

– اسما مقصورا وأعربه.

– – كلا المصريين أدى واجبه– ، – المصريان كلاهما أدى واجبه– . أدخل حرفا ناسخا على الجملتين واكتبهما صحيحتين.

– – ليسكن – لنمض– . بين نوع اللام المتصلة بكل فعل منهما واذكر علامة إعراب كل فعل منهما.

22 –

"للمعلومات دور أساسي في الإنتاج ، فإنتاج السلع ليس مسألة مادة فحسب ، بل مسألة معلومات أيضا ، فلابد من معرفة بخصائص الطبيعة وقوانينها ، وتصميم أجهزة الإنتاج ، فعملية الإنتاج هي تنظيم لجهود كثيرة بما تقتضيه من القرارات والأوامر ، أي لابد من نقل المعلومات ، ووجود أسواق تتبادل فيها المعلومات بين المنتج والمشترى ، وهذا نوع من تبادل المعلومات حولخصائص السلع ، وهكذا نجد أن الإنتاج يعتمد على فكرتي المادة والمعلومات كلتيهما."

– أعرب ما تحته خط

– استخرج من القطعة ما يلي:

– لا النافية للجنس ، وأعرب اسمها. – توكيدا معنويا. – مصدرا لفعل رباعي واذكر فعله وآخر لفعل خماسي.

– اسما منقوصا وجرده من– أل–

– أجب عن المطلوب لما يلي مما بين القوسين:

هذه معلومات – هذه المعلومات مهمة . – أعرب معلومات في الجملتين–

القرارات ...... لم تعد تصدر بناء على انطباعات. – ضع توكيدا مناسبا مكان النقط وبين نوعه–

نحن أصحاب المؤسسات التجارية في حاجة إلى المعلومات. – عين المخصوص وأعربه–

– تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي:

– الإنتاج مسألة معلومات أيضا" .أيضا "تعرب : – صفة – حال – تمييز – مفعول مطلق–

– فلابد من معرفة بخصائص الطبيعة وقوانينها.

– كلمة – خصائص– ممنوع من الصرف : – مجرور بالفتحة – مجرور بالكسرة – مجرور بالياء–

– نكشف عن – أوامر– في مادة – أَمر – آمِر – أمير– .

22 –

"إن في تاريخ أمتنا العريقة شخصيات عظيمة ، تلك الشخصيات مسطر تاريخها بحروف من نور لكفاحها من أجل رفع رايته فما أجمل العمل من أجل الوطن ، ونعم رجلا يقدره الإنسان النابض قلبه بحب بلده وإننا – أبناء الوطن – لابد أن نعمل من أجله بلا شك ، فحافظوا علي مكانة وطنكم العليا تسعدوا فمن يعمل من أجل وطنه فلن يخيب مسعاه فنحن أمة لها ماض لا يمكن أن ننساه، وما كان المصري لينسي تاريخ بلده، فما ينسي أحد فضل وطنه إلا الجاحدون. "

– تخير الإعراب الصحيح مما بين القوسين لما يأتي:

– " شخصيات] : " خبر إن – اسم إن مؤخر – مضاف إليه. [

– " الشخصيات] : " بدل منصوب – بدل مرفوع – بدل مجرور.]

– " الوطن] : " مفعول به – مضاف إليه – مبتدأ مؤخر.]

– عين من القطعة السابقة:

اسم مفعول عاملا وبين معموله وأعربه.

اسم فاعل عاملا وبين معموله وأعربه.

اسم تفضيل وزنه.

أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه.

أسلوب اختصاص وأعرب المختص.

– وردت – لا– في العبارة ثلاث مرات بين نوعها وأعرب ما بعدها في كل حالة.

– يحقق المخلصون أمجاد بلادهم ماعدا........................

أكمل بمستثني مناسب وأعربه.

– اجعل الفعل – يعتمد– واجب التوكيد بالنون في جملة من عندك

– اكشف في معجمك عن – الاستقامة– .

22 –

– ما أجمل العمل الصالح أثره أليس هذا العمل بمطلوب لأمة تاريخها عريق حتى تستعيد أمجادها المعروفة سيرتها فما كانت الأمة لتستعيد مجدها وهى تاركة العمل فاعمل العمل حتى نستطيع أن نصل لتلك المنزلة السامى ذكرها لمواجهة عدو يكيد لنا فللأمة تاريخعريق ولولا هذا التاريخ ما وجدنا من شيء نفخر به فالرجوع للتاريخ ننهل منه العبر كلها فمتى نعتن بتاريخنا فسوف نلقى الاحترام فوالله لتصلن الأمة للقمة فتمسكوا بكتاب الله وإلا يدحرنا العدو وإياكم والتخاذل فإنه وخيم العاقبة– .

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي : متعجبا منه – مضارعا مبنيا واذكر حكم التوكيد – أسلوب شرط – مضارع مجزوم في جواب الطلب – مبتدأ حذف خبره – حرف جر زائد – مصدرا مؤولا – مصدرا خماسيا – مشتقين عاملين – خبر مقدم – خبر لحرف ناسخ واذكر نوعه – بدلا – اسما منقوصا – توكيدا – ضميرين مختلفي المحل – خبرا لفعل ناسخ – جواب شرط حذف فعله – مغرى به – محذرا منه – مضارعا منصوب – نعتين جملة.

- لن ينال التقدير إلا المخلصون " ضع غير مكان إلا واضبطها"

- امدح الوحدة وذم الفرقة

- اكشف في المعجم عن – تاريخ – أمة– .

- تمسكوا بالفضائل تسعدوا – تمسكوا بالفضائل فتسعدوا . أعرب ما تحته خط.

22 –

"لتعلمن أن السياحة تمثل مصدرا هاما من مصادر الدخل القومي في بلادنا،إذ يتوافد السائحون من كل بقاع الأرض ليروا هذه الأمجاد العظيم شأنها، التي هي شاهد حق على حضارة رائع تاريخها كانت، فليت كل عابث يدرك ذلك قبل أن يقدم على أي عمل إجرامي يسيء إلى أبناء أمة صنعت هذه الحضارة في مهد التاريخ. "

- بم تفسر:

•نصب كلمة – مصدرا– ، جر – الأرض– ، ورفع – شاهد–

•توكيد الفعل – تعلمن–

•رسم الهمزة على " نبرة " في كلمة – رائعة– ، وعلى " السطر " في كلمة – يسيء–

- استخرج من العبارة : مضارعا مرفوعا وآخر منصوبا وبين علامتي الإعراب – فعلا ماضيا وبين علامة بنائه – فعلا ناسخا تاما، وبين فاعله – مصدرا مؤولا وحوله إلى صريح – بدلا وبين نوعه وأعربه – مشتقين عاملين وأعرب معموليهما.

-

- يتوافد– اجعله واجب التوكيد مرة وجائز مرة في جملتين من تعبيرك

في أي مادة تكشف عن – هاما – رائعة–

هات من العبارة جملتين لهما موقع من الإعراب وبينه وجملة ليس لها محل من الإعراب وبين السبب.

يتدخلون في مشيئة الله – لن ينجحوا أبدا . اربط بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم.

– القوم– اجعلها مصدرا صناعيا مرة واسما منسوبا مرة أخرى في جملتين من تعبيرك.

6– ما زارنا من المعلمين إلا معلمين . ضع غير مكان إلا واضبطها مبينا السبب.

– 7يرى المصريون السياحة مصدرا هاما للدخل القومي . ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

–226 –

"إن الوطن توءم الروح فهو مهد الطفولة، ومسرح النشأة ، عرف فيه الإنسان نور الحياة ، وحرك فوق أرضه خطواته الأولى، فلا عجب أن سرت محبته في الدم ، فأقدمت النفوس على التضحية فداء له ، ولم تتوان في العمل جاهدة لرفعة شأنه ، وتحقيق آماله ، ولولا الأوطان ما كان للإنسان انتماء يميز وجوده."

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

مضارعا مجزوما ، وبين علامة جزمه. مفعولا لأجله، واضبطه. حالا واذكر نوعها مشتقا وبين نوعه.

مبتدأ حذف خبره.

–

"فلا عجب "ما نوع – لا– في العبارة ؟ أعرب الاسم الذي بعدها.

" من يحبوا أوطانهم يضحوا من أجلها" اجعل من موصولة ثم أعد كتابة العبارة.

" يضحى المواطنون إلا المقصر "، ضع مكان – إلا– كلمة – غير– واضبطها مبينا السبب.

– تخير الصحيح مما بين القوسين مما يأتي:

– مهد– " : مصدر – اسم مكان – اسم فاعل"

– محبة– " : مصدر ميمي – اسم فاعل – اسم مفعول"

جملة يميز وجوده : " جواب شرط لولا – حال – صفة لانتماء"

– كيف نكشف في المعجم عن " تتوانى" ؟

–227 –

"في كل يوم يفاجأ الناس بجديد يقرب من الخيال ، فقد استطاع الإنسان أن يرى الدنيا كلها دون أن يبرح منزله ، بل كشف كثيرا مما في باطن الأرض وغزا الفضاء مسخرا العلم لخدمته. فإذا قلنا نحن البشر : ما أعظم الإنسان فلنقل قبل هذا : ما أعظم قدرة الله التي أبدعت الإنسان."

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

توكيدا لفظيا وآخر معنويا. نعتا جملة وبين محلها الإعرابي.

" ما " الموصولة وبين صلتها . فعلين مضارعين أحدهما مجزوم والآخر منصوب.

مصدرا مؤولا وآخر صريحا. 6- جملة لا محل لها من الإعراب.

- [لا تقصر في طلب العلم - لا يقصر في طلب العلم إلا المهمل] بين نوع - لا- في الجملتين وأعرب ما بعدها.

- [من يسع في طلب العلم يوفقه ال له- يوفق الله من يسعى في طلب العلم] ما نوع - من- في الجملتين؟ وأعرب ما بعدها؟

- تخير الصحيح مما بين القوسين فيما يأتي:

" منزل] : "اسم مكان - ظرف مكان - مصدر ميمي.]

المصدر من أبدع : [بديع - إبداع - ابتداع.]

-228 -

"إن طريق الحياة شاق للمساكين، فمنهم من يجتازه في ضعف، كلما مسته شوكة صاح وتهاوى من الإعياء, ومنهم من يتجاوزه في رباطة جأش وقوة احتمال، فمهما يلاق من صعاب فإنه يأوي إلى ركن شديد, لا شيء يضيء لك الحياة سوى طهارة النفس وسمو الروح، والدهر يومان : يوم لك ويوم آخر عليك، فإن كان لك فلا تبطر، وإن كان عليك فاصبر"

- أعرب ما تحته خط.

- استخرج من القطعة ما يلي:

فعلا ماضيا وأعربه فعل أمر وبين علامة بنائه

مضارعا مجزوما وبين علامة جزمه أسلوب شرط وبين سبب اقتران جوابه بالفاء.

مضارعا مرفوعا وسبب رفعه . 6- خبرا مقدما.

- أكد الفعل : - يأوي- بالنون توكيدا جائزا

-229 -

"لم يكن عمر يعرف] قانونا [إلا القرآن الكريم والسنة الشريفة، ولم تكن له]شرطة [يستعين بها على حفظ الأمن والنظام،ولكنه ساس المسلمين على نحو جعل الناس جميعهم شرطة له ولولاته، ولهذا كانت الكارثة بموته] فادحة[، ولم يكن غريبا أن يقول رجل مثل]أبي [طلحة الأنصاري : ما في العرب بيت إلا دخل عليها] النقص [بموت عمر. "

– أعرب ما بين القوسين.

– استخرج من القطعة ما يلي:

*جملة وقعت خبرا لناسخ . *وأخرى وقعت نعتا. وبين موقعهما الإعرابي . *مضارعين أحدهما منصوب والآخر مجزوم مع ذكر السبب في الحالين * مصدرا مؤولا وبين موقعه الإعرابي . *خبرا شبه جملة.

– [من أدى عمله مخلصا أرضى ضميره] اجعل كلا من فعلى الشرط وجوابه مضارعين واكتب الجملة صحيحة . ثم اجعل جواب الشرط مقترنا بالفاء.

–230 –

– الأقصى الأقصى يا عرب، لا لا لن تهون فما كان الله ليذر اليهود يعيثون فيك فسادا،إني أسمعك الآن تئن وتحاول أن ترفع صوتك بالبكاء لكنك تتصبر قائلا وا إسلاماه، ألا تسمعون أيها العرب ؟ هلا تجاهدون في سبيل الله وما راجعة الأرض إلا بالقوة . والقدسمهانة أرضا وعرضا ودين، سلوني عنها أجبكم إنها الأرض والعرض والشرف . مسرى مُحَّد، مولد عيسى، فوالله لتسألن أيها المؤمنون– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي : توكيدا لفظيا – مضارعا منصوبا – حرف استدراك واذكر أعراب ما بعده – اسم فاعل عامل – اسم مفعول عامل – اسم مكان – أسلوب قسم وأعربه واذكر حكم توكيده – منادى وأعربه – فعلا من الأفعال الخمسة – اسما ممدودا – فعلا مثالا – آخر أجوفا

– ابحث في مع معجمك عن مادة – مسرى – تئن–

– الأقصى . اجعل هذه الكلمة : متعجبا – مختصا – – في أسلوب تفضيل – وأسلوب مدح–

– ما يتحرك لنصرة فلسطين إلا كل مجاهد . استبدل إلا بغير وأعربها وما بعدها.

23 –

– في ذمتي لأذاكرن دروسى بجد واجتهاد غاية المذاكرة . فلا مذاكر دروسه نادم، فما ممنوح النجاح طالبا مقصرا، فالله معطاء النجاح كل طالب محب للمذاكرة، وأنت بني وبنيتي أمل أسرتك ما دمت تسعى مسعى جادا للمذاكرة، وهلم بالجد والاجتهاد كليهما فلقد أوشك الامتحان أن يبدأ – فالجد الجد، وإياكم أن تهملوا أو تكسلوا واعلم أن النجاح ليس بسهل المنال ولو يجد الطالب في المذاكرة لوجد الامتحان سهلا ولزاد القلب يقينا بذلك، وأي طالب يسع للتفوق والنجاح يهبه الله إياه، فلا تهملوا فتسعدوا– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

مبتدأ محذوفا – نائبا عن المفعول المطلق – لا النافية للجنس واذكر نوع اسمها – اسم فاعل واذكر معموله – اسم مفعول واذكر عامله ومعموله – صيغة مبالغة عاملة واذكر معموليها – خبرا لفعل ناسخ واذكر نوعه – اسم فعل وبين نوعه – أسلوب إغراء وأعربه – أسلوب تعجب وأعربه – أسلوب مدح وأعربه – أسلوب تحذير وأعربه – أسلوب تعجب وأعربه – أسلوب مدح وأعرب المخصوص بالمدح – مصدرا ميميا – فعلا ناسخا يجب أن يكون خبره جملة فعلية – أداة شرط جازمة واذكر فعل الشرط وجوابه – أداة شرط غير جازمة واذكر فعل الشرط وجوابه – فعلا مضارعا منصوبا واذكر علامة النصب وسببه – مبتدأ واذكر نوعه – جملة وقعت نعتا.

– ما يتفوق إلا كل مجتهد استبدل إلا بغير وأعربها وما بعدها

– ما نوع الأساليب الآتية:

نحن – أيها الطلاب – مذاكرون. الإهمال والكسل – سبحانك اللهم – بنى جد واجتهد – أجمل بالعلم – 6– ما أجمل العلم – 7 – سناء أجمل من عبير.

– أيها الطالب هل مذاكر أنت دروسك . – أعرب الضمير أنت–

– 23

– في مصر مساجد كثيرة مضاءة بقلوب يملؤها الإيمان والخشية لله فتجد النور في مسجد السيدة زينب والسيدة نفيسة والمساجد هيمهابط الرحمة–

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

ممنوعا من الصرف – معطوفا وأعربه – مؤنثا حقيقيا – اسم مكان – مشتقاً ، وبين نوعه – – مقادير – أعلم– . اجعل الأولي مجرورة بالكسرة والثانية مجرورة بالفتحة في جملتين

– " الذين يتمسكون بالفضيلة يعلو شأنهم " . كون من الجملة السابقة أسلوب شرط مستخدما أداة شرط جازمة.

– في أي مادة تكشف عن كلمة – سما– ؟

– 23

– تمر الأيام ونقف على أعتاب مرحلة عصيبة، هي مرحلة الامتحانات، حيث نرى الكادحين كيف يقدمون عليها ولسان حالهم يقول : نعم الأيام أيام الامتحانات، أما الخائبون فيقولون: لا حبذا الامتحانات، فمن جد وجد، وما أجمل العمل الذي يكون حصاده السعادة فإياكم والتهاون فإن العمل بجد أعظم من التكاسل، وإن العارف حق أهله قادر على رد الجميل فيا أيها الطلاب اسعوا تحققوا الأمل المنشود– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي:

منادى وأعربه – خبر وبين نوعه – أسلوب تحذير وبين حكم حذف فعله – فعل مضارع مجزوم في جواب الطلب واجعله منصوباً – فعلين مبنيين مختلفين – أسلوب تعجب وأعرب المتعجب منه – أسلوب شرط وأعرب فعليه – جملتين لا محل لهما من الأعراب – اسم فاعل عامل وعين معموله – صيغة مبالغة وزنها – ثلاثة أسماء مبنية مختلفة – اسمين مجرورين مختلفي السبب – خبر لناسخ وبين نوعه.

– – تسعى الطالبات – يحققن النجاح– اربط بين الجملتين بأداة ربط مناسبة وغير ما يلزم.

– والله لتسعين للفوز . انفِ الفعل في الجملة السابقة وغير ما يلزم.

– " العرب يعلو شأنهم بالتقدم العلمي " كون من الجملة السابقة أسلوب اختصاص ، واضبط المختص

– اجعل " عزة النفس " مخصوصا بالمدح ، واضبطه .

– ز– – " ينتصر العرب بالاتحاد " اجعل الفعل في هذه الجملة جائز التوكيد بالنون في جملته .

– 23

– ولقد اهتم الإنسان منذ بدء الخليقة ، وحاول أن يرسم صورة تحدد ملامح الحياة العظمى وما ينبغي أن تكون عليه أحواله وأوضاعه ، وقد أدرك أن الماضي والحاضر يؤثران إلى حد كبير في شكل المستقبل ، لقد بذلت محاولات كثيرة من أجل تعديل الواقع أو تغييره ، حتى يكون المستقبل أكثر إشراقاً– .

– أعرب ما تحته خط.

– استخرج من القطعة ما يلي :

مصدراً مؤولاً، وحوله إلى صريح وبين موقعه الإعرابي . اسمين ممنوعين من الصرف ، وبين السبب فعلاً من الأفعال الخمسة ، وأعربه . فعلاً مبنياً للمجهول ، وحدد نائب الفاعل . نعتين أحدهما جملة وبين محلها الإعرابي ، والثاني مفرد وبين علامة الإعراب . 6– تمييزاً ، وبين نوعه . 7– اسماً مقصوراً

– بالعلم والإيمان يمكن تطوير المجتمع وليس ذلك ببعيد ، ورب مجتمعات تطورت بعد تخلف .

– اشتملت العبارة على حروف جر حددها وأعرب ما بعدها– .

– سافرت إلى 15 دولة في 12 شهراً و 3 أيام – اكتب الأعداد باللغة العربية–

– – خلائق . – اجعلها مجرورة بالفتحة مرة والكسرة مرة في جملتين من تعبيرك

– 23

– بك أيها الشهيد تنسّمنا عبير الحرية هذه الحرية التي لولا دماؤك الطاهرة ما عرفناها فما أنت إلا نور أشرق بعد ظلام طويل أمده فنعم التضحية الجبارة ما قدمت فما أعظمك وما أروع مسعاك فيا باذلاً نفسك انعَمبمكانك الأسمى في الجنة الموعودة نعيمها حيث مستقر الأنبياء والخلود والأبدية– .

– أعرب ما فوق الخط في القطعة:

– الشهيد :

– الحرية :

– دماؤك :

– انعم:

– استخرج من القطعة:

أسلوب استثناء : إعراب المستثنى :

اسم تفضيل : حالته :

صيغة مبالغة : إعراب معمولها :

أسلوب تعجب : المتعجب منه :

اسم فاعل عاملاً : معموله :

6– اسم مفعول: فعله مضبوطاً بالشكل:

– ضع – غير– مكان – إلا– مع ضبطها وضبط ما بعدها " : لا يعرف لذة الحياة إلا المكافحون."

....

....

– – إن الشهيد لحيّ يرزق عند رب العالمين– .. أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة.

إعراب لحي:

– – انتهيت من مذاكرة دروسي خلا درسين– . أعرب – درسين– بإعرابيين مختلفين.

درسين

:..

....

درسين :

....

....

-236 -

- ليس لانتفاضة الأقصى إلا العرب ، ولا سلاح أمضى من المقاطعة الاقتصادية ، فأسواقنا مستوردة ما تستهلكه من دول تساند إسرائيل . ولو جعلنا مقاطعتنا فعّالة على إسرائيل ومن يساندها قمنا بواجبنا وأنهينا البطش . قاطعوهم تساندوا إخوانكم ، فعليكم - العرب - دور كبير من أجل تحرير الأقصى . الصمود الصمود حتى يغير العدو من مسلكه وما أعظم أن يتحد العرب- .

- أعرب ما فوق الخط في القطعة:

- العرب:

- دور:

- الأقصى:

- استخرج من القطعة:

اسماً لناسخ :

....

- إعرابه :

....

...

اسم تفضيل :

....

- إعرابـه :

....

نعتاً جملة : .... **المنعوت**.. :

أسلوب تعجب : .... **المتعجب منه** .... :

اسم فاعل عاملاً : .... **معموله**.................................... :

6- اسماً مقصوراً : .... **مثناه**.. :

– ضع – غير– مكان – إلا– مع ضبطها وضبط ما بعدها " : لا يحرر فلسطين إلا أبناؤها المناضلون."

– " لا الكذب نافع ولا النفاق مفيد . " ماسبب إلغاء عمل لا ؟ وما إعراب ما تحته خط ؟

– لا ينال النجاح إلا المجتهدون . ضع غير مكان إلا مرة وخلا مرة أخرى وغير ما يلزم مع بيان السبب.

– اكشف في المعجم عن معنى كلمة – اتّقاء – عظة – انتفاضة– .

–237 –

– تفشت في مصرنا الغالية بعد الثورة المباركة أعمال البلطجة وشعر الناس أن هناك مشبوهين تحركهم أياديخفية تريد إغراق مصر في مستنقع الفساد فالتنبه واليقظة لمحاولاتهم الدءوبة لتخريب مصر فبئس إنسانا من يحاول ترويع الآمنين وما أسوأ مسلك كل بلطجي أو فاسد يرغب في هدم بلدنا وما كانت مصر لتضعف أمام هذه الشرذمة الفاقدة ضميرها–

– أ– – أعرب ما فوق الخط فى القطعة :

أعمال :

مشبوهين :

الدءوبة :

إنسانا :

– استخرج من القطعة:

أسلوب تعجب ، وبين المتعجب منه :

اسم مكان ، وزنه :

اسم مفعول من الثلاثي ، واضبط فعله بالشكل :

اسم مفعول من غير الثلاثي ، واضبط فعله بالشكل :

مصدراً ميمياً ، وبين نوعه :

6– فعلاً مضارعاً منصوباً :

– السبب :

– 7أسلوب ذم ، وأعرب المخصوص :

اسم فاعل عاملاً ، وأعرب معموله :

– أسلوب إغراء ، وأعرب المغري به:

– 10صيغة مبالغة عاملة ، وزنها:

– – الفساد تفشّى في مصر – . هات من الفعل – تفشّى – اسم تفضيل في جملة مع المحافظة على المعنى.

– – يتفشّى الفساد لن تعود مصر قوية – عبر عن معنى الجملة السابقة بأسلوب شرط جازم.

– كيف تكشف في المعجم الوجيز عن كلمة " أيادي " ؟

–238 –

– أما آن لمصر أن تهدأ بعد طول معاناة وتستقر أما آن لأبناء الوطن أن يعلموا أن للدماء التي تراق بلا سببحرمة عظيمة عند الخالق أما آن للمصريين أن يغلّبوا مصلحة الوطن على مصالحهم الشخصية الضيقة . أليس الله بمطلع على ما في قلوبنا وعالما أسرارها ؟ هل نحن المصريين مهمومون بالوطن ونريد أن نراه بين أرقى الأمم فالحذر من الوقوع في مزالق الشيطان فتنجو مصر ونعم ما يجب فعله الآن بإخلاص تام العودة إلى طريق الحق طريق الله– .

– أ – – أعرب ما فوق الخط في القطعة :

تستقر:

حرمة:

عالما:

طريق:

– استخرج من القطعة:

أسلوب إغراء ، وبين حكم حذف عامله – الفعل– :

اسم تفضيل ، وبين مؤنثه:

اسم مكان ، وبين فعله:

أسلوب اختصاص ، ثم أعرب المختص:

فعلاً مضارعاً منصوباً بفاء السببية ، ثم احذف الفاء منه واكتب الجملة صحيحة:

6– أسلوب مدح ، وبين المخصوص:

– 7اسم فاعل معموله اسم ظاهر:

-8خبراً لفعل ناسخ ، وبين نوعه:

-9اسم مفعول ، وبين نوعه وفعله:

- ..... - سياسي يؤدي حق الوطن - تعلو مصر بين الأمم- . ضع مكان النقاط أداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم.

- " نري . " اجعل هذا الفعل واجب التوكيد مرة ، وجائز التوكيد مرة أخرى في جملتين من عندك.

" - لن تتقدم مصر إلا بالبعد عن النفاق . " ضع - غير- مكان - إلا- ، واكتب الجملة صحيحة.

- كيف تكشف في المعجم الوجيز عن كلمة " مزالق " ؟

-239 -

- أيها الطالب نحن العرب أمة عريقة من أعظم الأمم ، فعليك أن تتسلح بالعلم والإيمان تاركا الكسل ؛ حتى نرد عنها كيد الحاقدين ، و نشارك في بنائها ، ونعمل على تقدمها ، حتى تحتل مكانة مرموقة بين الأمم ، فنعم العمل الكفاح ، وما أروع النجاح فالاجتهاد الاجتهاد لتنفع نفسك وطنك- .

- أ- - أعرب ما فوق الخط فى القطعة :

الطالب :

نشارك :

مرموقة:

- استخرج من العبارة:

أسلوب اختصاص وأعرب المختص.

أسلوب مدح وبين الفاعل والمخصوص بالمدح.

أسلوب إغراء ، وأعرب المغرى به.

اسم فاعل عاملا ، واذكر معموله.

اسم تفصيل ، واذكر حكمه.

– – أعظم بالنجاح– . – ما أعظم النجاح – . أعرب " أعظم " في الأسلوبين.

– " نشارك في بناء الوطن . " اجعل المضارع واجب التوكيد بالنون في جملة، وجائز التوكيد بالنون في جملة أخرى .

" – يسعى للسلام – يفوز بثماره . " اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة.

–240 –

– مصر الآن في مفترق الطرق بين الاستقرار الذي يريده أغلب الشعب وبين التسيب والتدهور الذي يتمنى الفاسدون أن تسقط فيه فاليقظة الشديدة يا أبناء الوطن وإياكم والتراخي في ملاحقة الفاسدين المفسدين وابتروا أياديهم الآثمة تنجُ مصر من مستقبل مظلم فمتى نتكاسل عن محاسبتهم فستعود مصر للغرق في بحر الفساد العفن رائحته– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط فى القطعة :

الآن :

أغلب :

ابتروا :

نتكاسل :

– استخرج من القطعة:

اسم زمان ، وبين فعله:

أسلوب إغراء ، وبين حكم حذف فعله:

اسم مكان ، وحوله لمصدر ميمي في جملة من عندك :

أسلوب تحذير ، وبين المحذر منه:

صيغة مبالغة عاملة معمولها اسم ظاهر وأعربه:

6– اسم تفضيل ، وبين حالته :

– 7فعلاً مضارعاً منصوباً :

جواب شرط ، واذكر سبب اقترانه بالفاء :

– فعلاً مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب ، ثم أدخل عليه الفاء واكتب الجملة صحيحة :

– 10اسم فاعل عامل من الثلاثي ، وبين سبب عمله :

1اسم فاعل من غير الثلاثي ، واكتب فعله الماضي:

– " ستعود مصر عظيمة ." اجعل الفعل واجب التوكيد بالنون ، وغير ما يلزم.

– – ماشاهدت من الفاسدين غير فاسدين اثنين– . ضع – إلا– مكان – غير– ، وأعرب ما بعدها.

– كيف تكشف في المعجم الوجيز عن كلمة " رائحته " ؟

– 24

– احرص يا بني على الأخلاق فتربح محبة الناس ، واسع مسعى جادا في الإنتاج ، فما أروع العمل ؛ لأنه يرفع شأن صاحبه ، واعلم أن مصر موطن الأبطال ، فأيان تتصفح تاريخ بلادك تظهر لك شخصيات قامت بأعمال جليلة ، فتمسك بالعلم المبني على الأخلاق . العمل والخلق فإنهما سبيلا التقدم والرقي– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط في القطعة :

موطن :

بلادك :

شخصيات :

الرقي :

– استخرج منها ما يلي:

اسماً للمكان ، وبين فعله :

أسلوباً للتعجب ، وعين المتعجب منه :

أسلوباً للشرط ، وبين فعل الشرط وجوابه :

أسلوب إغراء ، وأعرب المغرى به :

اسم مفعول عامل ، وبين سبب عمله :

6– فعلاً مضارعاً منصوباً ، وبين أداة نصبه :

– 7مصدراً ميمياً ، وزنه :

اسمي فاعل :

– " اسع جاداً في الإنتاج . " أكد الفعل في هذه الجملة بالنون ، وبين حكم توكيده.

– " ما تقدم العاملون إلا عامل مخلص " – " ما تقدم العاملون إلا عاملاً مخلصا. "

أعرب الاسم الواقع بعد " إلا " في الجملتين ، وبين السبب.

– – الجاهلون– اجعلها مخصوصا بالذم مرة ، ومحذراً منه مرة أخرى في جملتين من إنشائك.

– في أي مادة تكشف في معجمك عن معنى كلمة " جليلة " ؟

24 –

– يخطئ في هذه الأيام البعض فيقولون الثورة المضادة وهي أبعد ما تكون عن هذا المسمى فالواجب أن نطلق عليها الفوضى المضادة لأنه لا يجوز أن نطلق على أفعال البلطجية والرعاع ومن كان شعارهم يا عزيزي كلنا لصوصأصحاب ثورة مضادة فالثورة معنى بديع أثره يحمل الرغبة في التغيير ورفض الظلم وحياة الذل ونحن المصريين الشرفاء لن نفرط في حلمنا المرجو في الديمقراطية– .

– أعرب ما فوق الخط في القطعة :

البعض :

الواجب :

ثورة :

المرجو:

– استخرج من القطعة :

اسم فاعل ، وبين فعله :

أسلوب اختصاص ، وبين نوع المختص :

صيغة مبالغة عاملة معمولها اسم ظاهر ، وأعربه :

اسم مفعول من الثلاثي ، وزنه :

فعلاً مضارعاً منصوباً :

6– بدلاً ، وأعربه :

– 7اسم تفضيل ، وزنه :

مصدراً صناعياً:

– " لن نفرط في حلمنا ." حول هذه الجملة إلي أسلوب تعجب ، وغير ما يلزم.

– – تسود الفوضى – – – لن ترقى مصر– . اربط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما

يلزم.

- ضع " الثورة المضادة " مخصوصاً بالذم بعد " بئس " في جملة مفيدة ، واضبطه بالشكل .

- كيف تكشف في المعجم الوجيز عن كلمة " المضادة " ؟

24 -

- ليس هناك سبيل للقضاء على هذه الظواهر : ظواهر العنف والتطرف والانحراف التي باتت تؤرق مصر إلا بإعادة النظر في أساليب التربية الدينية ، وغرس القيم المثالية في النشء فليعمل كل أب وكل قائد أن يكون قدوة معلقةً عليها عيون الأبناء ليتخذوا منها مثالا يحتذونه فمتى نحسن تربية الأبناء فسوف نسعد بمستقبل مشرق- .

- أ - - أعرب ما فوق الخط في القطعة:

يعمل :

قدوة :

الأبناء :

نسعد :

- استخرج من القطعة:

مصدراً صناعياً :

جواب شرط مقترن بالفاء ، وبين السبب :

اسم زمان وبين فعله :

اسم مفعول عامل ، وبين معموله :

فعلاً مضارعاً منصوباً ، وبين السبب :

6- مصدراً ، وبين نوعه :

- 7اسم فاعل عامل وبين معموله. :

اسم فاعل ، وبين فعله :

- " ما بَعُدَ عن التطرف غير المؤمنين . " ضع " إلا " مكان " غير " وأعرب ما بعدها.

- "الصدق . " امدح هذا الخلق على أن تجعل فاعل المدح مستتراً.

- هـ - - - من يبعدوا عن العنف يسعدوا بحب كل الناس- . ضع] لو [بدلا من] إن [ثم أعد كتابة الجملة.

- صوب الخطأ فيما يلي:

– أنتِ الطالبة الأفضل في المدرسة .

– يعجبني بشدة المجتهدين .

– متى ترضِ الله فسيستقمْ أمرك.

24 –

– السد العالي ما أجمله من بناء شامخ حمى على مر الأزمان مصر من الفيضان وأصبح مسئولاً عن تخزين مياهها وصارت مياه مصر محفوظة إلا المتسرب منها بسوء استخدام أبنائها والإسراف في الماء يؤدي إلى ضياعه ومن يحرص على موارد وطنه فهو مخلص له وبئس إنساناً من يستخدم الماء بغير عقل ولا تدبير ونحن أبناء مصر في أمس الحاجة إلى المياه العذبة لزراعة الصحراء فالحذر الحذر في استخدامكم للماء ولا تسرفوا فى مياهكم فتندموا فنحن الآن أكثر احتياجاً للماء من أي وقت مضى–

– أ– – أعرب ما فوق الخط فى القطعة :

مسئولاً :

مخلص :

احتياجاً :

– استخرج من القطعة:

أسلوب إغراء :

– إعراب المغرى به :

اسم تفضيل :

– إعرابه :

نعتاً جملة فعلية :

– المنعوت :

أسلوب اختصاص :

– المختص :

فعلاً مضارعاً معتلاً :

6– فعلاً مضارعاً منصوباً :

– السبب :

– 7جواب شرط مقترناً بالفاء :

- السبب :

فعل للذم :

- فاعله :

- اسم فاعل عاملاً :

- معموله :

- 10أسلوب تعجب :

- إعراب المتعجب:

1اسماً ممدوداً

- نوع همزته:

1اسم مفعول عامل :

- معموله :

- ما الفرق بين - أسعد- فى الجملتين الآتيتين.

الوطن بكم أسعد الأوطان ما أسعد الوطن بكم.

- - يفوز العادل برضا الله عنه- اجعل الفعل واجب التوكيد مرة وجائزاً مرة أخرى .

- كيف تكشف فى معجمك عن كلمتي - احتياج - الماء- ؟

- و- - بين نوع اللام فيما يأتي وأعرب الفعل بعدها:

والله ليحققن المجتهد التفوق :

ما كان المقصر ليحقق التفوق :

يراجع المجتهد دروسه ليحقق التفوق :

إن المجتهد ليحقق التفوق :

- ز- - - من أصغى إلى الشرح استفاد منه- اجعل فعل الشرط والجواب مضارعين ، وغير ما يلزم

- ح- - اجعل كلمة - مرجع- اسم زمان واسم مكان ومصدراً ميمياً في جمل من عندك .

اسم زمان :

اسم مكان :

المصدر الميمى:

24 –

– الشعب يريد تغيير النظام بل الشعب يريد تغيير السلوكيات ، نريد أن نرى مصر الجديدة التي لا رشوة فيها ولا نجد بها موظفاً فاتحاً درجه دائماً لأخذ ما ليس له حق فيه نريد أن يُمسح شعار " كيف أسرق المواطن ؟ " نريد أن نرى شارعاً نظيفاً شارعاً لا تُلقى فيه القمامة بعيداً عن صناديقها ولا نشاهد فيه من يحاول أن يسبق بسيارته السيارات الأخرى ليكسب ثواني فيغلق الطريق ويعطله لساعات .. نريد أشياء كثيرة نريد التغيير لأننا لا نتمنى إلا رؤية مصر أفضل مما كانت ، فما أجمل مصر التواقة للتغيير. –

– أعرب ما فوق الخط في القطعة :

النظام :

حق :

شعار :

بعيداً :

– استخرج من القطعة :

اسم فاعل عاملاً ، وأعرب معموله:

أسلوب استثناء ، وأعرب المستثنى :

اسم تفضيل ، وهات مؤنثه في جملة من عندك:

فعلاً مضارعاً منصوباً :

أسلوب تعجب ، وأعرب المتعجب منه :

6– اسم مفعول :

– **7**اسماً للا النافية للجنس ، وأعربه :

صيغة مبالغة عاملة ، وبين سبب عملها:

– " ارضِ ربك فتعيش سعيداً " . أعرب الفعل ، ثم احذف الفاء ، واكتب الجملة صحيحة.

– " يُمسح الآن شعار كيف أسرق المواطن ؟"

صُغ من الفعل " يُمسح " اسم مفعول عاملاً ، ثم أعرب معموله.

– امدح " التغيير " في جملة من تعبيرك على أن يكون المخصوص بالمدح واجب التأخير.

–استفدْ من الثورة بتغيير كل سلوك سيء . أكد الفعل – استفدْ– ، وبين حكم توكيده.

– ز– – – الذين يسعون للتغيير سينعمون بطعم للحياة جديد– . استبدل الاسم الموصول بأداة شرط جازمة ، واكتب الجملة صحيحة.

–246 –

– أعظم بالسلام فإنه لا يحقق السعادة للبشرية إلا السلام ، و نحن المصريين نؤمن بالسلام ، ومسعانا ماض بقوة لتحقيقه ، ولم نكن لنفرط في سلام نراه عادلاً . وإننا اليوم مع الفلسطينيين في مفاوضاتهم نتحد معهم حتى يعم السلام ويصبح مرفوعة أعلامه . فالسلام السلام ولاحياة بدون السلام فيا حكام العرب اتحدوا تحققوا السلام ولا حبذا الفرقة وإياكم والتخاذل– .

– أ– – أعرب ما فوق الخط في القطعة :

السعادة :

نحن :

السلام :

حكام :

– استخرج من القطعة :

أسلوب تحذير :

– إعراب المحذر منه :

أسلوب إغراء :

– إعراب المغرى به :

نعتاً جملة فعلية :

– المنعوت :

أسلوب اختصاص :

– إعراب المختص :

فعلاً مضارعاً مجزوماً في جواب الطلب :

6- فعلاً مضارعاً منصوباً :

- السبب :

- 7مصدراً صناعياً :

فعلاً مضارعاً مرفوعاً :

- أسلوباً للذم :

- المخصوص :

- 10اسم مفعول عاملاً :

- معموله :

1أسلوب تعجب :

- إعراب المتعجب :

1اسماً للا النافية للجنس

- نوعه :

1مصدراً ميمياً :

- فعله :

- صوب الخطأ في كل جملة مما يأتي :

نحن المصريون لا نندفع وراء سورة الغضب.

والله لا تقضين القوة العسكرية فقط على الإرهاب

لا تتسرعوا فتنالون ما تريدوا

بئس خلقَ النفاق

التفوق حبذا

- - متى جعلنا مقاطعتنا فعالة قمنا بواجبنا وأنهينا البطش-

ضع المضارع بدلاً من الماضي ثم اكتب الجملة صحيحة.

- كيف تكشف في معجمك عن كلمتي - التعبير - بصائرهم- ؟

- بين نوع المشتق فيما تحته خط فيما يأتي :

إسرائيل مساندة من أمريكا .

أمريكا مساندة لإسرائيل دائماً .

تلقى إسرائيل أكبر مساندة من أمريكا.

– ز– – – من يزر مصر فلن ينسى أياماً عاشها– . لماذا اقترن جواب الشرط بالفاء ؟

– ح– – اجعل كلمة– مفترق– اسم زمان واسم مكان ومصدراً ميمياً في جمل من عندك .

اسم زمان :

اسم مكان :

المصدر الميمي :

– ط– – – الطالب المجتهد هو الأعلى مكانة– .

اجعل الجملة السابقة للمثنى المذكر مرة ولجمع الإناث مرة أخرى.

*للمثنى المذكر:

*لجمع الإناث:

–247 –

– هذه فرصتكم أيها الشباب التونسي تستطيعون أن تقدموا لتونس ما لم نقدم لها نحن لأننا هرمنا .. هرمنا . من أجل هذه اللحظة التاريخية .. يا له من قول رائع ملامسٍ الحقيقة من رجل صادقٍ المشاعر جسد معاناة الإنسان العربي المستمرة ولاشك وجعل العرب يبكون تأثراً وجعلنا نتساءل هل نحن العرب سنعيش لنرى بلاد العروبة تتلحف ثوب الحرية ؟ فما أعظمك أيها التونسي فكلماتك ستظل محفورة في ذاكرتنا وسيخلدها التاريخ بلا جدال– .

– أ – – أعرب ما فوق الخط في القطعة :

– 1فرصتكم :

– 2تأثراً :

– 3كلماتك :

– 4التاريخ:

– استخرج من القطعة:

أسلوب اختصاص ، وبين نوع المختص :

اسم فاعل عاملاً ، وأعرب معموله :

اسم مفعول ، وبين فعله مضبوطاً بالشكل :

فعلاً منصوباً ، وبين علامة نصبه :

اسماً للا النافية للجنس ، وبين نوعه:

6- أسلوب تعجب ، وبين المتعجب منه:

- 7مصدراً صناعياً :

فعلاً مجزوماً ، وبين أداة جزمه:

- جـ - - اجعل " الخوف " محذراً منه في جملة ، ثم أعربه.

- د " - - من يدافع عن حريته فسيفوز بها لا محالة " احذف - السين- من الجواب ، واكتب الجملة صحيحة.

- هـ - - بين نوع الأساليب الآتية:

إياك والخوف .

الكفاح الكفاح.

نحن - المصريين - أكثر الناس علماً.

أكرم بالمكافح.

- و - - في أي مادة تكشف عن كلمة - تستطيعون- في المعجم الوجيز ؟

-248 -

- الكلمة الطيبة مانحة صاحبها الخير كله وهي خير دليل على أن المتكلم بها رفيع الخلق محمودةٌ صفاته وإننا معشر المؤمنين نتمسك بها و لا نرضى عنها بديلاً فاحرصوا عليها شباب الأمة تنالوا رضا الخالق فنعم القول الكلمة الطيبة وأعظم بإنسان لا ينطق إلا خيرا -

- أ - – أعرب ما فوق الخط في القطعة :

الخير :

رفيع :

فاحرصوا :

الأمة :

- استخرج من القطعة:

اسم تفضيل :

– إعرابه :

اسم فاعل عاملاً :

– معموله :

اسم مفعول عاملا :

– إعراب معموله :

أسلوب مدح :

– إعراب المخصوص :

أسلوب تعجب :

– إعراب المتعجب منه :

–6أسلوب اختصاص :

– الاسم المختص :

–7مستثنى :

– إعرابه :

–8خبراً لناسخ :

– نوعه:

– – الكلمة الطيبة أعظم من المال– – – ما أعظم الكلام الطيب– .

أعرب كلمة – أعظم– في الجملتين السابقتين.

– أعظم الأولى :

– أعظم الثانية :

– اجعل الفعل – يسعد– واجب التوكيد بالنون مرة ، وجائزاً مرة أخرى.

– واجب التوكيد :

– جائز التوكيد:

–249 –

– لا يأس مع الحياة قول مأثور من زعيم الوطنية مصطفى كامل فما أجمله من قول يجعل الإنسان المؤدي عمله مقبلاًعلى الحياة ، ويحدوه الأمل ، ويبعده عن يأس يحول الحياة بلا طعم وبلا معنى ، فلعمري لأصرفن اليأس عن نفسي ما دمت حياً ، فلا حياة مع اليأس– .

– أ – – أعرب ما فوق الخط في القطعة :

الحياة :

مقبلاً :

طعم :

حياً :

استخرج من القطعة :

أسلوب تعجب :

– المتعجب منه :

اسما للا النافية للجنس:

– نوعه:

اسم فاعل عاملا:

– معموله :

فعلا وجب توكيده:

– إعرابه :

نعتا جملة فعلية:

– المنعوت :

–6بــدلاً :

– نوعه:

– صوب الخطأ فيما يأتي:

– تالله لا ينجحن الكسول.

– نعم عمل التطلع إلى العلا.

– لنا المصريون مكانة عظيمة.

– لا مقدرين درجات ظالمون.

- البنات يلعبون بالحديقة.

- كيف تكشف في المعجم عن كلمتي - عظة - يقون - ؟

- امدح - العلم- ، وذم - الجهل- في أسلوبين مختلفين.

-250 -

- أجمل بالنيل فإنه شريان الحياة للمصريين جميعهم فما أعذب ماءه الذي يغذي أراضي مصر كلها فنعم الأنهار نهر النيل حيث ينشر النماء والخير فيسعد الفلاحون باستخدامهم مياهه في ري أراضيهم الفياضة تربتها بالمزروعات الموفور خيرها ونحن - المصريين - ننعم بالنيل وخيراته فهو من نعم الله - عز وجل - علينا بلا شك فمصر هبة النيل من يشرب من نيلها مرة فلن ينساها أبداً وأي إنسان يزر مصر فسوف يذكرها دائماً بنيلها الخالد ذكره فهو أكثر الأنهارعذوبة فيا أيها الوطني الحفاظ الحفاظ على مياه النيل- .

- أعرب ما فوق الخط في القطعة :

شريان.. :

الخالد.. :

عذوبة... :

- استخرج من القطعة :

أسلوب إغراء .... :

- إعراب المغرى به.................................... :

اسم تفضيل .... :

- إعرابـه.. :

أسلوب تعجب .... :

- المتعجب منه... :

أسلوب اختصاص .... :

- إعراب المختص...................................... :

صيغة مبالغة عاملة .... :

- معمولـها.. :

6- جواب شرط مقترناً بالفاء...................................... :

- 7توكيداً .... :

– نوعه.. :

– أسلوب مدح .... :

– المخصوص.. :

– اسم مفعول عاملاً .... :

– إعراب معموله.................................. :

– فعلاً مضارعاً منصوباً.................................. :

– اجعل الفعل – يشرب– جائز التوكيد بالنون في جملة من عندك ، ثم ممتنعاً في جملة أخرى .

....

....

....

....

– – تحافظ على ماء النيل– – – تروي أرضك دون عناء– . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة وغير ما يلزم

....

....

– اجعل – الغش– مخصوصاً بالذم بطريقتين مختلفتين.

....

....

....

....

–هات اسم الزمان واسم المكان والمصدر الميمي من الفعل – التقى– في جمل من إنشائك .

اسم الزمان.................................. . ... :

اسم المكان.. .... :

المصدر الميمي.. .... :

- ز- - كيف تكشف في معجمك عن كلمتي - اتصال - دائماً- .

....

....



